



## هارافالق

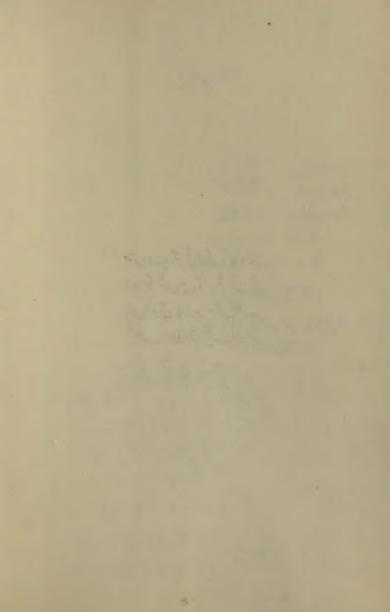
مخدضياء الثد

شیخ غلام علی ایک د ستنز، بیلشرز

افاعت اول : سعدها نوم افتاعت دوم : معده افتاعت دوم افتاعت دوم افتاعت دوم براد افتاعت دو براد مقداد : دو براد مقداد : آه دو براد مقداد : آه دو براد مقداد افتاعت افتاعت افتاعت براس منا بهتال دود لابود على رفتاك براس منا بهتال دود لابود سعد براس منا بهتال دود لابود سعد براس منا بهتال دود لابود سعد براس منا بهتال دود لابود



مقام افناصت میضیخ غلام علی اینڈ سنز ، پیبشرز ادبی مارکیٹ ، چوک انارکل-لاہز اس درجرتر تی خاک کو دی ده ہوسش میں آکر شوق بنی اس شوق کاخو دمنظورِنظر شبحان اللّٰرسُجان اللّٰر



## ديبايم

دنيا كى كما كمى اوردلچيدول مي منهك غافل انسان كو كعبلاكب فرصت ب كروه اى بات يرغوركر كروه كياب، كمال سي آيا ب، كدهر مارا ب، كن في اس کو اس عالم کون ومکان میں بھیجاہے اور کس مقصد کے لیے بھیجا ہے، ليكن الروه اين تنها في كي خد الحات من ان سوالات ير خور كرف توير بات آساني سے اس کی مجد میں آمائے گی کہ یہ مؤر دخوش اس کے اپنے ہی فائدہ میں ہے۔ اس بات كاتو بران ن كو بخوني علم ب كرنة تو ده خود اس دُنيا بن آيا ب اور مذہبی اپنی مرضی سے میاں سے جائے گا بلکہ اس کا آنا افتحانا دونوں بی کسی اور کے حکم کے تا بع ہے اس لیے جس ذات توانا نے اسے میاں بھیجا ہے اس مع نفلت اور مقصد حمات سے بے اعتبافی اس کے لیے تقصان کا باعث ہوگی۔اس کے بیکس اگر وہ اِنف خالق سے آگاہی عال کرکے زندگی اس کی منشا کے مطابق گزارتا ہے تو یداس کے لیے سلامتی کاراستہوگا اور سرسجے داران ک سلامتى كالاسترى افتياركوا ساوراسلام انسان كواسى سلامتى كراسة كى طرف مُلاتا ہے جى كام كرى تقط خدائے برتركى ذات بكانا اوراسى سے تعتق ہے چنانچہ اس مختمر کتاب میں اس بنیادی مفتمون کو اختصار کے ساتھ بیش کیا گیا ہے اوراس بات کوخاص طورسے مدنظر رکھا گیا ہے کہ بات بالعل صاف سيدهى اور واضح مو اور استدلال الساككوتي سيم العقل ورنيك

ففرت انسان اس سے اختلات مذکر سے اور میربات میں دل پر از کرنے والی بوكيول كرسب انسان مختلف خيال ركفة كع باوجوداتي اصليت اورحقيقت میں ایک ہیں اور اپنے سینے میں ایک ساہی دل رکھتے ہیں اس لیے کوئی وجر منیں کواگر مؤثر بات کی جائے تووہ قازی کے دل کی گھرا یُول یں ندارُ جائے۔ حشران باك نے بارے فائق كا يہ تصور بيش كيا ہے كر وه نهایت جمریان ،صدسے زیادہ کرمے اور بے انتسا قدرتوں کا مالک ہے۔ ای نے ہم کو محص ہم پر کرم کرنے کی خاطر سے داکیا ہے۔ وہ اس بات سے پاک ہے کہماری تغلیق سے اس کا اسٹ کوئی مفاد والبتد ہو العابرب كرجوذات غنى اور سرف سے بے نیاز ہواسے تصل ہم فاک کے میتاوں اوران کے اعمال کی کیا حاجت ہو کئی ہے ؟ اپنی صفت فالقیت کے ماتحت وہ ہم کونسیت سے مست کر کے اور اپنی ربوبیت کی طوہ گری سے ادلے ساعلیٰ یعنی نو داینی ہی فات کی طرف مے جارہ ہے۔ قرآن پاک میں بہت مراحت سے اس معنون کو واضح کیا گیاہے -منجد دیگر آیات قرآنی پرچند آیا ساس ملسله مي مهت تطبي مين - شمالي ديكوم وجعكم دانعاً - ١٢٥) والحسيالله المصير دا كرعم ان-۲۸) متّع الى دم كع قوجعون (مجده-۱۲) ان السيسه را جعون دلِرُه-١٥١) انهم صلقوريهم وانهم البيه وإجعون دلِرُه-٧٥ - ٢٨) يايهاالانسان انك كادح الى ديبك كند ها فعلقيد (الثقاق ٢٠) يكهار تقائي منازل سم ط كرآئ بي -كياايك وقت مين سم ان عنامر كينازل یں سر سنے کچی سے ہم رک میں داور سماری مرآنے والی منزل پہلی سے ارفع ہے۔ کیاجنین کے مقابر میں ہماری یرموجودہ شعورسے مہرہ ور زندگی اعلی منیں ؟ اوارات ا کاید پر محکمت اود کرمیان مسلسداسی طرح بال جائے گا۔ کیونکر جب مزال ما کہ رایت " کھری تو کھر مہاری ترقی کے ختم ہونے کا کیا موال ہے۔ میں وجہ ہے کر حیات افروں کی ترقیات لامتناہی ہیں۔

اُخروی کی ترقیات لامتناہی ہیں۔ ہم کومعرف وجدیں لاکراور اپنی معرفت کے بیے ہم کو نور عقل بخش کر ہماما مربان خانق يرچا متاب كراس كى ذات كىطف بارى دجست اس كيتك ہوئے داستہ پر جاری دہے اوریہ داستدکیا ہے ؟ ظاہرہے کہ یہ داستہ اوال حسنه کی بجا آوری اور اعمال سیرے اجتناب کاراستہے۔ ہماراخال عن جیرے اس لیے اچھے اعمال اس کوپندہی اور میں اس کے قریب مے جاتے ہیں۔ بری سے ہمارے خالق کونفرت ہے اس لیے بڑے اعمال ہم کو اس سے دور نے جاتے بی اور قرآن باک میں بیان فرمودہ تمام ادامر و نواہی اننی الیکھ ادر برا اعمال کی تفاصیل میں تاکد ان پر عمل بیرا بوکر سم اپنے مقصد حیات كو پاسكيں \_ سولوگان احكامات كواكي طرح كى حَتِي يا تاوان خيال كرتے ہيں وہ سخت غلطی پر ہیں ۔ ان احکا مات کی عرص حقیقت میں انسان کی اپنی ہی ترقی اوربہتری کے سوا اور کچے تنہیں۔ کیا انسان کا علم حاصل کرنا خود اس کی اپنی بهترى كاياعت ننيس بنتاء

کچر ہمارے مہران خالق نے ہماری فطرت میں نیکی اور بری کی قوت تمیز کبی ودلعت کردی ہے جیسے کروہ قرآن پاک میں فراتا ہے : فالهمها فجود ا وتعقوا ها دانشسس-۸) یعنی ہمیں صغیر یا کانشس دے دیا گیا ہے زم سے ہم سب بخوب آگاہ ہیں) تاہم اس کی مدد سے نیکی اور بدی میں تمیز کرکے کامیابی سے اپنی منزل کی طرف زندگی کا سفر جاری رکھ سکیں۔ اس کے علاوہ ہمارے فالق نے ہماری فطرت میں اپنی معرفت اور اقرار کا بختہ بیج بھی بوایا ہے۔ قرآن پاک يس حرم مدالست كاآيت وا ذاغذاريك من بني آدم من ظهورهم و انهم واشهدهم على الفسهم الست برمكم قالوبلي (اعران-١٥١) یں ذکرہے اس کی صداقت پر سرسلیم الفطرت انسان گواہی دے گا۔ سکن ہاری فطرت میں بیوست یہ بیج جِعّاق میں آگ کی اند نوست ید ، ہے اور مز ورت ہے کہ یہ پوسٹیدہ مشرد معرفت می کورسے ایک شعلہ کی مانٹر کھواک النے اور یں اس کتاب کا مقصدہے۔ اگرمسنفٹ کی برسعی قاری کی معرفت میں کسی امناف كا باعت بنے تو وہ اس كے حق ميں دُمائے خرك سے لين اگر اسے كميں كو في لغوش نظرائ تووه عقوس كام لےكيونكد لغرش اللان كاخاصه بسے اور مستقداس

## أنتباب

رَبِ أَرْحَتْهُمُا أَمُارَبِّلِي صَعِيرٌ،



## وبمارافالق

ہے تبرآب دفاک سے باہر مقام دل مانا خمیر مایہ میسرا ماہ دطبین ہے مغرب کی مادی تہذیب کے زہر لیے اثرات جنہوں نے ماری دنیا کو اپنی لیسٹ میں لے رکھا ہے ، اس قدر دسیت اور ہم گیر میں کہ فدیب اور فدہب سے تعلق رکھنے والی ہرشے کو انکار اور استنزا کی سے دیکھا جاتا ہے ۔ فریب کا مرکزی نقط فدا تعالی کی ذات ہے ، بیکن س کو فریب

انسانی دماغ کی اختراع قرار دما جاتا سے اور کہا جآتا ہے کہ انسان نے اپنی جالت کے زمانہ میں مختف دلوناؤں کے تفتور کی طرح نورا کے تصور کو بھی ایجاد کیا ہے ، بیان حقیقت بہ ہے کہ بتنی باری کے عقیدہ کاخمیر نبود انسان کی قطرت میں رکھیا گیا ہے اور یہ کوئی السالیجیدہ اورشکل مشلب ہی نمیں کہ جس کے لیے لمے ہوڑے دلائل در کار موں ، قرآن یاک کی سات وَ فِي الْأَرْضِ اللَّهُ لِلْمُوقِبَانِيَّ أَهُ وَفِي الْفُسِكُمْ اللَّهُ مُعْرُونَ أَهُمِن مِي درست ہے ، کیونکہ اگر انسان تہائیس خالی الذمن مور یسوج که کها وه نود بخود پیدا مهوگیا نفیا . یعنی وه خود اینا خداسے ، تواس کا دل گواہی دے گا کہ نہیں ایسا سرگر نہیں اوراگروہ خود اینا بیدا کنندہ نہیں تو ظامرہے کہ اس کو بیدا کرنے والی زات اس کے باہر کوئی اور سے اور یہ اس کے والدین تو برز بونبین سکتے ، کیونکہ جو بات نود اس کی اپنی ذات کے متعلق سے ہے وہی اُن کے متعلّق درست ہے ۔ الغرض انسان کا اپنا وجود خود ہی خدا تعالے کی ذات کی سب سے بڑی شادت ہے اور اکبر الد آبادی متوم نے اس حقیقت کو ایک سعریس لول اداكيا ہے۔

معرده مذاب يت ترجم الدين سي رو دال الحصيدة

مری مبتی سے خود شاہد وجود ذات ہاری کی
دلیل الیبی ہے یہ ہو عمر مجسرر قرمونہ بس سکتی
اور موللنا رُوم ؓ نے بجی اسی بات کو مثنوی میں مندرج ذیں خولسون اشعار میں لوں بیان کیا ہے :-

جنش ما بردمے نود اشدست کر گواہ ذوالجسلال مرمدست گرد بن سنگ آسیا دراضطراب اشد آمد بروجود جُوٹے آب

الماع ف آت ١٤٢ - اوجنبر عرب في قاده مولى عن فادودول مادول في

کے یے ذاتِ باری کی ایک نا قابل تردید اندرونی شمادت ہے،
کیونکہ انسان کی فطرت کے اندو فالق کی مجبّت اور اس کے اقرار کا
ایک بخت سے بو دیا گیا ہے اور اگر ماحول کے زهریلے اثرات
باسے بھلنے اور کھُولئے کے یہ جس زندگی بخش غذا کی ضرورت ہے اس
سے محروم نہ کر دیں تو ہر وفت اور ہر زماں اُس کی ہے انستیار
پکار بانا ہی ہے۔

ول ازل سے بے کوئی آج کا شیدائی ہے مخی جواک پوٹ میرانی وہ أبھر آئی ہے

اورىز بان مولمنا روم "

ناب ما برمهرِ نودبربد اند عشق خود درجان ما کاریده اند بعنی بری ناف کو عهد و فا اور محبت کی شرط پر کائا ہے اور اپنے عشق کو فود ہی میری جان کے اندر پیوست کر دیا ہے ۔ سکن اس کا کیا علاج کہ مادبت کی نوفناک آندھیاں فطرتِ انسانی میں رکھے ہوئے اس پاکیزہ بیج کو میزاردل من غلاظت کے اوجھ تلے دباکر تلف کردیں اور برقمتی سے دنیا کا جو نقشہ آج نظر آرہا ہے ،اس پر مندرج ذیل شعر صادق آنا ہے : ۔

ادرتوسب کھان کی برمیں اکندای نظر نہیں آنا

عول رُوا الخير يا اوروي كياس تهادارب نس انو في كما إلى إلى بم اس بات كاكر بي ديني م

ایکن حقیقت یہ ہے کہ اگر مادیت کے زمر ہے انزات نے انسان کی پاکیرہ فطرت کو مسنح نہ کر دیا ہو تو فدا تعالیٰ کی ذات ہی انسان کے نز دیک سب سے بڑی صداقت ہے اور اس کے سوا باتی سب کچھ بہتے ہے کہ کیفن اس کی ذات کا فلہورہ کیا درخت کے بغیر سایہ کی یا سورج کے بغیر دھوپ کی کچھ تھیت کیا درخت کے بغیر ما یہ کی یا سورج کے بغیر دھوپ کی کچھ تھیت ہے ،

النورا تی ہے برطرف سے عمد کر باطل ہے ہم جن بتی کے سود

ہماری فطرت کی اس آواز اور بگار کے ملاوہ مبتی باری کے نبوت بیں انتے محکم عقلی اور نقلی دلائل ہیں کہ حیرت ہوتی ہے کہ انہیں رق کیسے کیا جاسکتا ہے۔ آشیے ذرا سائنس کی روشنی میں اس وسیع ماقدی عالم پر غور کریں اور دیکھیں کہ کس طرح اس کا ایک ذرّہ پکار کرا پنے فالق کی شہادت دے رہا ہے:۔ ایک ذرّہ پکار کرا پنے فالق کی شہادت دے رہا ہے:۔ بردم از کاخ عالم آواز لیت کی کیش بانی و بنا ساز لیت بردم ان کاخ عالم آواز لیت وازجہاں برداست و متاز لیت

بینی یہ نظام عالم اس بات کی گواہی دے رہے کہ اس جہان کا کوئی بانی اور صانع صرورہے وہ اس جہان کو بنا نے والا ہے گر تخد جہان سے بالاتر ادر ممتازہے۔

سب سے پہلے انسان کو لیجئے ، انسان کی پیدائش اور اس کا جم ایک حیرت انگیز معجزه ہے اگر جمعلم الابلان اور انسان مے شعلفہ دورے سب علوم کے دفتر اس معجزہ کی نفسیلات سے بھرے بڑے ہیں . سکن چند مختفر انٹارات بہال ہے مو نع نه ہوں گے ۔ ایک وصد خورد مین ذرّہ ایک دوسرے خورد بینی ذرّہ سے انصال براین پدات اور ترتی کی کمانی رجم ما در کے اندھیروں میں جس طرح شروع کرتہ ہے اور پیر رجم ما درکی تنگ اور تاریک دنیا سے باہرا سے جس طرح جاری رکھتا ہے وہ تمام الف لبلوی قصتوں کو بے حقیقت بت نا ہے۔ پہلے سوچنے کہ کس طرح یہ ذرہ جے اپنا کچے بھی عامیس ایک مقرزہ مبعاد کے اندر اورا اورا انسان بن جاتا ہے اگر جر مطرح سے مکمّل میکن بغیر حان اسی طرح بڑا رہنا ہے حتی کرحب نعنے روح کا ونت آیا ہے تو یہ جسد بے جان رحم ما در کے اندر زندہ ہوت ہا ہے۔ كُنْتُهُ أَمْوَاتًا فَاخْيَاكُمُ أَس كَى اسى مالت كا نَعْشَد بِي موت كے بعد زندگى كا أكار اور شك كرف والول كوغور كرنا جاسية كدكيا وه بيل مرده سے زندہ نہیں ہو چکے اور اگریہ ماجرا ایک دفعہ ان سے ہو گزرا ب تو دوبارہ اس کے ہونے پر متعب کیوں ہیں۔ یم س تدر حیرت کی بات ہے کہ رحم مادر کی بیند الح جلّہ میں یا

عد من من اب ديم ارتد م بعن تخ بيل بي تعاديد مرعان والدي.

بڑوا ایک جید بے جان اس وسع وعرفین دنیا کے لیے ہو بامراس کی منتظر ہے ہرضم کی استعدادی حاصل کر رہا ہے تا اپنی پیدائش کے بعد ہوسفر اسے درمین ہے اس کے بے پوری طرح آراستہو۔ خوداس قدر مھوٹا ہے کہ خورد بن کے بغیراط نہیں اسکا ، لیکن تمام انسانی اعضا کو اپنے اندر پوشیدہ رکھتا ہے۔ ویسے توسب انسانی اعضا صد درج سيبده من اور دنياكي سيده سي سيده مثينول كوشراتي ہیں، بیکن انسانی و ماغ کے مقابلہ میں تو نہ کوئی مشین آج تک بن علی ہے اور نہ بن سکے گی کیونکہ بیغور و فکر کرنے کی غیرادی نوٹ سے آراسنہ ہے جس کے مبب ترتی کی لا منابی منازل طے کرا ہوا انسان آج اپنے مسکن خاکی سے بھل کرمیا ند تک جابینجا ہے ، فور کریں كرميلا انسان غارول كالمكين اورآج كا انسان زمين سے باسرخلا اورعاند میں اپنی ر بالین کا میں تعمیر کرنے کے منعبولوں میں معروف! پیلے انسان کی ساری دور بتیمروں کے استعمال مک محدود اور آج کا انسان اٹیم کو میاڑ كراس كى بے يناہ قوت كا مالك! الغرض انسانی دماغ كى يہ غور وفكر کی فابلیت (جو دوسرے الفاظ میں مادی استیاء کو غیر مادی منتقل كنے كے عمل كا نام سے اس كا سب سے برا ترف ہے ۔ كيا گندم کی روٹی جو نقمان کی غذا بن مکمت نقبان کے رنگ میں ظامر مذہبوئی ؟ اگر نقمان کو گندم کی روٹی نصبب یہ ہوتی ، تو

عكمتِ تقمان كاكهار نشان سبويا ؟

عقل کے بجاری اور روح کے منکروں نے کیا کہی یہ غور نہیں کیا کہ عقل جو ایک خالص خبر مادی جو برہے اس کا روٹی اور انسان کے داغ سے کھبلا کیا تعلق ہوسکتا ہے ، کیونکہ یہ تو مادی کا غیرا دی سے تعلق ہو گا اور اس کے وہ قائل نہیں اور بدیں وجہ روح کو تعلیم نہیں کرتے ، الغرض انسان کی بیدائیں ، اس کا حبم اور اس کے کارنامے عجیب وغریب کما لات کا نقشہ بین کرتے ہیں ۔ کیا یہ مرب کچھ از خود ہی مبوگیا ہے ؟

جل ری ہے جس سے جہانی مثنین كوئى بوشيده كماني اورج اب ذرا انسان سے باہر دیکھنے ، ساری کائنات ایک حد درج نظام اور زرتب سے آراسند نظراتی ہے۔ ہماری دنیا اپنے محور کے ارد مم کفتوں میں محوثتی ہے اور سمارے لیے دن اور رات کاسلسلہ مداکرتی سے ماہم دن کو کام اور رات کو آرام کرسکیں۔ پھریہ سورج کے گرد سال میں ایک دفعہ اپنی کردنن بوری کرتی ہے اور ہم کو ہارے جار موسم یعنی گری ، مردی ، خزاں اور بہار ہیا کرتی سے ۔ ویکر بے شمار فوائد کے علاوہ موسموں کا یہ یکر ہمادے بے مخلف افسام کے میں اورنصلوں کا باعث بتا ہے - خود ہماری زمن اپنی

گنجان آبادلون ، مربفلک عارتون ، أو نیخے بہاڑوں ، وسیع مدانوں ، وصالوں سے تھے لیے ، کانوں ،گرے سمندروں اور ہو کھے اس کے اندر ج ان سب کے سمیت خلامیں ٠٠٠ میل فی گھنٹہ کی رقارے حرکت کرری ہے ، لیکن اس کی یہ حرکت اس قدر بے معلوم سے کہ اگر مأمنس نے اس کا کھوج نہ یا؛ ہو یا تو نسان زمین کو آج یک جامر اور ساکن می سمجنت بنیال کریں کہ ایک بلکے سے بوجید کو ایک ملک سے دوسری جد سے جانے کے بیے یا ، ک ساکن شے کو حرکت میں در کر اس کی حرکت کومنتق طورسے ماری رکھنے کے بیے کس قدر طاقت کی صرورت ہوتی ہے اور پر سوجیل کہ عماری زمن اور دوسرے بے شمار اجرام سادیہ ہو خلامیں گردش کرتے چلے آ رہے ان کی حرکت کے لیے کنٹی ہے بناہ قوت درکار مو گی اور ان کو حرکت میں رکھنے وار باتھ کس قوت کا ما لک سو کا ۔

فخنف اجرام فلی خلامی اپنے مقر کردہ راستوں پر اس التر م اور باقاعد کی سے گردش جاری رکھے ہوئے ہیں کہ اُن کے سامنے دنیا کی بہترین گھڑیاں میچ ہیں عمدہ کھڑی جو انسانی بالخنوں سے بن سکی بہترین گھڑیاں میچ ہیں عمدہ سے عمدہ کھڑی جو انسانی بالخنوں سے بن سکی ہے۔ ہر مفتہ میں چندسیکٹ کی فعطی حند در کرتی ہے اور اس کی اصلاح صرف شاروں کی گردش کا حساب رکھنے والے سامنی ہوت کی مد سے ( جو تجربہ گاموں میں نصب ہیں) ہی ممکن ہے۔ کیا یہ سب

توانین ہو ساری کائنات پر محیط میں اور جن سے کچھ معی با سرنہیں ازخود جاری مہو گئے میں ؟ کیا عقل ایسی احتمانہ بات کو با در کر سکتی ہے ؟ اس سلسلہ میں ایک منکر ہتی باری کا قصر حب کو اس کے خدا برت دوست نے نرمندہ کیا شاید ہے عل نہ ہوگا - ہرفسم کے عقل دلائل دے چکنے کے بعد کہ دنیا ہر گر خالق کے بغیر معرض وجود میں نہیں آ سکتی اس خدا پرست انسان نے ایک دن اینے مطالعہ کے کمرہ میں دنیا کا ایک گلوب تیار کروا کر رکھ دیا۔ جونبی اس کا دہریہ دوست اس کو طلخ کے لیے اس کے کرہ میں واخل بُوا تو فوراً اس کلوب کو ایک نئ شے جو پہلے وہاں موہود ناتھی باکر دریافت کیا کہ یکس نے بناکر وہاں رکھ ویا ہے اور جواب میں بیشن کراکہ یہ از نخود بیدا ہو کر انو دار موگیا سے اور کسی نے بھی اسے وہاں نہیں رکھا اسے اپنے ساتھ جد درجہ کا نمنیخر اور مذاق تصوّر کیا آورکھیل کھیلا کر مہنس بڑا اور کھنے لگا کہ کیا وہ اس درجہ اجمی تصور کیا جاتا ہے کہ یہ جواب

اس پر اُس کے خدا پرست دوست نے کہا کہ اگر یہ چھوٹا سا کلوب از خود پیدا نہیں ہو سکتا تو کچراسے یہ سیدھی سی بات کیوں سیحد نہیں آئی کہ آئن بڑا گلوب یعنی بھاری دنیا اور دوسرے ن گہنت کلوب جن کے مقابلہ میں بھاری دنیا ایک ذرّ فو ٹی کی سے مجی کھرہے

نود بخود کو دکس طرح ببدا ہو سکتے ہیں اور کپر سب کے مب عجب و غریب قوانین کے مانحت آپس میں مسلک اور مرابط بھی۔
فاطر الشکارت و الارت کی عظیم صنعت گری اور مکیا نہ کار کردگی کا جو نقشہ سائنس بیش کرتی ہے اس پر عور کرکے انسانی داغ بائل شل مو جاتا ہے ۔ ہماری دنیا تو ایک حقیر ذرہ ہے اور اس کے باہر خلا میں جو کھے موجود ہے وہ اس قدر عظیم اور پرمیبت ہے کہ دل یہ کھنے پر مجبور مو جاتا ہے:۔

اے خدا وند خلق و عالمیاں خلق و عالم زقدرت حیرال چرمیب است کا رومنعت تو چرمیب است کا رومنعت تو بعنی اے جمانوں اور مخلوق ات کے آتا وار خلوق تیری تدرت سے حیران ہے۔ تیری شان و شوکت کس قدر با عظمت ہے تیری صنعت اور تیرا کام کتنا عجیب ہے۔

رات کے اندھیرے میں روشی ماصل کرنے کی خاطریا مردی میں سے ہم تعرففرار ہے ہوں اس سے نجات حاصل کرنے کے لیے ایندھن حاصل کرنے کے لیے ایندھیر حاصل کرکے بجب ہم آگ جلاتے ہیں تو اس سے محض چند گز تک کا اندھیر ہی زائل ہوتا ہے اور تھوڑی سی ہی حرارت پیدا ہوتی ہے لیکن اس کے مقابد میں سورج کو دیکھرکر انسانی عقل دنگ رہ جاتی ہے کہ کس طرح روشنی اور حرارت بیدا کرنے کے دونوں عمل اس کے ذراید کسی

محدود جگر کے بیے نہیں بلکہ جانوں کے لیے کس درجہ کمال سے سرانجام یا رہے میں اور میر کروڑ یا سال سے نہ اس کی روشنی میں کی آتی ہے اور نا گری میں اور اس کا کام منتقل طورسے جاری رکھنے کے لیے اسے الله اللمي معنى بنا دما كيا سے "ما يه خود بخود الغيركسي ابندهن كي جس ك اس بابرس صرورت مو) اينا فرض منصبى اوا كرا، رہے. خل کی وستیں جن میں اجرام ساویہ انیا اینا کام کر رہے ہیں اوران کی تعداد اور ان کا حجم اور آیس میں ان کے فاصلے عور کرنے یر انسان کو انگشت بدندان کرتے میں۔ان کی تعداد کا تو یہ عالم ہے کہ دنیا کے سب سمندروں کے ساحلول پر جس فدر رہیت کے ذرے میں ، اُن کی تعداد ان سے زیادہ سے ۔ اگر خیال مو کہ پیر فضا تو اُن کی اس کرت کی وجہ سے کھیا کم مجری ہوئی ہوگی ، تو اس کا جواب یہ ہے کہ حقیقت اس کے بالکل برعکس ہے ۔ خلا کی وسعت کی کیفیت یہ سے کہ اجرام فلکی کے اس کثرت کے با وجود یہ تقریباً خالی مری ہے ، مثال کے طور پر اگر تین بھڑس نے کر اُنہیں بوری کے براغظم کی نصامی اُڑا دیا جائے توجی قدر جگہ یہ میں بھرس لورٹ کی نفنا ہیں گھیرس گی اس سے کم مگہ نفیا ہیں مب اجرام نے گھیری ہوئی ہے ۔ان کی دُوری کا یہ حال ہے کرستاروں کے بعض سلط دوسرے سلسوں سے اس قدر دُور مِن کہ انسانی ذبن ان کا نفسور

بی نہیں کرسکت اور یہ میں اوں میں ناپے ہی نہیں جا گئے۔ ال سے ان کو قابل فھم بنانے کے لیے سأنٹس وانوں نے نوری سالوں کا میمایہ و صنع کیا ہے۔ روشنی ایک سیکنڈ ہیں کیک لاکھ جیساسی ہزارمیں کی رقبارے مغرعے ارتی ہے بینی ایک سکنڈ میں جاری دنیا کے گرد سات مرتبہ عکر سکا یتی ہے اور سال بھر کی متت ميں بير ساتھ طرب ميل كي سافت هے كرييتي ہے ،اس طرح ایک نوری سال ساتھ کھرب میں کے فاصد کے برابرہے ۔ اور سأنس دانوں سے یہ سُن کرکیعن اجرام ساور سماری دنیا سے چالیں لاکھ نوری سالوں کی دُوری بیروا فع میں انسانی عقل درط، حرت مين زوب جاتي ہے.

 ان کی روشیٰ ہ 6 مزار گنا زما وہ ہے ۔ پیر سارے نظام شمسی کی طرح دوسرے بینمار نظامهائے شمسی اورستارے خلامیں تیر رہے ہی اور کیر کنکشاں سے باہر تو شاروں کے ایسے نہ ختم مونے والے جزائر اور سلاسل میں کہ ان کے مفاہلمیں کمکشاں میں موجود سب كيد ميج بع - بريك سے طاقتور دوربين جب انسان بنا ليت ہے تو اس کی مدد سے اُسے خلا میں مزید ساروں کی دنیاؤں كا سراغ ل جانا سے اور يہ سلسلہ دن بدن آتے ہى دوراً جانا سے اور نظامر لوں معلوم ویتا ہے کہ سائنس اور علم منیت کے مامروں نے اجرام سماویہ اور کائنات کی وسعنوں کے منعلق تاحال جو کید دریافت کیا ہے وہ اصل حقیقت کا ابتدائی اور دصندلا سا نقشہ ہے۔ صانع عالم کے ان کمالات کا تعبور کرکے انسان كا قدرتى اورطبعي روعمل دل كى كرائبون سے أعمتى موتى صدائے الله اكبر كے ساتھ آسانہ الوميت برجبين نباز كو خاك آلودكرنے كے سوا بعل اور كيا موسكتا م اورقرآن كرم كي آبت إنْمَا يُؤْمِنُ بِايْتِنَا الَّـذِينَ إِذَا ذُكِّرُوُ إِبِهَا خَرُّوا سِجَّدُ ازَّ سَبِحَوُ إِبِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكُبُرُونَهُ مِن اسى حالت كا ذكرم ، ليكن اس اندهى عقل كالمرابي

نه مورة مجده آیت ۱۱ قرم: - ماری آیوں براؤ دی وگ ایمان لانے میں کرجب ان کو ان کے سعل یا دولایا جاتا ہے تو دہ مجدہ کرتے ہوئے زمین پر گرجاتے ہیں اور اپنے رب کی تولیت اور تبیع کرتے ہیں اور کیر نہیں کرتے ہ

کا آئم کن الفاظ میں کیا جائے ، ہو اس سب کے با وجود اسس داتِ عظیم کے متعلق بحث اور کرار کرتی ہے اور قرآن کرم کی آیت قَالَتُ رُسُلُهُ مُا أَفِي اللّٰهِ شَاكُ فَاطِرِاللّهُ اللّٰهُ الْذَافِرُ الْاَدُافِرُ کُلُ سُو بِصورتی ساس روحانی نابینائی کا نقشتہ کمینچی ہے۔

برجیز مین خدا کی ضیا کاظہور ہے بر کھر بھی غافلوں سے دودلداردُدرہے

نون (NEWTON) نے سب سے پہلے اجرام ساویہ کی حرکت کے قوانين دريافت كيے ، جب وہ ان كو دريافت كر حيا توب افتيار مو كر بكار أثماكه به مادى عالم ايك عظيم الشان اور بهت برى فدرتول والی ذات رجس نے اُسے بیدا کیا ہے ) کی دافع نشاندی کڑا ہے اور یہ زات ہمیشہ سے ہے اور ہر مگہ سے اور اس عالم کو پیدا كرنے كے بعد اس ير اس كى ايس كامل حكومت ہے كہ اس كے تقابلہ میں مارے جموں اور مارے اعضا پر ماری حکومت بالکل میج ہے۔ كأنات كي علم وجهب اور نظرة سكنے والے مطابر سے مط كراب درا أنكه سے نظر نه أكلنے والے حقير ذروں كى دنيا كے متعلق بھی کچھ سنٹے اور ویکھٹے کہ ان کی بیدائش اور وجود میں کن کمالات كا مظامره مروا سے - انسان كا خود ايا مقام ان دونوں حدود ليني الم من المراج يدا - ترعد- ان كيمنول أس كالسيل مذك من كالمعنى كوفي المديدة ما فول ورزي كومدا راي لا

یک تا ن بڑے بڑے اجرام ساوی اور دوسری طرف آنکھ سے نفرنہ کیے والے حدسے زودہ جھوٹے جھوٹے ذرّول کے دمیان ے ان میں سے بہتے جانبم کو دیکھیے یہ اس فدر جھیوٹے میں کھون نورد بین سے ہی اُن کا بند لگ سکتا ہے سکی اپنی زندگی اور اپنی افزالینْ . اینی موت اور اینی پیدایش کا عجیب سلسله اینے اندر کیے موثے میں اور علم طب کے مام ول کو بفتن سے کہ انسانی زندگی کی صحت و جمیاری . بقا اور نیم کے کئی الم بنجل عقدوں کی گردکشانی اسی دنیا کے علم سے والبنتہ ہے اور بوں بول انسان اکس میں غوط زن موّ، ما شے گا نوں توں انسانی زندگی سے متعلق بہت سے روبننہ راز وا مبونے جائیں گے۔

مادے کی دنیا میں اپنم کی تجنبی اور تجزیے کے سلسلے میں ہوجد بد انکا فات ہوئے میں دہ حیت بھیز میں ۔ اشیاء جو محوس نظر آتی میں اصل میں ان کی فامنیت دہ نہیں جو آئکھ دکھیتی ہے بلکہ اُن کے اندر ایک مجیب و غریب دنیا کام کر رہی ہے مثلاً آگ پر کھے ہوئے ایک برتن کے متعلق جس سے بھاپ کل رہی ہو گری ہو ہی گریہ سوال ہو کہ کیا اس دھات کے اجزا جس کا یہ برتن بنا ہوا ہے ۔ گریہ سوال ہو کہ کیا اس دھات کے اجزا جس کا یہ برتن بنا ہوا ہے ۔ گریہ میں تو جو اگر وہ ہو کا کہ نینین سائین ہیں . کیونکہ دھات تھوس ہے البتہ بی ہے وہ ۔ کیونکہ دھات تھوس ہے البتہ بی ہے وہ ۔ کیونکہ دھات تھوس ہے البتہ بی ہے وہ ۔ کیونکہ دھات تھوس ہے البتہ بی ہے ہو اس سے کیل رہی ہے وہ ۔ کیونکہ دھات تھوس ہے البتہ بی ہے ہو اس سے کیل رہی ہے وہ ۔

متحرک ہے۔ سکین سائنس کہنی ہے کہ یہ جواب درست نہیں ، کیونکہ اس برتن کی دھات کے اجزا سوائے الیکٹرانز اور پروٹانز کے مجموعہ کے اور کھے نہیں اور یہ الیکٹرانز بر امحہ اور ہر وقت اس دھات کے اہم کے نفطہ مرکزی بینی پروٹانز کے گرد بلا کی رفتارے گردش کر رہے میں اور ایک سیکنڈین 1000000000000000 می زماده دفع اینے مرکزی نقط کے گرد حکو لگا لیتے میں اورجب سے مائس نے ایم کا تجزید کر کے اس میں محصور الیکٹرانز اور بروٹانز کو درمافت كر لياہے ، مادہ كے متعلق بيلا نظريد كه يدمحض ذروں كا جامد مجموعہ سے علط نابت سو حکا ہے اور اب یہ بات سائس کی ایک پختہ اور تسلیم شدہ صداقت ہے کہ مادہ اصل میں الیکرانز اور بروٹائز کا مجموعہ سے جو اس کے اندر ہروقت وکت کی حالت میں ہیں اور بیر اللم کا حال باعل خلا کے نظام شمسی کے مشابہ ہے بینی جیسے نظام سمسی میں شارے اس کے نقط مرکزی کے الرو كردش كرتے بي اسى طرح اللم كے اندر مجى اس كے الكراز شاروں کی رفتار کے ساتھ پروٹانز کے گرد گردش کرتے ہی۔ اگریے ایٹم مم کو نظر نہیں آسکنا ، میکن سأنس نے اس کے اندر الیکڑاز کی رفتار اور حرکت تک کو مبی ناب لیا سے اور یہ ایک حقیقت سے کہ اپٹم میں پروٹا نز کے گرد اس کے الکڑاز ایک

الن کے ذی لاکھوی جھتہ سے کم واٹرے میں بیتول کی گولی کی رفقار سے ہروفت گردش کر رہے ہی اور غضب یہ ہے کہ ان کی یا گردش ہو ممارے شارول کی گردش سے تیز زہے ای درجہ انتمان جیوٹی ملک سینی ایک ایج کے دس لاکھوں حصرمی رجال ب محصور ہیں) ہو رہی ہے۔ بور کر س کہ ایک طرف نو خلا کی حیرتناک وسعتوں کے اندر نظام نمسی میں شاروں کی گردش اور دوسری طرف بانكل وي بي ايك حدس زياده تنك اور محدود دائره یعنی ایٹم کے اندر وہی سب کھید - اس طرح ایٹم کا نظام اور لظام شمسی ما دی عالم میں دو متوازی نفام بہن جس کا سأنس بية ديتي م ، ایک حد درجه جیوتے دائرہ میں اور دوسرا حد درجه وسیع دمولین خلام . ليكن دونون بام مماثل اور صرت بهي نهبس بلكه جس طرح نف م شمی میں سورج اوراس کے گرد گردش کرنے والے شاروں کے درمیان فاصلے میں اسی طرح اللم میں تھی اس کے نقط مرکزیاور اس کے گرد حرکت کرنے والے الیکٹرانز میں فاصلے ہیں۔ اگرایک توى مبكل انسان كوجو حيد فط لمبا اور تبن من محدري مواكي مكني یں دباکر اس طرح سکیٹا جائے کہ اس کے جیم کے الیکٹانز اور یروناز کے درسیان جو فاصلے اور خالی جگہیں ہیں وہ سب یکسر اس دباؤ کے عمل کے نتیج می خارج اور معدوم سو جائیں اور تمام

25

کے تمام الیکٹراز اور پروٹائز کی جان اور اکٹے ہوجائیں قو یہ قوی الجشر انسان گھٹ کر ایسے ذرّہ کے برابررہ جائے گا کہ جے صرف آتشین شیشہ کی مدد سے ہی دکھیا جا سکے گا۔ ایٹی سائس نے ان انتہا سے زیادہ چیوٹے ذرّوں کے متعلق اب کک ہو راز دریا فت کیے ہیں ، ان کے متر نظر بول لگتا ہے کہ ادّہ کے حقیر ذرّوں کے اندر بے پناہ قوت اور طاقت کے خزانے پناں میں اور دنیا اس بات کی منتظر ہے کہ کبذیبن دنطین انسان کا ہاتھ اس کی اسیر قوتوں کی رازوں کا بھید پاکر دنیا کا نقشہ بل دے۔

مثال کے طور پر کوئلہ کے ایک مٹر برابر ریزہ بیں اس قدر اٹیمی فت موجود ہے کہ ایک عظیم الثان سمندری جہاز کوج پی بزاردل مسافر سوار مہوں اور حب میں ایک بڑے عالیتان موجود مہوں ، یہ انگلتان سے امریکہ اور وہاں سے وابی انگلتان کا سکتا ہے اور اسی طرح کوئلہ کے ایک پاؤنڈ کے ایک پاؤنڈ کے اندر جو اٹیمی توانائی موجود ہے وہ اگر کسی صورت میں اس سے خوبی ماصل کی جا سکے تو انگلتان جیے ترقی یا فتہ اور صنعتی ملک کی عاصل کی جلد ابندھن کی صروریات اس سے بخوبی پوری بیدرہ دن کی جلد ابندھن کی صروریات اس سے بخوبی پوری موسکتی میں۔

کیا عجب تونے ہراک ذرہ میں رکھیں نواص کون بڑھ سکتا ہے سارا دفتر ان اسرار کا

فلاصد کلام یہ کہ خواہ ایک فاک کے ذریے کو دیکھیں یا فلا میں بڑے سے بڑے شارے کو، ان دونوں کی حقیقت جب انسان میر کھنتی ہے تو اُسے سکت کے عالم میں ڈال دیتی ہے اور دونوں پر ایک جیسی ثبت فہرایک ہی بنانے والے کی نشان دی کرتی ہے ہے ایک جیسی ثبت فہرایک ہی بنانے والے کی نشان دی کرتی ہے ہے جب جلوہ تری قدرت کابیارے برطرف جی جب جلوہ تری قدرت کابیارے برطرف

لیکن جس کی فطرت ہی سنے ہوگئی مواور رومانی نابیائی کا شکار ہو اس کا کیا علاج - اسے تواینے اندھے بن کی وجہ سے یہ موٹی بات جو اکبر مرحوم نے یوں بیان کی:

ذين مين جو گرگ لا انتهاكيول كرمُوا جوسمجد مين آگيا بجروه خدا كيون كرمُوا

نظرنیں آرہی اور خود حد درج محدود ہونے کے بادجود یہ مطابہ کر رہا ہے کہ کیوں وہ دات ہو ہے حد و عد ہے اپنی خدانی کو تھپاڑ کر اپنے عرش عظیم سے الگ نہیں ہوجاتی تا ایک احتی اور نادان کا یہ مطالبہ کہ غیر محدود محدود کے اندر ساجا شے پورا ہو سکے ع مطالبہ کہ غیر محدود محدود کے اندر ساجا شے پورا ہو سکے ع میں عقل ودانش ببا برگرلیت

الغرض یہ ہے ہمارا خالق اور یہ ہے ہمارارت! فَ ذَبكُهُ شُرُ رُجُكُهُ الْحَقُّ ريدنس آيت ٣٧) اور ونيا بيں جس قدر مجى فراہب آئے بيں ان كے لانے والول نے اسى كوبيش كر كے اس كا قرب حاصل كرنے كى تلقين كو ہى اپنى تعليم كا مركزى نقطہ قرار دیا ہے اور حقوق اللہ اور حقوق العباد كا تعبين كركے اسى مقصد كو ماسل كرنے كى عملى رابيں تبائى ہيں۔

حقوق الله کی غرض حق تعالیٰ کا قرب حاصل کرنا ہے اور اسی طرح معتوق العباد کی بھی ہی غرض سے کیوں کہ جب انسان مخلوق نسرا کی خدمت کرے گا تو اُسے اللہ کا قرب مامس ہوگا وجہ یہ کہ تمام فلوق ایک طرح سے حق تعالیٰ کی عیال ہے۔ اگر آپ کسی کے بیٹے کوائی گود میں اُٹھا کر اس سے بیار کریں گے ماس کے باتھ میں مٹھائی کی ایک ڈلی رکھ دیں گے تو کیا اس کے مال باپ کے دل میں آپ کے لیے قدر و محبّت نہ بیدا و کی، حقوق العباد کا ہونکہ ممارے اس مضمون سے تعلق نہیں ،اس یلے ہم صرف حفوق اللہ تک ہی اپنی بحث کو محدود رکھتے میں یتقوق اللہ کے متعلق تمام مذاہب نے بشمول اسلام دو باتوں يرسب سے زيادہ زور دياہے:-اوّل ۔ یہ کہ حق تعالیٰ کے ساتھ کسی کو شرمک رزنایا جائے۔

ووقم - یه که سب سے برامد کر مجت حق تعالیٰ کی ذات سے کی مائے۔ لین افوی کہ مُرور زان کے ساتھ اسلام کے متبعین نے بھی دوسرے مذاہب کے ماننے والوں کی طرح سے کے ما تم كموث ملاليا ، بيناني اس وقت ملمانون مين ايك طرف تو بیض لوگ قبر برستی اور پیر برستی میں گرفتار میں تو دوسری طرف بض لوگ حق تعا لے سے مجت کے ہی منکر میں۔ شرک سے اس لیے روکا گیا ہے کہ مشرک سے زیادہ کم گشتہ منزل اور کوئی ہے ہی نہیں۔ ظاہرہے کہ جے سے اور حقیقی خدا کا علم بی نبیں دہ اس کا قرب کیوں کر ماصل کرے گا، پرمشرک سے زیا دہ نود اپنی تو بین کرنے والا کو ٹی نہیں کیونکہ جن اشیاء پر اے مرانی کے لیے پیدا کیا گیا ہے وہ اُن کے آگے بی عجز ونیاز سے اپنا سرخم کرتا ہے۔ اور جو حق تعالے سے ب سے بڑھ کر مجت کرنے کا حکم ہے دہ اس لیے ہے کہ اس سے بڑھ کر حققت میں انسان کی محبت کا دوسرا کو ٹی حقدادی نہیں . بیکن برتسمتی سے مسلمانوں میں کید لوگ اس کا اس وجہ سے الحر کرتے ہیں کہ یہ ایک منس کی دوسری منس سے مجت ے اس لیے محال ہے اور کچھ لوگ اس وجہ سے اس کے ق من نہیں کہ ان کے خیال میں اس میں انتماک انسان کی کام کرنے رانی تو توں کو بیکار کرنا ہے اور جہاں جہاں اسلام کی تعلیم بیں اس کی تلقین ہے اس سے مراد صرف اطاعت اللی ہے وہ وہ باتی لوگ دنیا طلبی اور نکر معاش میں اس قدر منہک میں کہ ان کے پاس فرصت اور نکر معاش میں اس قدر منہک میں کہ ان کے پاس فرصت ہی نہیں کہ وہ اپنی نوا مشات نفس کے علاوہ کسی اور بات کا خبال بی کرسکیں اور بقول مولانا روم ہے کا خبال بی کرسکیں اور بقول مولانا روم ہے عامہ را از عشق میم نوا بوطبق کے بود پردائے عشق صبع حق

بعنی عوام النّاس کو جو کھانے بینے کی لذّات اور اپنے بوی بوں کی رونق میں مست میں مجل حتی تعالے کی صنعت گری سے کب عشق و مجت کی فرصت ہے۔

آینے ہم محبت کی مامیت پرغور کریں اور اصل حقیقت کا پہتہ نگائیں اور دیکھیں کہ کیوں حتی تعالیٰے کے سوا کوئی دوسرا وجود نہ تو اس جیسا ہماری محبت کا حقدار ہے اور نہی دوسرے وجود سے ہماری محبت حقیقی اور دائی راحت کا ہاعث بن سکتی ہے۔

سب سے پہلے تو ہم منکرین مجبت حق سے پوچھتے ہیں کہ کیا دہ خود مجبت سے واقف نہیں اور کیا ان کا اپنادل اس

تطیعت جذبہ سے خالی یا نا آشناہے و کیا ان کے نز دیک م ایک حقیقت نهیں که انسان کا دل مرقعم کی مجتول کی ایک جولائگاه ب - ماں باپ کی مجت ، اولاد کی مجت ، عزیز داقارب کی مجّت ، دوات کی محبّت ، جاہ وحثم کی محبّت ، اقت دار اور حکومت کی محبّت ، وطن کی محبّت ، علم کی محبّت اور اسی طرح کی انسانی قلب میں بدا ہونے والی دیگر مجتوں سے کیا وہ وافف نہیں؟ اور کیا تاریخ عالم کا ایک بهت برا حصه صرف اسی امک مذرم کی وا شان نهیں با اور اگر یہ درست سے تو پھر یہ کس قدر جیرت اور افسوس کا مقام سے کہ وہ زات جس نے انہیں بیدا کیا اور کیر یال پوسا سے اور جب سے محبت فلاح دارین کا باعث سے اس سے وہ محبت کے قائل ہی نہیں۔ البكاجينيم ويدنت تو بازنيت

زی دل تو محرم این دازنمیت

یعنی چونکہ نیری روحانی آنکھ کھلی مبوئی نہیں اس لیے نیرا دل من راز سے واقت نہیں.

غور کرنے برسلی بات جو ہم کو نظر آئی ہے وہ یہ ہے کہ خالی کی مجت کا بچ انسان کی فطرت میں رکھا گیا ہے۔ دل مَى أيرد نسلّى جب نه خدا اي چنبي افتا د فطرت زاتبدا

یعنی خدا کے بغیر انسان کا دل تسلی نہیں یا تا اور ابتدا سے آدمی کی یمی فطرت سے ۔ اگرچ یہ الگ بات سے کہ إنسان نوامشاتِ ننس مِن گرفتار مور نطرت مِن رکھے ہوئے اس یاک بہج کی برورش کی بجائے اسے کیل دے ۔ کمونکہ ایک نازک بیج اسی صورت میں ایک تن آور درخت بن سکن ہے ، جب کہ اس کی اوری طرح سے آباری اور دیکھ بھال كى جائے ، ليكن اگر اسے ياؤں تلے مىل دما جائے تو وہ کب بڑا ہوکر اپنے سایہ اور کیل سے مخلوق خسدا کو فائدہ بنجا سکتا ہے۔ ہرمال یہ ایک حقیقت ہے کہ انسان اینے پیدا کرنے والے سے محبت کاجذب لے کر يدا مُوا ہے اگر ہے اليا بھي بوتا ہے كہ از راه كراہي وه اس کی ملک کسی جموئے خدا یا خداؤں سے ابنا ہمان عشق و محبت باندھ لیتا ہے اور اس طرح اپنی فطری تنکین کا غلط مالمان ڈھونڈ آ ہے میے کہ قرآن یاک میں اس آیت میں وَكُرْ إِنَّ مُشَكُّ الَّـٰذِينَ الْخُنُدُوا مِنْ دُوْنِ اللَّهِ ٱوْسِياتَهُ كُشُل الْعَنْكُمُونَ الْتَحَنَّدُتُ الْبِيَالْ وَاتَّى أَوْهَنَ الْبَيْنُوتِ لِبَنْتُ لَعَنْكُمُوتِ كُوْ كَالُوْ لَيْعَلَّمُونَ وَعَنْكِوتَ : ١٨٨.

یعنی ان لوگول کی مثال جنہوں نے اللہ کو چھوٹر کر دوسروں سے تجبت

اور دوسی کے تعلقات فائم کیے میں اس کڑی کی طرح ہے جس فیان گرتونایا لیکن کمروں میں سے کرور ترین گھرکڑی کا ہوتا ہے، كاش وه جانين - اور بجر قرآن ياك من حق تعالے في د مُا خَنْفُتُ أَلِجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّالِيَعْبُدُ وَنَ هِ رَدَارِيتَ: ،ه، فرما كر عِماري زندكي کے اصل مدعا کو واضح کر دیا ہے اور یہ اس کی ثنان کے خلاف ے کہ وہ ایک شے کو خاص مقسد کے بیے بیدا تو کرے۔ لیکن اس کے حصول کے لیے جو ضروری ہو وہ اُسے نہ دے اور جب ہماری زندگی کا مقصد خالق کی عبادت یعنی اکس کی صفات کو جذب کر کے اس کا قرب ماصل کرنا ہی کھرا تو پیر یامکن ہے کہ اس مقصد کو بانے کے لیے سب ضروری طاقتیں بماری نطرت میں مذر کھی گئی مہوں اور یہ صاف ہے کہ کسی نے کو حاصل کرنے کی بیلی شرط اس کی ترطب اور پیاس ہی بو سكتى م اور جونكه حتى تعالى كي طرف رجبت إنَّا اللَّهِ زَاجِنُونَ، تُشْرِلْ رَبُّكُ مُرْجِعُكُمْ وَإِلَى اللهِ الْمُصِيْرِ، تُمُّ إِلَى رَبِّكُمْ تُرْجُعُونَ كَي ، تحت ہاری زندگی کا اصل مقصد ہے اس لیے ہر فطرت ملیم میں اس کی مجبت کا موجود ہونا ایک طبعی امرے ے مي آلكي مذ بود زعتق ووفامرا خود ريخي شاع محبّت بدامنم

له بقره: ١٦٠ م العام: ١٦٥ + كم آل عران: ١٨٠ م كله مجده: ١١٠

ینی مجھے عشق وفا کی کچید بھی نہر یہ نفتی ، تو نے ہی نبود محبّت کی ہونجی میرے دامن میں ڈال دی - اور فرآن یاک میں یہ سے فرما سے کہ اَلْا بِنِكُوِ اللَّهِ نَصْمَتُنَّ المُفَاوُبُ وه مِن انسان كي فطرت كے اس فاعد کا اظهار ہے کیونکہ دل کا حقیقی مُسرور اور اطمینان اپنے پیر! كف والح كى ياد اورعبادت ميل مي مضم سے اورعبادت مرز كسى قتم كى بيكاريا جيثى نهيل ، كيونكه بني نعاس بندول كى يرستش سے بحل بے نیاز ہے اور اُسے ہماری حمد و نتا کی نطعاً کوئی حاجت نہیں یہ تو صف ہمارے یعے نود کو یاک کرکے اس کا وب حاصل کرنے کا ایک وسیلہ سے ا برمدائے راجراغ مبت صائب ورجهال

سببنه و دل روشن از نورعبادت می شود

البھی ونیا میں جس طرح گھر کے آندر روشنی کرنے کے لیے ایک جراغ کی صرورت مبوقی ہے اسی طرح انسان کا دل الله تعالی کی عبادت سے روشن ہوتا رہن ہے۔

الغرض اس حقیقت سے انکار ممکن نہیں کہ دنیا کی سب كاميابان اسب دولتين اسب ويتنن اسب ترفيان على كريين کے بعد بھی انسان بنی سجی خوشی اور راحت ان میں نہیں یا 🕻 .

کیونکہ حقیقی چین و قرار دنیا کی دولت اور اس کی عزت میں نہیں بلکہ اُس سکینت قلب میں ہے جو خالق سے محبّت اوراس کی عبادت کے نبنیج میں انسان کو ملنا ہے اور ایسے کیوں نہ ہو، جب اسے خلق ہی اس صورت سے کیا گیا ہے کہ اس کا دل تخت رب العالمین ہے۔

نه موطنیان مشتاقی توئیں رشانہیں باقی کہ میری زندگی کیا ہے ہی طغیبان مشتاقی

غور اور تجزیه کرنے پر مجت کے چار اساب یا محرکات نظر

آئے ہیں:-اقل : حسن دوم : اصال سوم : کمال

جِهارِم : مجتبِ نفس

سم ان میں سے مرابب کو باری باری لیٹے ہیں اور دیکھتے ہیں کہ یہ منطق بتیجہ پر سم کو بہنچاتے ہیں ادران کی روشنی میں یہ معلوم کرتے ہیں کہ کیا حق تعالی کی طرح کوئی دوسرا وجود جماری محبت کا دانیا حقدار موسکتا ہے اگر نہیں تو بچر متذکرہ بالانینوں گروہ لیتین گم گشتہ منزل اور جادہ مستقیم سے دور میں۔

ا - فحبّت كا سب سے بهلا سبب حسن سے ، حس بالطبع انسان کو مرغوب ہے ۔ یہ نامکن ہے کہ حض موادرایا اثر نہ کے زبان جس طرح شیری اور کراوی اشیاء میں فرق کرتی ہے بینی میٹی کی طرف رغبت اور کروی سے نفرت ، اسی طرح انسان حین شے کی طرف کشش محسوس کرما ہے اور كربه سے نفرت ، حن خواہ انسانوں ميں مو يا سافر تدرت میں الغرض جهال بھی مہو اور جس شے میں بھی مہو لازماً اینا اثر وکھائے کا ۔ کیا سبرہ اور آب رواں دیکھ کر ہم کو لڈت اور راحت نبین موتی یا ایک حیبن و جمل جمره دمکه کردل خوش نہیں ہوتا اور یہ توصاف ظاہرہے کہ عالم کی جمد اشیاء کا حن از خود نبیل بلکه خالق کا پیدا کرده سے اور جب بات یہ ہے نو اس میں کیا شک ہو سکتا ہے کہ میں وات نے یہ سب حن پیدا کیا ہے وہ نودکس درج حین وجیل ہو گی الفرض عالم میں حن کا وجود فالق کے بے مثل اور بے ماند حن مر ایک کامل دلیل ہے کیونکہ یہ نامکن ہے کہ وہ حن کوتر خلن كرے ليكن خود اسى سے محروم مو ، دوسرول كوحن بخشے والا بھلا نود کس ورجہ حبین نہ ہوگا ، کیا دوسروں کوغنی کرنے والا خود نعیر ہو سکتا ہے اور کیا ایک نقیر کسی کوغنی کرسکتا ہے، یسی ایک مغلس اور قلاش جس کا اپنا دامن خالی ہے کس طرح کی دوسرے کو کچھ دے کر یہ کہ سکتا ہے کہ لو یہ ہے لو اگر دنیا کی حیین وجمیل اشیاء کا حن ہم کو اپنی طرف کھینچتا ہے۔ تو کو ٹی وجہ نہیں کہ حُبن ازل رجس سے دنیا میں نظر آنے والا سب حن منتعار ہے) ہم کو اپنی طرف نہ کھینچہ حُبن تو غنی کن د زبرحُس مر تو بخود کشد زبرایا گئن تو نہ لودے ایسی اثار مُشنون تو نہ لودے ایسی اثار مُشنون نو نہ لودے ایسی اثار مشوخی زتویان رد نے خوال دنگ از تو گوفت کل بھرار سیسی دقناں کرسیب دارند کر مراب سیسی دقناں کرسیب دارند کے مذربہاں بلت انتجار سیسی دقناں کرسیب دارند کے مذربہاں بلت انتجار

ایں مردواناں دیار آشند کببوئے بنان ومشکب تانار

یسی تیراس مرسن سے بے پردا کرتا ہے اور تیری معبّن مر دوست کو چھڑا کر اپنی طرف کھینے لینی ہے ۔ اگر تیرانکین سے من نہ ہوتا تو دنیا میں حسن کا نام و نشان نہ ہوتا مشوق کے چہروں نے تجھ سے شوخی پائی اور کھیول نے چن بی تجھ سے شوخی پائی اور کھیول نے چن بی تجھ سے تو کہاں جوسیب رضار میں ، یہ انہیں اُد نجے درختوں سے آئے ہیں ، یہ ددنول کھی اسی فک سے آئے ہیں ، یہ ددنول کھی اسی فک سے آئے ہیں ، یہ دنول کھی اسی فک سے آئے ہیں ، یہ ددنول کھی اسی فک سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی فک سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی فک سے آئے ہیں ، یہ ددنول کھی اسی فک سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی فلک سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی فلک سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی فلک سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی فلک سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی فلک سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی فلک سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی فلک سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی فلک سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی فلک سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی فلک سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی فلک سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی فلک سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی فلک سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی فلک سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی فلک سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی فلک سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی فلک سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی فلک سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی بی دونول کھی اسی سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی فلک سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی اسی سے آئے ہیں ، یہ دونول کھی سے دونول کھی دونول کھی سے دونول کھی سے دونول کھی سے دونول کھی دونول کھی سے دونول کھی دونول کھی سے دونول کھی سے دونول کھی سے دونول کھی دونول کھی سے دونول کھی دون

بنوں کی زلفیں اور تامار کا مشک۔

یر شرن ازل کی ایک مجمل محقی می دیل کے انتعاری بسیاخته اظهار مع:

کن قدر طاہر ہے فوراس مبدء الافوار کا بن رہا ہے سارا عالم آئیسند البدر کا
عالم کی کرمی سخت ہے کل ہوگی کی دکھ کھے تھانت ساس می جال یار کا
اس بدار خون کا دل میں ہارے بوش ہ مت کرد کھے ذکر ہم سے زک یا تار کا
چیر فورشید میں موجیس تری شہود ہی ہرستارے میں تماشہ ہے تری چیکار کا
خور مولوں میں ملاحت ہے ترے لوگوں کی میں ہردم و کھاتی ہے جھے یا تھ ہے تری طوف ہر کسیو نے فردار کا
یا ای طرح تی و دھویں کا جاند کے دورے دوں کو نمام رات من ازل

کی یاد میں بیں ڈوبا ہٹوا رکھتا ہے:۔ کل چودھویں کی رات نخی شب بھر رہا جی۔ ہزا کچھ نے کہا یہ چاندہے کچھ نے کہ جی۔ ہزا گھ مار یہ میں نام سال میں تبدیل کھ جے کہا ا

اگر مارے سینہ میں دل آگاہ ہے تو حبال بھی حس کی بلوہ گری مولی کم و میش کھید الیسی ہی کیفیت سے ہم بھی دوچار ہوں گے جس کے سینہ میں دل آگاہ ہے

اس کے لب براللہ نبی اللہ ہے

ہاں یہ الگ بات ہے کہ روحانی بینائی اور بسارت سے محرومی کے باعث حس کی آغوش میں ہوکر سم بہائم کی طرح مذتو اس

سے متأثر مہوں اور نہ ہی حن فانی ہم کو حُن حقیقی کی طرف مال کرے لیکن حقیقت یہ ہے کہ حن وعشق کا از لی اور فطری تعلق ہے، جہاں حسن ہموگا و ہاں عشق لازماً ہموگا اور حتی تعالیٰے سے طرح کر کو ٹی حبین وجمیل نہیں :-

اک عکس نا تمام به عالم کو وجد ہے کیا بوجینا ہے آپ کے من وجال کا

اگروہ بے نفاب ہوکر اپنی حجلک دکھا دے تو تمام مخلوق اس کے حن کی تاب بنہ لا کر عن کھا کر گر بڑے ۔ اور اس دنیا ہیں وہ ہم کو اس وجہ سے نظر نہیں آنا کہ وہ لطبیف ہے اور ہم کشیف ہیں اور کشیف لیول کر دبیجہ سکے :۔ میں اور کشیف کو بھیل کیول کر دبیجہ سکے :۔ وہ ابینے حن کی متی سے ہیں جبور بیا ٹی میں میں ایکھول کی بنائی ہیں ہیں ابیاب متوری

لیکن ہروہ شخص جو اس کے دیرار کی منا رکھتا ہے اور اس کے ساتھ اس کے لیے کوشاں بھی ہے وہ عالم آخرت بیں ضور اس کے دیدار سے مشرف ہوگا کیونکہ حقیقت میں بھی وہ اس فقصد ہے جس کو پانے کے لیے انسان کو خلق کیا گیا ہے۔ انسان کو خلق کیا گیا ہے۔ انسان کو خلق کیا گیا ہے۔ انسان کی نظرت میں جو حسن و جال کی کشش رکھی گئی ہے ، وہ اس خوش و جال کی کشش رکھی گئی ہے ، وہ اس طے انسان لیقیناً اپنی ارتقائی منازل طے

کرا ہُوا بالآخر حُنِ ازل کے جلووں سے لذّت الدور ہوگا۔ آومی دیداست باتی پوست است دید آل باشد کد دیدوست است

یسی آدمی کی حقیقت دیار اور دیدار، سے مراد دوست بینی فداکا دیدار ہے اس کے علاوہ آدمی ہو کچھ ہے وہ سٹ ایک جھلکا ہے۔ اور قرآن پاک کی آیت واعلنوا انگر ملفوہ آس حقیقت کی طرف اشارہ کر رہی ہے۔

رسول پاک ، صلی اللہ علیہ وسلم ، نے بھی فرایا ہے فریر فیم الجب فری فرایا ہے فری فری اللہ فیما الجب کا اللہ فیما المعطوا اللہ اللہ فیما المعطوا اللہ اللہ اللہ بین پھر حبب حجاب المعما دیا جائے گا نو مومن لوگ اللہ کا جلوہ دیکھیں گے بس ان کو جس قدر نعتیں دی جائیں گ ان بیل سے ان کو اپنے بروردگار کے دیدار سے بردد کر کوئی بیسند مونوب نہیں مہوگی دھکونی

اس عالم میں حق تعالے کے نظر را آسکنے کے سلسلہ میں یہ بات بھی ذہن نشین رکھنی جا ہینے کر کسی شف کا بید اس کی ضدسے بی لگنا ہے شلاً اگر دنیا ہیں ممیشہ دن بی رمنیا اور رات کا کھیانشان نہ ہوتا تو ہم کو دن کا قطعاً کچھ بینہ نہ لگتا ، دن کا علم نفس رات کی دج سے ہے جو اس کی ضدیدے ، لیکن حتی تعالیٰ کی کوئی ضد نہیں ،
ہر حبًد اس کی ہی ذات کا فرر وظہور ہے اور جب حقیقت یہ ہے
تو بھیر کس ضد کے ذرایعہ وہ نمایاں اور ظاہر ہو ہی دج ہے کہ
با وجود اس قدر ظاہر و باہر مونے کے اس کی ذات نماں
در نمال ہے ادر اس کا حن چھیا ہوا اور متورہے کیا کھلے جو کھی نہ نفیا پنماں
کیا کھے جو کھی حب لا نہ مموا

و آن ماک میں جو حضرت موسی علیه السلام کی درخوامت رونی باری نعالی اور آپ کی بے موشی کا ذکر ہے وہ اس حقیقت کا اظهار ہے کہ خدا وند تعالیٰ کے حن عالمیاب کی تحلی کی تاب ناممكن ہے ۔ حضرت موسلى عليرالتلام جيسا عظيم انشان نبي بھي جب کشفی رنگ میں حن ازل کی ایک جھلک رکھتا ہے تو عَنْ كَمَا كُو كُر يِرْنَا ہے . حضرت الوسف علمه السلام كا حس صرب الشل تفا أور يه ان كے حس دل افروز كا بى اثر تفا کہ ان کو دیکیم کر زنان مصر اس قدر وارفتہ ہوگئیں کہ کھانے کی میریاں کی نے کی بجائے باتھوں پر مارس اور بے افتیار مو کر یکار اُٹھیں کہ یہ تو انسان نہیں بلکہ فرشتہ ہے۔ الغرض کون ہے جو حس پر فرلفتہ نہ ہو گا اور جب حس نانی کی کشش کا یہ عالم ہے تو حبن ازل کا کیا کتا :-فکرم بمنتہائے جالت نمی رسد کز ہر سے در خیالِ من آید نکو تری

یعنی میری عقل تیرے جال کے انتہا تک نہیں بہنچ مکتی کیونکہ جمال کک بھی میرا خیال بینما ہے آو اس سے بھی زیادہ حین ہے۔ بہاں ایک وسوسر کا ازالہ تھی عزوری ہے حق تعالیٰ کے صن کے ملسلہ میں کیا جا سکنا ہے کہ یونکہ حق نعالی جبم سے یاک ہے اور نہ ہی اس کا حن جمانی آنکھوں سے نظر آ مکتا ہے تو مير اس كي طرف كشش كيونكر ممكن ميو، اس كا جواب يه ب ک حن وجال صرف فلامری شکل و صورت ، عشق و مجت ، جوانى ادرحبانى خولعبورتى يرمنحصر نهبس لعيى محن مِرف حبم كى خولمبورتى کا بی نام نہیں یہ تو صرف وہ شخص ہی کیے گا جس کی عقل خام بے اببا شخص اعضاء کی اعظ مناسبت، چرہ کی تنادانی اور گالول کی مرخی کو ہی حن سمجھا ہے ، لیکن اصل حقیقت یہ نہیں مثلاً جب ہم یہ کہتے ہیں کہ فلاں شہر بڑا خولمبورت ہے یا فلاں نغمہ بڑا پر کیف ہے یا فلاں تصور بڑی رکشن ہے تو چیرہ کی شادای ، گالوں کی مُرخی اور اعضاء کی ماسبت اور موردنیت کا ان اشاء سے دور کا بھی تعلق نہیں ہونا

لیکن پر بھی یہ اشیاء خولصورت کہلاتی ہیں دوسرے الفاظیں جب ہم کسی شے کو خوبصورت کھتے ہیں تو ہماری مرادیہ ہوتی ہے کر جن قسم کا کمال اور خوبی اس شے کے لائق ہے دوسب اس میں بدرج کمال موجود ہے۔

اب عور کرس تو صاف نظر آنا ہے کہ جملہ کمالات ہو حی تعالے کی شان کے شایاں ہیں وہ سب کے سب بدرجہ ائم اس کی ذات میں موجود ہیں۔ صرف وہی ہے جو نام صفات حن سے منفقف اور مرفع کے نقائص سے باک ہےوہ ایک ہے اور کوئی اس کا شربک نہیں وہ فادر مطلق ہے۔وہ رحمان ہے بعنی بغیر مانکے اور بغیر کسی عمل کے دنیا ہے۔ وہ رحمے سے ، بعنی عملوں کا بورا بورا بدلہ دیا ہے۔ وہ سب عالمین كارب م اور ادني سے أعلى اور ناقص سے كمال "كم بنیانا صرف اسی کی صفت ہے سب جزا سزا اس کے ہاتھ میں سے عالم کا ذرہ ذرہ اس کے فیض سے سیراب ہے۔وہ بے نظر ہے۔ وہ ہمیشہ سے سے اور ہمیشہ رسے گا۔کی نے اسے بیدا نہیں کیا لیکن اس نے مرشے کو بیدا کیا ہے ، وہ خود سے قائم ہے لیکن بانی ہرشے اس کے سبب فائم ہے۔ اگردہ آج اینا ہاتھ کھنچ لے نو ہر شے فنا ہوجائے۔ ننا و

زوال کو اس کی درگاہ میں گذر نہیں ، میکن اس کے سوا ہرشے فانی ہے۔وہ غنی ہے اور اسے کسی شے کی حاجت نہیں ، میکن اس کے سواسب محاج اور فقیر ہیں۔ وہ سب کو رزق بخشا ہے ، لیکن نود کھانے سے سے بے نیاز ہے ، زمن و آسمان کی ہر شے یر اس کی حکومت ہے لیکن دہ خود ہر تیدوبندے آزاد سے وہ سمیع سے دہ بھیر ہے کاس سے کوئی شے پوشیدہ اور جُسی مو ٹی نہیں ، ماضی ، حال اور منتقبل سب اس کے لیے برار یں . اس کے کامول میں کسی کو دخل نہیں ، لیکن اس کے حکم کے بغیر ایک بتا بھی حرکت نہیں کر سکتا ، وہ زمان ومکال کی قبید سے آزاد سے اوہ تمام کا ثنات کا منی اور سرحتیہ ہے. وہ حکیم ہے، وہ صاحب ارادہ ہے، اس کی تدرت بے اس ہے،اس کا علم کا مل ہے،اس کی رحمت مرشے پر محیط ہے:اس کے عفو کو اس کے غضب پر سبقت ہے ، اس کا کرم بے یاب م،اس کا رحم بے مدسے،اس کی بخشش بے بیب ہے۔ اگرچہ اس کی حقیقی صفت رحمت ہی ہے جس کا جملہ عالمین میں م لمح ظهور سے لیکن وہ صاحب جلال بھی ہے کیونکہ اگر وہ اینا حکم ماننے والوں اور نہ ماننے والوں سے میک ہی ساسلوک كرے أو بي صنعف كى علامت بو كي وہ مر لحظ نئى شان يں ہے

جواد لین حقیق محن صرف اسی کی می ذات ہے کیونکہ اس کے سوا باتی سب و بنے والے یا تو آخرت کے تواب یا دنیا کی تحین کے سبب دیتے ہی اور جو دیتے ہی اُن کا دینا لھی صرف حق تعافی کی امانت میں سے ہے، اگر وہ ان کو مذ دنیا تو کماں ے دیے،وہ اس دیے والا ہے ، وہ تمام آفات عے کانے وال ع وه بي سب كا مكمهان سے وه غالب سے وه بي عارب تفعیانوں کی ال فی کرنے والاسے ، وہ بار بار رحم کرنے والا ہے، كبرائى اس كى شان سے ، بندوں كى بردہ بوشى اسى كى صفت م وه ی سب کا مشکل کُت ج،عرب و ذلت صرف اس کے اللہ میں ہے، اسی طرح اُونیا اور نیما تھی وہ ہی کرتاہے سیافیمسلم اور سیا عدل صرف اسی کا ہے، وہ نمایت درجہ باریک بن ہے، وہ بی حقیقی قدر دان سے ۔ سب عظمت اور بڑائی صرف ای کو ماس ہے . وہی سب کی نگرانی کرنا ہے ، وہی سب کا مافظ ونامر ہے، وہ می انسانوں کی دعاؤں اور عملوں کو قبول کرنے والاہے، وه بڑا ہی محبت کرنے والاہے ، وہ سی سرکمال کا دائی اہل ہے، دی ظاہر ہے اور وی باطن ہے، وہ ی اوّل ہے اور وى آخر ہے ، وه غفار ليني بخشش كرنے والا ہے ، وه غفور ليني بخفے وال سے، وہ بی سب کھ عطا کرنے والا ہے، وہ برا ہی بُرو بار ہے، وہ بندوں کی گتاخی پر صبر کرنے والا ہے، وہ بی سباتیے بندوں کے حال بیر رہوع برخمت ہونے والا ہے، وہ بی سباتیے الموں کا مالک ہے۔ دسول پاک منے یہ نناؤے گنائے ہیں، لیکن اس کا مطلب ہرگزیہ نمیں کہ حق تعالیٰ کی ذات صرف انتی نناؤے اسمائے حسنہ سے متعمل ہے وہیں، یہ تو صرف ہم خاک کے مکینوں کے ظرف اور نسبت سے اس کی تجلیات اور جلوہ گری کا بیان ہے ورنہ جو ذات ہے حد وعد ہمو اس کی حفوق اور اسماء حسنہ کا شمار مجل کب ممکن ہے۔

مرحبه آید بغهم وعقل د قیاس ذات او برتر است زان دیواس

ینی جو کچیه قهم و عقل اور فیاس مین اسکتا ہے اس کی ذات ہر

ال خیال سے برتر ہے۔

اب نود ہی فیصلہ کیجے کہ کیا ان اوصاف ہے متعدف ذات مماری محبّت اور پرستش کی حقدار نہ تھہرے گی اور مم اس پردل و مبان سے فدا نہ ہول گے اور کیا اس کے سوا کوئی اور اس مبیا ہے جو ہماری محبت کا ولیا حقدار مہو ؟ بہاں ایک اور سنبہ کا ازالہ بمی ضروری ہے ۔ کما جا سکتا ہے کہ یہ تو مانا کر سب اشیار کا خُن نہ دِن آنکھ سے نظر نہیں آتا ۔ ننٹے کے عن کا تعلق مُثلاً کان

ے ہے لیکن اس کاعلم نو ہر حال سننے کی سِ کے ذراعہ سے ہی عاصل مہوما ہے، اس لیے ان استیاء کے حس و جال کا کیے تصور کیا جائے جن کا تعلق ہاری کسی بھی جس سے نہیں یعنی نہ ریکھنے سے نہ تیکونے ہے . سو اکس کا جواب یہ ہے کہ من و حمال صرف جتوں سے ہی محسوس ہونے والى اشاء مين مغيد نهيل بلكه غرمحوس من معي يايا جاتا ہے.كيا ہم یہ نہیں کہتے کہ فلاں شخف میں بہت ہی سُن خلق ہے اور کیا اچھے اور عمدہ افلاق کا جواس خمسہ سے علم مکن ہے ؟ باکل نہیں ان کے علم کا تعلق جاری اندرونی بصیرت سے ہے مذکر بعمارت سے اور اچھے اخلاق مرایک کو مجبوب ہاں اور جو ان كا مال بوكا قدرتي طور سے سب كا مجوب بوكا -

اگریسوال کیا جائے کہ کیوں بنی تعالی سے مجت کے مذبہ کو انسان کے دل میں بطور ایک یہ کے دکھا گیا ہے اور کیوں اسے دورہ ی انسانی جبلتوں کی طرح اضطراری رنگ نیس دے دیا گیا تااس سے انخرات ممکن ہی نہ بہتا تو اس کا جواب یہ ہے کہ جس شے کی ترقی متصود ہو اس کا یہج کی مورت میں ہونا لازی ہے کیونکہ بج کے اندر کھلنے کھولنے اور بڑھنے کی استعماد ہوتی ہے میوراک

کی خواہن لینی بجوک انسان کے اندر بطور ایک اضطراری تقاضا

کئی ہے اور اس کی وجہ یہ ہے کہ مجبوک کے تعتاضا کا سو و مما مطلوب نہیں اور سی بات دوسری سب انسانی جلتوں کے متعلق درست ہے، لیکن مجتب اللی کے جذب کی ترتی کی شازل بے نتا بل اس لیے اس کا بطور ایک بہج کے ہونا ضروری نفاداس کے علاوہ ایک دوسری دحہ یہ نجی ہے کہ کسی جبلت کا اظہار انسان کے لیے کسی قسم کی خونی اور کمال کا باعث نہیں بن سک اور نہ ہی اس پر کوئی انعام یا اجر مرتب ہوسکتا ہے ، صاف فاہر ہے کہ انعام صرف دوڑ میں حبشہ لینے دراس میں گنے کل جانے یر ہی مل کرا ہے۔ کیا کہی کسی شین یا اس کے کل ٹرزے کے متعنیٰ یہ خیال تھی کیا جا سک ہے کہ اس کو انعام دیا جائے کیوند اس نے اپنا کام بہت نوبی سے سرانجام دیا ہے ؟ دوسرا ببب مبت كاحتان ب الراتي يركوني شخف احمان کر مگ تو ظامے کانپ کے دل میں قدرتی طور براس کی عبت بیدا ہو گی مثل مثبور ہے کہ انسان بندؤ احسان سے کتی جانور کک بھی احدان شناسی سے محروم نہیں تاریخ کئی مثالیں مِنْ رُقّ ہے کہ خوفناک اور خونخوار درندول یک نے اپنے محن کو پہچاں لینے پر نوراً اپنے احسان ثناسی کے جذب کا اظهار کیا ، انسان موکر اگر احسان شناسی میں سم درندوں سے مجی کم بون آلو پھر ہارے جیوان مونے بلا جیوانوں سے بھی کم تر مونے
میں کیا شک موسکیا ہے۔ اگر جی تعالیٰ کے احسانوں کا شار
تو مکن نہیں :-

عنایت ہائے اور جول شمارم کاطفِ اوست بیرول از شمارے

یعنی اس کی جمریانیوں کو کیوں کر گنوں کہ اس کی جمریانیاں آؤ حدوثمار
سے زیادہ بیں ، نیکن آٹیے بھر بھی جم یہ جاننے کی سعی لا جاسل
کریں کہ بجاری گردن حق نعالے کے کن عظیم احسانوں سے دبی ہوئی ۔
ج ادر جم بر اس کے کس کس نوع کے کیا کیا احسان بیں ۔
بہل بات جو نفر آتی ہے وہ یہ ہے کہ بمارا وجود اور جماری بہتی رنہ با اس کے دست فیض کی مربون منت ہے ،
جماری بہتی رنہ با اس کے دست فیض کی مربون منت ہے ،
اگردہ ہم کو لذّت جستی مذبخت تو بجارا کوئی وجود نہ بونا :۔
باد ما و لود ما از داد تست

یعنی ہمارا وجود تیری عط ہے ہم سب کی مبتی تیہ ی الحاد ہے۔

انسان درا اپنی دات پر تو غور کرے ایک دفت نھاکداس کا نام ونشان کک مذنخه کیروه محن ایک خورد بینی دره نخالین

خالق کی معجز نمانی نے اسے ایک جینا جاگیا انسان بنایا۔ ع کھے بودم مراکردی بشر یعنی مں ایک حقر کیڑا تھا تونے مجھے بشر بنا دیا اور یہ سب کھے لینرکس سبب یا طلب کے

> ما يه لودكم ولفاضه ما يه لود تطف أنو نا گفتهٔ ما می سننود

بعنی جب ہم موجود بھی نہ تھے اور ہمارا تقاضا مجی نہ تھا تو تونے بے مانگے سم کو دولت و جود عطائی اور جن جن حاجات کا سم الله بھی نہ کر یا ئے تختے تو نے خود ان کوسمجد کر اورا کردیا۔ تری عطامے میری اختیاج سے بیسے

کہی موال کی نوبٹ یہ نونے آنے دی ہم کو نیستی سے مست کرنے کے بعد جس جود و سیا کی ہم بربارش ہوئی سے اس کا تو کھے ٹھکانہ ہی نہیں۔ رحم مادر کے اندر جاری

جمله صنروریات (جبکه مهم کو اینی کیچه مجی نیر نبیل متی) جس درج مهرو کرم سے پوری کی جاتی ہی ہر انسان آسانی سے خود ان کا نفتور کر سکتا ہے ، کیر سماری بدائش کے بعد جبکہ سم بے بسی اور

ناتوانی کی مجتم تصویر ہونے میں رحمتِ خدا وندی مال باہ کی

فطری مجت کے رنگ میں جس طرح ہماری خبر کیری اور پرورش کرتے

ہے وہ حد درجہ حرت انگر ہے ، گوشت کا ایک تفرکتا ہوا لوتھوا بدا ہونے ہی ماں باپ کی مشفقانہ توج کا مرکز بن جاتا ہے ، نؤد بزار دکھ اور محلیف جیس کر اس کو آرام بینجاتے ہی اور اسی یں وہ این حقیقی خوشی اور راحت محسوس کرنتے ہیں۔ کیا کوئی انسان یہ دعویٰ کرسکتا ہے کہ اس کی پیدائش کے بعد ماں باپ كى طرف سے اس كى يروران ميں جس بے غرفنى كا مطا برہ سوا ہے وہ اس کے کسی حتی یا کسی عمل کا نتیج سے ، سرگز نہیں ابھراس عالم میں ہمارے سفر کے شروع ہوتے ہی کس طرح بماری سب ضورمات اور ما جات پورا کرنے کا ایک یُر مکن سلسله خالق کی طرف سے ہمارے لیے پہلے سے تیار موجود ہونا ہے۔ الل الیے ہی جیسے ایک مدسے زیادہ منواضع میزبان اپنے ممان کی ا مدسے قبل اس ك فوط ومارات كے ليے برقعم كے سامان كمل كرد كھے بهارى بدائش کے من بعد سم کو یونکہ ٹری بی تطیف غذاکی صرورت منی ، اس بے شیر ادر کا امتام ہماری بدائش کے ساتھ ہی فوراً ظهور می آ جانا ہے اور بھریے کس قدر حرث انگیز بات ہے کہ جوں جوں وتت گذرنا جاتا ہے میں شیر مادر جو شروع میں بہت ہی تبلا تھا اليينك جهارا معده تنبيل دود هد منهم مبي نذكر سكتا نفا) أسننم الأبهننم بجاری اور بو جعل ہوتا جاتا ہے لینی یانی کم اور غذائیت زمادہ

کیا کہی کسی نے یہ سوچا ہی ہے کہ کماں کا ثنات کو فلق کرنے والی جبروت اور کبریائی کی مالک ذات کر جس کے تصور سے ہی دل جبریت اور خشیت سے لرز ہو جائیں اور کمال ایک جان ناتوال ، لیکن اس بر ذرہ نوازی کا یہ عالم کر اس کے دنیا میں وارو ہوتے ہی اس کی حاجت براری کے سب سامان محمال الترام سے مذصرت موجود بلکہ اس کی بدلتی ہوئی صروریات سے مکس طورسے سم ہم ہنگ۔

زندگی کے لیے انسان کو کیسے موزوں اور مناسب تو لے عطا کیے گئے ہیں۔ دیجھنے کے لیے آنکمیں، ٹسننے کے لیے کان، چکھنے کے لیے آنکمیں، ٹسننے کے لیے کان، چکھنے کے لیے ناک ، کام کرنے کے لیے ہاتھ، چلنے بچر نے کے لیے ٹائلیں اور غور و فکر کرنے کے لیے دماغ۔ یہ سب طانتین نمالی کے ہم پر عظیم انعام ہیں، لیکن شاید عفلت کے باعث کبھی ہم نے اس کا اصاس بھی نمیں کیاان میں سے اگر ایک بھی طافت کسی ہمیاری کی وج سے عارضی طور سے ہم سے ایک بھی طاقت کسی ہمیاری کی وج سے عارضی طور سے ہم سے بھرنے کی طاقت کا کتنے لوگ شکر اوا کرتے ہیں ، لیکن اس کی قدر ذرا اس شخص سے پارچھو جو اس سے محوم ہے۔ قدر ذرا اس شخص سے پارچھو جو اس سے محوم ہے۔

اعضا اصان تواندر شار مى نت نم بزبان صد مزار

جان وُلُونُ ويتم ومبوش ويأودست مجمله از دُريائے احسانت يُراست ینی اے فدا تیرے اصان بے شار بس جن کا ایک لاکھ زبائیں تعبی شكر اداكر توية كرسكين - ميري جان ، مرے كان ، ميري أنكھيں ، ميرت بهوش وحواس اورميرے باتھ ياؤں يه سب آپ كے احمان کے موتوں نے کھرے ہوئے ہیں۔ فرض کروکسی دور دراز ملک میں رہنے دالا ایک شخص لینے بہت سے نمادم ہارے یاس اس غریش سے بھیج وے کہ وہ مر آن جاری خدمت مین مصروف رمبی اور اینی خدمت گذار ی م م مع تعلقاً كونَ صله يا اجرية ليس اور باوجود أنتماني كوشش بم اس محن کے احسان کا رتی کھر بدار کھی نے چکا سکیں ، آپ خود بن کیے کہ ایسے محن عظیم کے لیے آپ کے دل بی کیا مذبت یدا یول کے اور کیا آب کو معلوم سے کہ آپ کی سب ط فین اور اعضاء وہ غلام بے دام میں جو خیا می نے دن رات آپ کی خدمت پر مامور کر رکھے ہیں :۔ مد منت تو مبت برال منت خاك من بانم ريبن لطف عميم أني بهم نتنهم یعنی میرے اس و تبود پر ہو نماک کی ایک مُتھی سے تیرے سیاڑوں ا حسان مبل ۔ میری مبان بھی نیری عالمگیہ مہر باشوں کی ممنون ہے

اور ميرا جيم تمي -

ہماری پیدائش کے بعد جس طرح خالق کی ربوبت ہم کو اپنی اً غوش میں لیتی ہے اس کا تعتور صد درج دعد آفرن ہے ، نو کرور میل کی دوری سے سُورج اپنی روشنی اور گری سے جاری زندگی کو مكن بنا ما مع -زمن اين كردش سے دن، رات اور مختلف موسم متيا كرتى ہے - سورچ مسمندر ، مؤا ، بيار بير سب بل كر ہماري زمين کی سیرا ہی و شادا بی کا باعث بنتے میں ۔ ذرا یانی سے لدی ہوئی ان ہواؤں پر عور کرو کہ کس طرح سمندر کا کھاری یانی سوئ کی گری سے کشید مو کر ان کے کندھوں یہ سوار سم یک بینین ج ادر اس طرح وه آب حیات جس برسب زندگی کا دار و مدار ہے کس حکیمان نظام کے تحت ہزاروں میل دورسے ہم تک مرا چلا آنا ہے۔ ذیب کے کوئیں یا محد کے اس سے بانی کی ایک شک جو سقّه لأنا ہے اس كى تيمت كو ذهبن ميں ركھ كر ذرا حساب تو لگاؤ کہ بارش جو سارا سال ہم پر برستی ہے اس کی الگت كيا ہوگ - سعدى نے كيا نوب كما ہے:

بردباد دمروخورشید دفعک درکارند آنا تو نانے کمف آری دلنفلت نخوری مهماز هر تو سرگشته ونسر مال بردار شرط انصاف نباشد که توفول ندمهی بینی بادل مُوا چاند سورج اور آسمان سب کو خدا نے مامور کیا بُو

ے کا تھے تری زندگی کے لیے رزق کی ذاہی بروے کارداش اور تو ان عابات خداوندی کے لیے اس کے شکر سے غافل نہ ہو، اے بندؤ خدا! سب موہودات اللہ نے تیری خدمت کے لیے يدا فرائي بن اوريه الصاف نه بوگاكه تو الله كا فرانبردارنه. زمین میں مدفون أن كِنت معدنمات مزار رنگ میں عاربے الم " تى بى ، دور حاضره كى صنعتى تهذيب اور آج كے انسان كى رَقَ كَ مِواوُل اور سمندرول كومسخ كرنے كے لجد وہ جاند تك جا بہنی ہے ان مخفی نیزانوں کے بغیر ہر گز مکن نہ تھی اور خشک میں مدفون خزائن کے مفابلہ میں سمندروں کی نہہ میں جوخزائن ہمارے بیے محفوظ بڑے میں ان کا نو کو ٹی حد وحساب ہی نهيس . كيونكه كرة ارضى مين خشكي ايك حقيد اور ترى نين حقيم ہے اس ساب سے تو برنین گن زیادہ مونے جا میں سکن حقیقت میں یہ اس نبت سے کہیں زیادہ میں اور ان کی افسام کا توکوئی شمار ی نہیں ۔ غربت کے خلاف موجودہ شینی دُور کی جنگ جس مجتہ انعقول کامیابی سے ہمکنار موثی سے وہ تھیل کیا زمین کے ان جھے ہوئے خزانوں کے بغر ممکن تنی ؟ مغرب کا مادہ رمن انسان جو اپنی ترتی بر بڑا نازاں سے کیا اس نے کہی غور نہیں کیا کہ اگر زمین اپنے خزالول سے تنی ہوتی تو اس کا معیار زند گی ص

بام رفعت پر بینجا ہے وہ تھلا کب ممکن نضا اور تھر جس عقل نے يه سب کيد سر انجام ديا ب وه کس کي يندا کرده ب ؟ انسان ذرا اپنی نوراک کو ہی دیکھیے ، بریٹ بھرنے اور زمده رمينے كے ليے اس قدر مختلف النوع اور مختلف الذائقة کھانے پینے والی اشیاء کی تعبلاکب صرورت تھی یہ تومحض خالق کا لطف عمیم ہی ہے کہ اپنی نعموں کا أننا وسیع وسترخوان عارے لیے بین ویا ہے۔ اناج ہے تو فعاقیم کا ،سزوں اور تركاريان من توطرح طرح كي . گوشت ہے تو انواع واقعام كا میں ہے تو رنگا رنگ کا اور ہر موسم کا الگ الگ ہے۔ حوات اگر اپنے دودھ سے ہماری لذت کا سامان مہم بینیاتے ہیں . تو شد کی مکتساں کھولوں سے ہمارے لیے تثیرینی جمع کرنے می مردف ہیں۔الغرض جاری لذت کام و دمن اور ہماری شکم بروری کے پیے خالق نے اینے لفف و کرم کا وہ مظاہرہ کیا ہے کہ سوچ کر انسان کا دل شکر کے جذبات میں ڈوب جاتا ہے۔ پیر خالق نے ہارے بیاس اور پوٹاک کے لیے طرح طرح کی اشاء بدا کر رکھی ہیں ، اگر کیاس کے سُوت کے زم اور ملائم مبومات كرميول مين بهارے آرام وزنيت كا باعث بنتے بي تو أون سے تیار کردہ کیڑے سردیوں میں سم کو سردی سے بھانے

ہں ، رہٹم کا کیڑا اینا کعاب صرف اسی لیے اُگل رہا ہے کہ اس سے تیار مونے والا اطلس ہارے حبوں پر مزکے اور پھر آج کے سامنی دور میں کمیادی استیاء نے مم کو اس قدر نفیس اور عمدہ کپڑے میا کر دیئے ہی کہ انسان کے لباس میں ایک گورز انقلاب آگیا ہے ۔ کیا فالق نے ہمارے باس کے معالم میں ہماری خوراک کی طرح اپنی حدسے بڑھی ہوئی فیاضی كا مظاہرہ نہيں كيا ۽ اگر كيمادي كحاد كي مدد سے زمن بارے یے پیلے سے کئی گن زیادہ رزق اگل رہی ہے توکمیادی اشیاء کی بدولت ہمارے باس اور لوٹناک کے معاملہ میں کیا ہی کھیم نہیں مورہا ، الغرض خالق کے مہر و کرم نے دنیا کی بڑھتی موثی آبادی کی خوراک اور لباس کا کیا خوب انتظام کیا ہے:۔

> آل که بدہر بے امیدے سُود ہا آل فدا است و فدا است وفدا

یمی دہ زات ہو بغیرکسی داتی نفع کی امید کے دیتی ہے وہ خداہی ہے۔
افری سوال ہو کہ رُنیا کی آبادی کا کثیرحقر
تر ابنی کم بھوک اور ننگ میں گرفتار ہے تو اس کا بتواب یہ
ہے نہ نابق کے جر وکرم کی کوئی کمی جرگز اس کا باعث نہیں بلکہ
انسان کی اپنی ہی عمل و عم کی کی اس کا سبب ہے۔اگر پاکستان

یا کسی اور نیماندہ ملک کا ایک کسان اپنی زمین کے ایک ایکڑ ہے وہ پداوار حاصل نہیں کر رہا ، جو خلاً ما یان کا کسان حاصل كرد إس تواس من تصورك كاس ، علم معاشات كا ايك معمولی ساطالب علم آب کو به حفیقت بآسانی ذبهن نثین کرادیگا که قوموں کی غربت اور افلاس اور ان کی ترقی اور خوشحالی میں خود انسانی سعی اور کوشش کاکس قدر اسم ادر فیصله کن حصه ہے. فائق نے ہر مگه زمین کو کبی ناختم مبونے والے خزانوں سے مالامال كر ركها م ادرج نبت سے ان خزانوں كو ماصل رنے كى انمانی کوشش اور جد وجمد ہوگی اسی نبت سے زمین این فزانے انسان کے سرد کرے کی اور سب سے بڑا فزانہ تو خود انسان کی این زات اور اس کی انتحدادین ہی میں اور حقیقت میں اننی کی ترقی اورنشو دنمایس قوموں کے عروج کا راز پوشیدہ ہے اور فالق نے اس بارہ میں صدسے زیادہ فیامنی برتی ہے اس لیے جو قوم مجی اپنی قوتوں کو بروے کار لائے گی وہ اپنی کایا بیٹ نے گی۔ مبایان کی مثال سب کے سامنے ہے۔ اوی ذرائع سے یہ ملک بہت نئی دست ہے ، لیکن اس وقت دنیا کے انتائی ترقی یافتہ ممالک کی صف میں کھڑا ہے اور سو سال کے مختم عرصہ میں وہاں کے لوگوں کا معیار زندگی جس بام رفعت پر نہنجا

ے وہ باقی سب بیماندہ ونیا کے لیے ایک قابل تعلم نون سے۔ خوراک اور لباس کی نبیادی ضرورت کے علا وہ انسان کی رہائش کی ضرورت سے اور اس سلسلہ میں فالق نے جاری صاحت براری کے یے کیا کھے بیدا نہیں کیا ؟ مٹی ، لکڑی ، لو، ، بھر ، سنگ مرم شیشہ وغیرہ برسب اشیاء اسی غرض کے لیے میں کتا ہم کو مضبوط اور آرام وہ مکان میسر آئیں اور ترتی یافتہ ملکوں نے خالق کی ال یدا کرده نعمتول کو کام میں لا کر اپنی ربایش کی بسنیوں کو جنت ارضى كالمونة باليام حنائج ان كالك كربيروسياحت كرف والد مرضحنس بربات أساني مصمجه لتيا مع كد ينول ويت بستمال اساف تحرك اور آرام ده مكان كمبي معرض و تودیل نه آ میکتے اگران کی تعمیری ملکنے والی اثنیاء خابق نے پیدا نہ کی موتیں۔ كهرانسانون كوجو مختلف استعدادي ادرالك الك طاتتر لخثي تني ہں اور ان میں ہو تفاوت رکھا گیا سے وہ نمی نوع انسانی برخالق کا ایک عظیم احسان سے اگر سب انسان ایک سی سی قوتوں کے مالک بوتے تو دنیا کا کارفانہ کیے جلتا ؟

حق آند فی کے مہرو کرم کا ہو ذکر سم نے اوپر کیا ہے اور تمام متعور سے عور سے ہرانسان ہر وقت نبود اپنی ذات اور تمام عالم میں مرسو کھیلا مہوا دمکھ سکتا ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ جو کھید ظامر میں آنکھ کو نظر آتا ہے اس کے پس پردہ جو کھید تھیا

ہوا ادر بینال ہے وہ جستج ادر تحبیق بر انسان کو ورظ حیث میں والہ ہے۔ اگر جبہ ہمارے اس مختصہ مضمون میں کسی نیسم کی سائسی نفصیب ت کی تو گنجائین نہیں ، لیکن چند مختصر اشارات بیماں یہ بہت کرنے کے لیے ہے می نہ بہت رسائی ماسل کے کہ ہم جس شے کی بھی تنہ بہت رسائی ماسل کریں دہاں ہی حق تعالے کی بخشش ہے بایاں ہمارے لیے کام کرتی مبول کی حق تعالے کی بخشش ہے بایاں ہمارے لیے کام کرتی مبول کے لیے ہماری زندگی کو کرہ ارضی پر برقر رکھے کے لیے ہمارے مہر بان خالق نے بو انتظامات کیے ہیں اس منو۔

ہماری زمین ایک گولے کی شکل میں فلا میں معتق ہے اور البینے محود کے گرد گردش کر رہی ہے اور خرش یہ ہے کہ ہمارے لیے دن اور رات پیدا ہوں تا ہم دن کو کام اور رات کو آرم کر سکیں ، پھر اس گردش کے علاوہ یہ سورج کے گرد بھی گردش کر رہی ہے ہو یہ سال بھر کی مدت میں پوری کرتی ہے فلا ہی یہ حرکات اس کو صبح سمت میں تی تم رکھتی ہی پھر سے فلا میں باطک میں میک وڈ یب میک طرف کو گھر وڈ یہ سیاسی تا تم میں باطک سیاسی تا تم میں باک ہو تا ہم میں باک ہو تا ہم میں باطک سیاسی تا تم میں باطک سیاسی تا تا ہم ہماری زندگی کے لیے نہیت موسموں کا باعث ہے بھر ایسی گیسیں ہو ہماری زندگی کے لیے نہیت صنوری میں باغی اور پیر ایسی گیسیں ہو ہماری زندگی کے لیے نہیت صنوری میں ، بانچ میں اور پیر ایسی گیسیں بو ہماری زندگی کے لیے نہیت صنوری میں باعث ہے صدیح کی جدید کی بیاری کی بینے موسموں کا باعث ہے کھر ایسی گیسیں ہو ہماری زندگی کے لیے نہیت صنوری میں ، بانچ کی مدین کی بہندی تک اسے اپنی لیسیٹ میں یہے ہوئے ہیں اور

اننی کسیوں کا ایک بہت وہز بردہ سم کو اُن شہالوں کی تباہ کن بارش سے بھی محفوظ رکھنا سے جو روزانہ دو کروٹر کی تعداد میں تیں میں فی سیکنٹد کی رفغار سے ہماری زمین کی فضا میں واض ہونے میں ، دیگر فوائد کے علاوہ مواکا یہ نتول ہمارے در حرارت کو بھی ان صدود و فہود بیں رکھنا سے جو ہمارے 'زندہ رہنے کے نے از بس صفرری میں - ہماری زمین کا مو ہودہ مجم اگر کم و میش ہوں تو جوری زندگی محال ہو جاتی . شلا اگر یہ جاند کے برار بوتی تو اس کی کشش ثنقل موجودہ سے حجد حقے کم موجاتی اور اس طاح مبوا اور یانی کا وجود مکن بنه رمتا اور اگراس کا حجم موجورہ مجم سے دو چند ہوتا تو اس کی کشش تقل دوگنی ہوجاتی جس کے نتیجہ میں ہمارا کرہ ہوائی اپنی موجودہ حالت میں تائم نہ رہ سکتا اور سجاری زندگی ناممکن ہوج تی اور اگر سورج سے اس كا فاصله وكن بتونا أو سورج سے حاصل نبونے والی حراث صرف ایب یو تحاتی ره جاتی اور زندگی محال مهو جاتی اور اسی طرح اگر سورج سے اس کا موجودہ فاصلہ نصف مونا تو سورج کی تمازت چار گنا ہو جاتی اور زندگی برفرار نه رمتی الغرض ہماری زمن کی موجودہ جمامت ، اس کی موجودہ رفتار گردش ، اس کا ، بنے مدار میں مجملاؤ اور سورج سے اس کا موجودہ فاصلہ اور

پائی صدمین مک اس کے گرد زندگی بخن گیبول کا غدف بھارے مہران خالق کے بیدا کردہ حکیمانہ اسبب رحمت ہیں جن کے تغییل مہم خاک نشینوں کی زندگی ممکن اور ہرقتم کی مشرقوں سے جمکنار سے قرآن باک میں حق تعالیٰ نے یہ جو فرمایا سے و زن تعالیٰ کُوا نِعْمَا کُوا اُلْمَا وُکَمَانِ تَعْمُ کُوا اُلْمَا وُکَمَانِ مَعْمَانُ وَالْمَانُ کُرَانِ کُوا نَعْمَانُ کُونِ کُون

خالق کا مرو کرم ہماری مادی اور حبمانی حاجات پر کرنے پر ختم نہیں مہوجاتا :۔

آنکہ برتن کرد ایں تطف اتم کے کند محروم جاں را از کرم

بعنی جس نے ہمارے بدن پر کمال درجہ مہر بانی کی ہے وہ ہماری جان کو کیول اپنے کرم سے محروم کرے گا یہ حق تعالے نے ہم کو عقل بینی اپنی ذات کو پہنا نے کا جو ہر عطا کر کے اور اپنی ذات کو ہمارا مفصود کھہرا کر ہمارا مفصود کھہرا کر ہمارا مضعود کھہرا کر ہمارا مصدب یہ ہے کہ پوئی انسان کے دروائے کے دروائے کے دروائے کہ ابراہم، ایت مسلم اسان کے دروائے میں میں ایت مسلم

حق تعالیٰ کے حن وجال سے ہمرہ ور ہونے کے لیے پداکیا گیا ہے اور اس کی کوئی انتہا نہیں اس لیے انسان کی طلب جمال و وصال ممیشہ میں جاری رہے گی اگر حق تعالے کے جمال کی کوئی انتا موتی تو انسان بوج اپنی کمزور نطرت کے اس سے سبر ہو جاتا ، کیونکہ حس شے سے انسان سیر مو جائے وہ اپنی تشش کھو دیتی ہے۔ بیکن حتی تعالے کے جال کی کماں انتہا مکن ہے که اس سے سیری کا سوال بیدا ہو ؟ اور انسان کو خلود عطا كرنے كى بھى يى حكمت سے تا انسانى فطرت ميں ركمى موثى فالق کے جال کی طلب سمیت ہی جاری رہے اور انسان کے دل س جو بمیشہ زندہ رہنے کی خوامش سے اس کا بھی سی راز ہے عالی دل میں بمیشکی کی خوامش بیدا کر کے اس کی تشفی کا سامان مذکرنا حق تعالیٰ کی رمان شان کے خلاف تھا ، اس لیے عاری پدائش کے ابد ہماری روح بر لینی جو اصل انسان سے اس نے فاکو وام کفرا دیا ہے۔

تبوهر انسال عدم سے آشنا برتانبیں انکھ سے غائب تو ہوتا ہے فاہتوانبیں

جماری جمانی موت ہرگز مماری نیسنی نہیں۔ اس کا مقصد تو ہم کوایک وسیع ترعالم کی طرف نے جانا ہے جمال خالق کے حن سے فیضیاب ہونے کے وہ مواقع ہیں جو اس محدود اور نگ ذیا ہیں ممکن نہیں ہ۔

کمال زندگی دیدار زات است طریقیش رستن از بند جهات است

بینی زند و کا کمال حق تعالے کا دیدارہے اوراس کاطراتی یہ سے کاآل ن کون و مکان کے علائق سے آزاد ہو بائے ۔ باری موجودہ دنیا عالم آخرت کے مقابد میں رقم ،در کی طرح نگ اور ایک ب بہاری بدائش سے تبل اگر رجم مدر میں ہم کو یہ کہا جا اگ یہال کے مختفہ قیام کے بعد مم کو ایک وسین ز عالم ہیں س لیے بہجا، جائے گا کہ وہاں ہماری تر فی کا غیر محدود مبد ن ہے تو گو ہے بات(اگر بمبیر شعور عبی مبونا) تو اس وقت ہے گ<sup>ز سمج</sup>د نہ آتی، ليكن إن بمه بوق حقيقت - موت أن يع مرز مهارى ن نہیں ، مجل ہے کیسے ممکن ہے کہ ہماری سیند روزہ دنیا کی زندگی مِن تو ممارا حمر ہان خالق اپنی نیہ محسد و د لعمنوں سے ہمیں ،ار وال کے اور حیرت انگیز رنگ میں ہوری مرورش کرے بین بیر خود ہی ہمار جراغ ہمنتی بجی کر سم کو ابدی فن کی آغوش میں و حکیل دے ، کیا ہماری تخیق اور ہماری درجہ بدرجہ پروش نیں اپنے ہے یا یاں کرم کا مظاہرہ کرنے والی ذات کے تعلق ایسا گمان ممکن ہے برگر نہیں۔ ع ج مون میں ضرور کوئی دازدل نشیں سبکھد کے بعد کھی بھی نہیں ، یہ تو کھینیں اور بھیر ایسا کرنا اس کی اپنی سنت اور حکمت کے بھی خلاف ہے کیا غور کرنے پر بہ صاف نظر نہیں آتا کہ اونے سے اعلیٰ کی طاف رحبت کا ایک حد درجہ حکیمانہ قانون خاتی نے عالم میں جاری کر رکھی ہے ہ

جَمَله اجمعزا در تخرّک در سکول واطفال إنّا البيه راجعون

یعنی نمام اجزاء حرکت یا سکون کی حالت میں بھی بکارنے میں کہ مم حق تعالے کی طرف جا رہے ہیں۔

انسان اپنی بمنی کو دیکھے کہ کیا آیک وفت میں وہ نود ان عناصر کی منزل میں نہ تھا جن سے کہ وہ مرتب ہے اور اگر ارتقاء کا حکیانہ قانون کام نہ کر رہا ہونا تو جو نرتی اس نے انسان بننے کی حالت تک کی ہے وہ کہاں ممکن تھی ، حق تعالیٰ صوف خانق ہی نہیں بلکہ رہ یعنی مبدل مبتی بھی ہے اوراس کی ابتدائے آفینش سے اپنی موجودہ حالت تک انسان نے ابتدائے آفینش سے اپنی موجودہ حالت تک انسان نے دائی ہے شار صورتیں اختیار کی ہیں اور کیا مر بعد میں آنے دائی

حات بہی سے بہتر نہیں اور اگر یہ فنا اور لقا کا واون ہو ارتفاء کے فانون ہی کا عمل ہے جاری اور ساری نہ موہ تو لامنای ترتی معلا کیسے ممکن محی ؟ مثلاً میم درا اس بات پر غور کرن کے بناری خوراک جو نما آن ، معدنیات دغیرہ رمشتل ہے بارے استعال کے بعد بین اپنی اصل صورت کے فنا کے بعد بارے جبم كا جعته بن جانى مے اور سمارى زندگى كے قمام كا باعث متى ہے. اگر ہم نے خور اک انتہال نہ کی ہوتی تو ماراحم کیونکر فائم رسمنا اور ہماری عقل کا ظہور کیسے مونا ، ظاہرے کہ ہماری عقل کا ظهور صرف اس مورث می مکن عن کر سم زنده ہول جو بغیر خوراک ممکن نہیں ، اس لیے اگر یہ کیا مائے کہ ہاری عقل مباری خوراک کی سی ایک ترتی یا فتہ صورت سے تو اس میں کوئی مبالغ مذ مبو گا اور محرمین انسانی عقل اپنی ارتفاقی منازل طے کرتی ہوئی حیرت انگیز کارہائے نمایاں سرانجام دیتی ہے جس پر اوری تا رہن عالم گواہ ہے۔ الغرض جب عالم میں مرشے ارتقاء کے حکیمانہ قانون کی الع سے تو مم بحد اس سے کیے باہر مو سکتے بی اس لیے ارتقاء کا اہل فانون یہ بات روز روش کی طرح واضح کرتا ہے کہ ہماری جمانی موت بھی اس سلسلہ کی ایک کڑی ہے کیا یہ بات سمجنا کچھ شکل سے کہ دم بدم ترتی اور تربیت بانے والی شے کی ہرنئی حالت اس کی پہلی حالت سے بہتر اور بلند ہوتی ہے اور یہ محض عدم سے طہور میں آگر خالق کی صفتِ خالقیت اور رابوسیت کا روشن اور واضح ثبوت مہیا کرتی ہے۔

بے الوالیوش بس اک تفسیر رب انعالمین کاش اس نقط سے وا نف موں سلال ان دلوں

حیات بعد الممات کی اصل حقیقت نو اس زندگی میں ماورانے نمم ب لیکن عالم نواب بر اگر سم عور کرس تو عالم آخرت کے منعنی بعض بایس میم صرور افذ کر سکنے بیں سیلی بات تو یہ ہے کر خواب کے عالم میں جبکہ مہاری سب جہانی حتیں باعل سکار اور معطل یری ہونی میں مماری روح جے مم اصل انسان بھی کھ مکتے مِن أور جس بر موت كبي تجي وارد مذ بهو كُ بهارے جهاني اعضاء ور قوی کو کام میں لائے بغیر اینے سب کام پوری طرح سانحام دی ہے۔ د کیمنے کا فعل بغیر جمانی آنکھوں کے ، کفنے کا بغر کاؤں ك . ميكف كا بغير زبان ك ، جلن كار في كا بغر باؤل اورا، تلول کے داخن سب فعل بغیر اعضاء باکل اسی طرح عمل میں تے مِن جس عاح كر تاري ج كين كرحالت مي ير انجام باتي مين اور مم زمان ومكان كافيد سے معلق آزاد ہو جاتے ہی اور جو کھد جا گئے ہوئے ہارے لیے

نامكن بونا ہے وہ نواب بين بهت سهل اورمكن بوج، ب مَنْنُ مِم مِنُوا مِیں مُود کو اُون دیکھتے ہی سبقہ کے فاصلے اور یمانے ہمارے سے بے معنی ہو کر رہ جانے ہی کبی ہم اپنے آب کو ایک متفام بر و کیتے میں ، رمع اَ بعد دوسری جُدُ عا بُد دونوں جگہوں کے درمیان ہزار یا میل کی مسافت ہوتی ہے۔ اسی طرح السے لوگوں سے مماری ملاقات مبوتی سے جو عرصہ دراز سے فوت شدہ میں ، بھر خواب میں عمر ہو کھے دمکھ رہے ہوت مِن اس وقت بالكل حقيقي معلوم ونناسے وحتی كر بعض ور وفي خوالوں کو دکھ کر وحشت کے عالم میں ہم جاگ اُ مُضَّے میں وری معلوم کرکے بیہ جاں نسل نظارہ تو ہم خواب میں دیکھ رہے نتے . عمارا کرب اور گھبرامٹ دور مو جاتے ہیں جس پر عم چین کا سانس كيت بن اسي طاح مم بعض وفت اليي حبين خوس كيين م کر ان کا نوشکن اثر جا گئے کے بعد بھی عصد یک تا م رمیا سے محر ماگ أ تھنے كے بعد اپني نوابوں كے نفارے جو مم نے جهانی آنکھوں سے مرز ند دیکھے تھے اور حق میں ممارے دوسے اعضاء نے بھی کسی قسم کی شرکت یہ کی تھی اکسونکہ وہ تو سب معطل المرے تھے ہم کو لوری طرح سے یاد کھی رہتے ہیں۔ اب یہ موال پراسوتاہے کر جب جماری جمانی سنکھوں نے ایک

نظارہ دیکھائی نہیں کو وہ ہم نے کس طرح دیکھا ہے کیونکہ اس کا ر مین تو سم کو خواب کے لعد مجی اور ی طرح سے خوب یاد موما ہے سو ای سوال کا جواب یہ ہے کہ یہ نظارہ سماری دوج نے د کھ تھا اور حق تعالیٰ نے ہماری روح کا ہمارے جم عنصری سے تعلق تو رکھا ہے لیکن اس کا اپنا و حود ہے اور یہ بغیر بمارے جمانی اعضاء کے زمان ومکان کی تعید سے آزاد اسی اللّ دنیار کھا ہے اور یہ و نیا ہماری جہانی موت کے بعد بھی جاری رمبی ہے اور عالم نواب روح کی ممکنات سے سمیں بخوبی آگاہ كرا ہے عقل كے كارى اور روح كے منكر مهارے اس بيان کو شاہر ایک ڈھکوسلہ خیال کریں ، کیونکہ ان کے نزدیہ جب روح جیسی غیر مادی شعے کا وجود ہی ممکن نہیں ، نوروج اور حبم کے تعلق کا بھلا کیا سوال ہو سکتا ہے ، لیکن وہ عقل کے او مزور قائل میں اور کیا عقل ایک غیر فادی جوہر نہیں؟ اور اس کا انسانی دہاغ سے تعلق تو اُن کے نزدیک بھی سلم مے حقیقت میں ان کے اس انکار کے اندر سی ایک طرح کا افرار سندر سے مالک ایسے ی جسے ایک صاحب فال کھر کے ندرے آواز وے کہ وہ گر می موجود نیس کاش وہ مجین -اسی حاج لورپ کے ماہرین علم ، منس بھی روح کی حقیقت کو نسیم

نیں کرنے لیکن تحلیل نفسی (PSYCHOANALYSIS) کے تخربات کی بنا پر جو حقائق وہ انسان کے لاشعور (SuB.conscious) کے شعلق یش کرتے ہیں ان بیر اگر غور کیا جائے تو اُن کا بیش کردہ لاشعورا ور روح انسانی ایک ہی شے کے دو مختلف ناموں والی بات بنتی سے مُلاً فرائیڈ نے اپنے بربات سے یہ نابت کیا ہے کو کی شخص کو عمل تمنو بم سے سُلا دبا جائے ، تو عامل اس کی زندگی کے سب وا نعات جن کو وہ ہوش کے عالم میں بالکل فراہوش کر حیکا ہوا ہوتا ہے تفصیل سے اخذ کر سکنا سے کیونکہ اس کے لاشعور میں اس کے سب اعمال کی مکمل سر گزشت محفوظ پٹری ہوتی ہے اور دوسرے یہ کہ انسان کا لاشعور دفت اور فوصلہ کے توانین سے بالکل آزاد ہے۔ اب اگر فرائنڈ کے تجربت اور نتائج کے مطابق انسان کا بدشعوریا دوسرے الفاظ می انسان کی ایک ایسی زمین زندگی جو زمان اور مکان کی نید سے آزاد سعے عشقت میں موجود ہے تو تھر اس میں اور روح انسانی یں کیا فرق بُوا به اور عالم نواب کی مثال سے اور تم نے ہی البت کیا ہے کہ سماری روح زون و مکان کی قید سے آزاد اینا الگ و جود رکھنی ہے ہو بغیر رف نن جب نی اعضاء ان کام كرتى ب اور موت ير اس كا وجود مركز فن نبيل من بك موت

صرف انسانی حیم سے اس کی علیمد کی کا نام ہے۔ الغرنق موت ، حشر ونشر، قيامت ، حنَّت ، دوزخ سب ایے امور من کہ ان کے متعلق تبس کسمی بھی وہ علم حاصل نہیں بھ مکتا ہو وئیا کی دورسری انشیاء کے متعلق حاصل اور ممکن سے ویر یہ کہ انسان کے علم کی سطح اس کی این ارتقا کی سطح سے بند نہیں ہوسکتی اس لیے اس دنیا میں ہم عالم سخرت کی اصل تقبقت کو سمجھنے سے کل طور بر فاصر ہی اس لیے اگر عالم آخرت کے منعن عم کو کھے ذہن نشین کرانا مقصود مو تو اس کی ایک ہی صورت ہے اور وہ یہ کہ ہم سے اس ونیا کی اثباء ك حوال سے بى عام آخرت كا ذكر كيا جانے الله الرجنت كى نعاء کی محقیقت کا بیان مطعوب ہے تو اس جہان کی لڈات کا بیان جن سے ہم بخ نی آٹ، بن ہمارے لیے عالم آفرت کی نعاء کو توبل فھم بنا سکتا ہے۔ چنانجے ذر تن پاک اور احادث یس ہی طریق اختیار کیا گیا ہے۔ اس کے سوا اور کوئی صورت مئن ہی نہیں ، مبکن برقسمتی سے عوام النّاس بلکہ نتواص کیک نے عالم آخرت کا جو بین قرآن یاک اور ای ویث میں مذکور ب اسے نام بی خمول کر ایا ہے ، حال نکد مختور کے سے تدریت یہ بات و نفی ہوجاتی ہے کہ اعلی حقیقت سرگز یہ نہیں ملک یہ

طربق تو محض انسان کو سجھانے کی خاط اختیار کیا گیاہے ذہان ياك مِن الله تعالى فرما باج: مَشَنُ لَجِنَّةِ لَتِي وُعِدُ لَسُّقُونَ -یہ اس جنت جس کا مومنوں کو وعدہ ویالیاسے کاتمثلی بان مے بینی حفیق نیس ۔ بھراسی طرح قرآن پاک میں تق تعالے فرماتا ہے : فَلا تَعْدُمُ نَفْسُ مَّا أَخْفِقَ لَهُمْ مِنْ قُدَّةٍ ﴿ كَيْبُ ٩ يَينَ كُونُ نُسْ بَكِي كُرنَّے والانہیں جانیا کہ کیا کی نھتیں ہی ہو اس کے لیے منفی میں بینی ذیبا كى نعمتول بين ان نعمتون كالمونه نبين ورنه وه مخفى نه كهدر سكتين -دُوده ، انار ، انگور ، شهد دغه ، كو تهم سب جانت مبس اوراشعمل كرتے بن اس ليے يہ ممارے ليے منفي نيبن عير رسول ياك جنت کے متعلق فرماتے میں کر رُغِین رُاٹ ولا اُڈُنْ سَمِعَتُ وَلا خَطَرُعَیٰ تُمَبِ بَشَرٍ ۔ بینی اس کو زکسی آنہے نے وہیا سے ندکسی کان نے سنا بے اور نذکی بشرکے ول من اس کا نصور می آیا ہے ۔ اب جبکہ نفور متی تعالیے اور رسول پاک جنت کی نعماء کو باعل ننی اور زالی تبائیں لیکن مہم ان کو اس دنیا کی ہی تعمتیں خیال کریں تو کیا یہ کرنے سے ہم فزآن یاک اور حدیث سے ڈور نہیں جا يُّرِكَ , نَيَامت ، حشرنشه ، ميزن ، جنّت ، دونه سب برسق بن. سکین ان کا جس فی طور سے نقشہ کمپنیٹ کسی طرح سے درست نہیں له عليه ايت - رائه سيروا آب رار

موسکا ، کیونکہ یہ او نہیں تموسکا کہ تیامت کے دن حق تعالیٰ کسی تی و دق میدان میں دنیا کے بادشاہوں کی طرح تخت پر متمکن بوگا اور مُردے قبروں سے · کل · کل کر حماب کتاب کے لیے اس کے حضور حاصر ہونگے اور پھر لید از حساب جنت دورخ ہی واخل موتے حائیں گے۔ الیا تو نعوذ باللہ حق تعالے کو جہانی تفتور کرکے ہی سوچا جا سکنا ہے جس سے وہ پاک ہے، قرآن پاک یں عالم آخرت کے متعلق مندرج سب کھید برحق ہے ، میکن سب ایسے طور سے مبو کا جو حق تعالیٰ کی یا کیز گی . تقدی ، تنزہ اورصفات کاملہ کے عین موانق اورمطابق ہوگا نہ کہ اس کے خلاف ۔ موت کے وقت ہماری روح ہمارے مادی جسم سے الگ موجاتی سے - سمارا جم ادی ہماری روح کے لیے بطور ایک فالب یا آلہ کے سے لیکن روح اور سبم کے اس فراق پر موت صرف بارے حبم بر وارد موتی ہے نہ کہ روح پر اور بر اس لیے کہ جس ارفع واعلیٰ عالم کی طرف ہمارا خالق ہم کو لیجا ٹا عامتا ہے اس کے لیے ممارا مادی جم بوج اپنی کتا فت کے نا کارہ ہے ، یونکہ ہماری روح کا مجرد و حود بغیرجم نه اس دنیا یں نہی عالم سخرت میں ممکن ہے اس لیے ہمارے حبم کی موت پرحق نعالے ہماری روح کو ایک دوسرا نیا تالب یا ناجم عطا

فرمائے گا اور ممارے اس ونیا کے اعمال اس نشے جہم نے بھے بطور **خمیر ہوں گے . یعنی اگر صالح نظے تو ہما اِ نیاجہم نور ی ہوگا اور** حق تعالیٰ سے نکہ سراسر نور ہی فر ہے اس سے نوری حبم باف والے حق تعالے کے قرب اور ویدار سے مشرف مہوں گے اور حبنت یں ہوں گے ، بیکن گناہ کی زندگی بسر کرنے والوں کو ان کے اعمال کے نیتیجہ میں "ماریک اور سیاہ جسم طے کا اور"، رکی اور سیای كاليؤنك نورس أبعد سے اس سے سياه سبم يانے والے حق عالى کے دیدار اور اس کے افرب سے فردم موں گے اور دوزخیں ہوں گے۔ قرآن یاک میں حق تعالی جنتیوں کے متعلق فرما ہے:۔ بُؤْهُ تَرَى الْمُؤُ مِنِينَ وَ لَمُؤْمِنتِ بَنِي مُؤْرُهُ مُرَبُينَ كَيْسِ بُعِيمُ } بِأَيْسَهُ نِهِمْ يَعِي اس روز أو ديمه كاك مومنول كاليانور بو وني میں پوشیدہ طور پر ہے تنابہ نطام اُن کے آگے اور ان کے دنمی جانب دورتا مو گا اور پر دوسری جگه فرمات سے: وَ يُدِينَ مَنُو مَعَه نُوْرَهُمُ بَسِنْعَى بَيْنَ ٱلْبِيرِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ لِتُولُونَ رَبَّنَا ٱلَّتِيهُ لَنَا نُوْرَنَا وَاغْفِرُنَا إِنَّكَ عَن فَلْ نَنَى اللَّهِ مِن اللَّهِ لَوَل ولي إلى ا بیان نور رکھنے میں ان کا نور فیامت کو ان کے آگے اور ان کے داہنی عرف دور ہوگا وہ ممینہ سی کھتے رہی گے راے فدا

له الحديد أيت ١٠٠٠ له متحرم تب ١٩٠٠

ہارے نور کو کمال یک پہنچا اوراپنی مغفرت کے اندر مہیں ہے ہے، تو ہر حیز میر فا درہے -

جنتیوں کا جنت میں اپنے نور کے کمال کے لیے ہر وقت حق نہ کی ہے دعا کرتے رمنیا صاف تبلانا ہے کہ جنت کی ترقیات ل تناہی میں ، حب ان کو نور کے کمال کی ایک حالت میشر آ جائے گی نو دوسری حالت کا کمال ان برخلا سر سوگا ،ورائن ہلی مات کو ناقص یا کر دوسری کے کمان کے بینے انتجا کری گئے. ادر کھر سب یہ حاصل موجائے کی تو تبیری کا کمال طاب کری ئے ، کیونکہ دوسری حالت اب اُن کو ناقص نظر آ رہی ہوگی اور يرسداس طرح جيتا جلا جائے گا ، كبى نغم نه بهو كا :-مبر لحظه نيا طور نتئ برق تحتى الله كرے مرحدہ شوق مذ موطے

حق تعالے کے حن وجمال کی تعبلہ کب انتہا ہے کہ وہ بینے جائے اور انسان اس سے سیر ہو جائے۔

له بني اسرائيل: آيت ٢٠ ٥

ای آیت کا تو مطلب پر مرگز نبین جو سکنا که جو شفس س دنیا بين اندها مبوكا وه عالم آخرت بير مي نده أنسيكا ، بد مطب به ہے کہ حب طرح میمال کی باک ارند گی اور اعمال سان انسان کو عالم آخرت میں حق تعالی کے دیدار کے لیے بنیاتی اور سارت بخت مِن اسى طرح كُن مِون سته آلوده زند كَّى روحاني نا بنا أَي ليني مثل تعالى کے دہدار سے محرومی اور دوری کا باعث بنتی ہے ، جزا وسن باہر سے وارد نہیں ہوتی ، بلد انسان کی فطرت کے تو نین سے خود بخود پیدا موتی ہے اور انسان کی اس دنیا کی عمل ما نبین تھوی حقیقتیں بن کر اس کے سامنے آتی میں میز میں نید آب نے بررُد بندہ برکنی قسم کی معیدت نہیں ڈاٹ بکدوس کے بنے بی برے المال اس کے آگے رکھ دنیا سے اور جن میں اس کے نیک عوال کا بدلہ جنت اور حنت کی نعاء کے زنگ میں اے حد رہائے اور ترحمتي وسِعَتْ كُنُ شَيْمٌ كَ ، تحت دور في بجي شيت یں اس کی زخمت کا ہی مظاہرہ ہے۔ کیا ببیار نبود ہینیاں میں وافل م و كراينے علاج كا سامان نهيل اد عنونگريا اور م تعم كي کالیف جیسے کے علاوہ زرکتیراتی گرہ سے خرح نہیں کرداور صرورت یرے توعمل جراحی تک کے لیے این سم کو بمش نہیں کر دنیا اور یہ سب کیوں ، صرف اس لیے کر اے شی

حاسل ہو۔عالم ''خرت میں ہمارا مهربان خالق ہی امنیام ان لوگوں کے لیے کر ملی ہو اس کے علم میں اپنی دنیوی زندگی کے گناموں کی وجہ سے روحانی طورسے ہمار ہونگے تا وہ رکا دنیں دور موجوئیں۔ ہوانوں نے نود ہی اس کمال کے راسند میں کھڑی کی تھیں جس كو س كرنے كے بيے وہ يدا كيے كئے تھے اوروہ اين يدالن كي اصل غرض كو يا سكين ، دوزخ كا مقصد انتقام نبين بلد اسد ی اور نرست سے ، فالفین مذہب نے یہ فعط سمجھ ا ہے کہ جزا اور منزاسے فدا تعالیٰ اپنی خوشنودی یا کار فلی لا ظار رُنا ہے جے ماہنا ہے نوش ہو رجنت ہیں . جے چاتا سے ناراعن موکر دوزخ میں داخل کردتاہے۔ قرآن یاک میں دوزخ کو گن مگاروں کی ماں کما گیا ہے جسے فرہ یا اُ مُن لهُ هَا وِيك رَوْرَعَة ، اور مان كے يرف ميں بحيّ صرف أسى وقت ک بی رس سے جب تک کہ اس کی نشو و نما اس مالت کو نبیں بینے جاتی جو دنیا کی زندگی مشروع کرنے کے لیے عزوری مونا ہے۔ اس کے علاوہ بیٹے سے مال کا سلول کا س مدردی اور نمر توی كا بوتا ہے اس ليے جال مخبت موك وإل سزا صرف اصلاح کے یہ ہوگی جنم کا مقصد جونکہ نندیب اور اصل ح ب زراتھا ، اس لیے دوزخ ابدی نہیں ہو سکتی ۔ اس میں کونی شبرنیس روان یاک

من دوزخوں کے متعلق خالدتی فیما آئد می تفاات برایا ہے بیکن ای سے مراد محف لمبا زمان سے -سورۃ مود میں اللہ تعالے جنتيوں اور دور خوں كے متعلق فرماتا ہے: كَامَّا أَسْدِيْنَ شُفَّوْ فَهِي سَ بِنَهُ وَنَهِا زُفِي وَ شَهِينًا وَ خَالِدِينَ فِهُ مَا وَ مَتِ سَمُوتُ و ﴿ وَرُضُ إِذَّا مَا شَاءَ رُبُّهِ إِنَّ رَبِّهِ فَعَالٌ لِّمَا يُرِيْدُهِ وَ مَا أَسْدِينَ سِعِنْ وُ فَعِي بَحِنَّةِ عَمِيدُ أَيَ فَسُهَا مُا دَامَتِ التَّمُوتُ وَ( زُوْضُ ٢٠ مُالْنَاءُورُيْكُ عَطَاءً غَيْرُمُعُنُ وُذِيُّهُ مِينَ بِو بِرَبِحِت تَابِتَ بِولِ عَ رہ آگ بین وافل مبول گے ، اس بین کسی وقت ان کے درو سے ہے سانس کی رہے ہوں گے اور کسی وقت بھی کی ماات کے ت سانس بحل رہے ہونگے۔ وہ اس میں اس وقت تک رہتے چا جاش کے جب کک آسان اور زمین تاثم بن ، سوائے اس ورس کے جو نیزر ب چاہے۔ تیراب ہو جا بتا ہے ،اے کے رہت ے اور ہو نوش نصب ثابت ہوں کے وہ جنت میں ہوں کے وہ اس میں اس وقت کک رہنے چلے جائیں گے کرجب ک أسان اور زمين قائم بن سوائے اس وقت كے بوتيرارب بيا بے یہ ایسی عطا سے جو کبھی کا ٹی نہیں جانے گی۔

اب اگر دوزخ ابدی ہے توجیے بنت کے متعق حق تعالے

له ناء د ۱، م د ته مور ت ۱،۱، ۱، ۱، ۱، د ا

نے صاف فرا دیا ہے یہ ایسی ہزا ہے ہو کھی منقطع نہ ہوگی، دونن كے متعلق من أنعالے نے كيوں الين صراحت مذ فرمائی؟ دوزخ اور جنت کا اکٹھا ذکر اور ایک کے ابدی مونے کا واضی اعلان اور ایک کے متعلق اس بارہ میں کمل خاموشی صاف نظام رکن ہے کہ دوزخ یا رضی اور وقتی ہے اور پھر کیا رسول باک نے یہ نہیں وہ یا كَ يَأْتُلُ عَلَى جَمِيمُ رَمُنُ لَيْنَ فِيهَ أَمُنَّ إِينَ مِنْمِ رِيكِ يِما زِهِ مَ آنے کا کہ جب اس میں کوئی شخص نہیں ہوگا۔ شاہدیو کو جائے کہ ہم نے تصویر کا ایک ہی رخ بیش کیا ب کیا دنیا میں رائج وغم، بواکت و بربادی نسان کی فلمت يرنين جيموان کا جواب يہ ہے کہ فاق کی وقت ہے آنے وا فی بر مصبت اینے اندر رحمت کے بے شار خزائن بنال رکھتی ب أربي يه الك بات ب كراس كي عكدت فوراً انسان يرعيال " ہو کے اگر متوم نے بت توب کیا ہے:

عَمْ مِنْ بَعِی فَا ہُن نُعِتْ سے مِن کیچھ بڑین نہیں یاسمجملہ میوں کہ میے دوست ہے بشن نہیں

س سے بڑی معیب جس کا انسان ونیا میں تھور کر سکتا سے وہ س کی اپن موت یا جا کت ہی ہو سکتی ہے لیکن بھیے

به المسرعام المد ال زير بن ما ما بداي سفو

كريم بيلے واضح كر آئے بي موت ورصيفت انسان كى اپنى بى ترتی کی ایک منزل یا زینہ ہے ، اس سے علاوہ خود نسل انسانی کی ملسل ترقی کے بیے یہ مزوری ہے کہ ایک سنل کی جگہ دوری لیتی رہے تاکہ ترقی کا عمل بہم جاری رہے ، بھر بالفرض اگر کسی طربق سے موت کو ونیا سے خارج کیا جا سکے تو کیا اس بات کے مجینے میں کھی تعبی مشکل ہوسکتی ہے کہ ہمارا کرہ ارضی ماوجور اپنی وسعت کے اس فدر تنگٹ ہو مبلنے کا کہ اس میں آبل ر کھنے کی جگہ باقی نہ رہے گی۔ اس صورت میں موت بر سب سے زیادہ اعتراض کرنے والے خود ہی سب سے پہلے اسے نسل انسانی کے لیے نروری قرار دیں گے کیوں کہ انسانوں كے ازوہام كے باعث دنيا جہم كا عملى مورد ، و جائے گى-اقتصادیادت اور عمرانیات کے ماہری آئے دن ای دج سے دنیا کی سرعت سے برحتی ہوئی آبادی کو ایک ایسی صر احتدال برر کھنے کے حق میں آوازی بلند کرتے رہتے بیں جس میں مرت بدائه اور اموات برابر بو-

بھر خالق کے سب کاموں کی مکمت کا انبان کو سمجھ نے آت سکن یا فری طور سے قابل فہم نہ ہونا ہر گز اکسی بات کی دلیل نبیں کہ مدم علم سے عدم کی دلیل نبیں کہ مدم علم سے عدم

مکت تابت نین مثال کے طور پر انبان کو سے چیک اور یا نظر اور یک بیتھر کے اور کچھ نظر نہ ہیا گئی وحات ) میں سوائے ایک پیتھر کے اور کچھ نظر نہ ہیا لین اب اپنی علمی ترقی کے باعث آج اس نے اس میں جوبری تواناتی کا ایک ایساعظیم خواند در مافت کر لیا ہے کہ ہمارا موجود ، دور محض ای وجسے جوبری دور کملا ہے ۔

بی بات جو یاد رکھنی چا بیٹے وہ یہ ہے کہ مشکلات اور مصیبتیں اسان کی صد جیتوں کو اجا گر کرتی ہیں ساری ترقی مشکلات اور مصیبتیں اسان کی صد جیتوں کو اجا گر کرتی ہیں ساری ترقی مشکلات اور مصیبتیں نہ ساعد حال ت پر عبور حاصل کرنے کا ہی نام ہے : ۔

تندی باد محال ت بیر عبور حاصل کرنے کا ہی نام ہے : ۔

یہ تو بیتی ہے تجھے اونیا اُڑانے کے یے دوسہ بی بات یہ ہے کہ اگر رنج وغم نہ ہنونا تو راحت اور خوشی بی ممکن نہ محنی :-

رنج وغم راحق پٹے آن آفسرید

یمن رخ و فر کو حق تعالیے نے اس بیے پیدا کیا ہے تو س خد سے راحت اور فوشی کا احساس ہو ۔ تیسری بات یہ ہے کر رخ و فر کے فریع انسان کا استحال مفتسود ہے اور منان کا اطلب مبر گزید فیلیں کہ حق تعالیے کو انسان کی اندونی حالت کا علم نہیں موتا ، بلکہ اس امتحان کے ذراید نود اس کی بی حالت کو اس پر ظاہر کرنا مقصود موتا ہے تا اسے معدم ہوجائے کہ دہ کس متعام پر کھڑا ہے۔

آن فدا را میرسدگواتمان پش آرو بردم ایندگان تا بما مارا نب يد آشكار كر جد وارم ازعفيده ويمار ینی اس خداوند تعالی کو یہ تی سے کہ بندوں کا ہروقت امتخان كرے تاك ممارى حات اعلانيه وكھادے كه مم اينے ول مي كي عقيده ركھتے ہيں . پير صبر كى صلاحيت بنير شكان اور كاليف كيزمر پیدا مہو سکتی ہے ،کیا سونا کھالی میں یڑے بغیر کندن بن سک ہے ، بھر ونیا میں ننسر کے وجود کو بیض ناوان حق تعالے کے رحم کے نعدت بطور ولیل بیش کرتے ہیں - حال نکد منتبقت یہ ہے کہ مطلق شر کا وزی یں کوئی وجود نہیں مثلاً آگ کو ہی سمجے بہی آگ جنگ کے دوران انسانوں کی ہلاکت اور تباہی کا باعث بنتی ہے ، لیکن حقیقت میں یہ شر مطلق ہر گزنہیں کونکہ خالق نے تو اسے بطورخیر ی پیدا کیا بے اگر آگ نه سوتی نو انسانی تهذیب و تمدّن ،صنعت وحرفت کا کھال وہود موقا - اگر آگ تہا ہی اور براوی کا باعث بنتی ہے تو یہ اس کا خلط استعمال ہے ، ہو فالق کے منشا کے نورف سے ۔ کیونکہ اس نے انسان کو جنگ و حیدل، ورافق و نارت سے سنتی سے ردکا ہے اور اگر کوئی کے کہ ایسی آگ کیوں نہ بنائی گئی کہ جس میں نثر کا بیلو نہ بہوتا ، تو اس کا جواب یہ ہے کہ ایسی کوئی اگ نہیں ہو سکتی ہو جلانے کے ساتھ ٹھنڈا بھی کرے لین آگ بھی ہو اور بیانی بھی - لیبنی ایک ہی وقت بیں ایک شے زہر بھی ہو اور بیانی بھی - لیبنی ایک ہی وقت بیں ایک شے زہر بھی ہو اور تریق بھی اور آگر ایسا ہو تو یہ رضدین کو جمن کرنے والی بات ہے جو ن ممکن ہے - الغرض شہر مطلق کا کوئی وجود نہیں ،کیونکہ ہرشے کے اندر نمایق نے نیم رکھی ہے اور یہ بمارا غلط انتھال ہو تو اسے نثر بنا دیتا ہے -

باری ونیا کی تخبیق خانی نے جس رنگ بیں کی ہے وہ عدوج عبدان ہے کیونکہ ہاری استعدادوں کو چیلنج کر کے ان کو نشوونما خانی کے مدنظر نظا ، س بیے ہماری بیر ونیا جنت نہیں ہو علی لئی ، جہاں راحت اور سکھہ کے سوا اور کمچھ ہو ہی نہیں سکتا نیکن فل ہر ہے کہ اضلاقی افت دار مرت ایسی ہی دنیے میں ممکن ہیں جہاں نیکی اور بدی کے مواقع ہوں کیونکہ اگر کسی ہے ہمال فی کرنا بدی ہے اور کسی سے ہما فی کرنا بدی ہے تو یہ جنت ہی تو نمکن نیبی نہیں ، کیونکہ و ہوں نے نوائل کرنا بدی ہے ساتھ نیکی کی کنوشش ہوگی اور نہیں ، کیونکہ و ہاں کسی فضم کی خی تی ور بدی و و نوال خارج زامکان ہوں وہ ہوں کسی فضم کی خی تی افدار کا اظہار کہے ہوست ہوست ہوست ہو

## ہشت آن جاکہ آزارے نہ شد کے را باکے کارے نہ شد

یعنی مبشت وه جگه ہے جہاں کسی قلم کی کوئی تعیب نہیں ور كسى كوكسى سے كوئى وكھ ينتينے كا سوال بى يدر اسى بوت. اخلاقی افدار کے بنتے اور سنورنے کے بیے اور ان کے اندہار کے بیے مہماری جیسی دنیا کا ہونا از بس نندوری نک اور س وجہ سے بدی اور شرکا نیر کے ساتھ ہونا ناگز ریشہ اس کو تدار کی وجہ سے الرکوئی اس بات کو سمجھ سکے تو س کا کیا عدن کا حیونکه اس دنیا میں مماری اندانی امتعدادوں کا نشو و نیا معلوب سے بعید صے ایک سکول یا جمنیہ کے دید مادہ مادہ سے وسط كا ذمنى اور جهاني نشو ونما مطلوب بولا سے اس بيد اب مايني اور فافی بنایا گیا سے کیونکہ سکوں میں بھی آو ف ب مد زندلی کا ایک بہت ہی مختصر حضہ گذرتا ہے ، دنیا کی ہے تباتی ورنا پاندری يركفن افلوس عنه و بول كو كيا يه نفر نهيل الله كال سے عارض اور فانی رکھنے میں نواق نے اپنے بندوں ہر کانا اور حسان کیا ہے۔ رفج وغمہ انسان کی ست سامی میں ہم کرور ۔ و · U. -/

راح كوسامان زمنيت آه كا آئيز ہے ديدة بينا مي داغ عمر حراغ سينب غازہ ہے آئیڈ ول کے لیے گرد ملال ماد تات مخ سے سیان ال کی فطریح کال را زبطنان كاداعم أكثاث إزب فازدل کے لیے غم شیررواز ہے بورود ربط مهتى سے بم آغرشب غرنبي غمروح كااك تغمة خاموش ہے مووراص كشبرا شكي كوك نس خام من کی اثنائے نالۂ بارت نہیں جركام والشكسيغ سعياآشا بوسدامست نتراب عين وعيثرت بي ريل وشق جس كاليخبرب بحرك أزارك القر الليس كلي تفوظ وك فارس زندگی کاراز اس کی آنکھرسے تورہے كلفت عم كر حيراس كے وزوشت ، ورب شنوی مولاناروم میں بھی یمی مضمون سبت عمد گی کے ساتھ لوں سان کیا -: 4-13

بنده می نالد بحق از درد نوش صدشکایت می کنداز رنج نیش حق بمی گوید که آخر رنج ددرد مر نرا لا به کنال در است کود این گله زال نعمت کن کت زند از دبه ما دور د مطرودت کت در حقیقت به عدو دارد ئی تنت کیبیائے نوفع و دبحو ئے تست که از داندر گریزی درخیلا استعانت بحوثی از نفسل ندا در حقیقت دوستانت دشمند که زحفیت دوستانت دشمند

ین بندہ حق تعالے کی درگاہ میں اینے درد کی فریاد کرا ہے اورزخم کے دکھ کی بینکروں شکایات کرتا ہے اور حق تعالے فرماتا ہے کہ آخر اس درد و رنج نے تجھ کو تفترع کرنے والا راست رو بنا دیا اس کیے اس کو اجھا سمجنا جا جئے ۔ بیشکایت اس نمت سے کرد جو مجمد کو مماری بارگاہ سے دور لے جائے اور تجے مردود کردے ، در حقیقت ہر دشن تمبارے اخلاقی ادر روحانی امراض کے علاج کے بے دوا ہے بلکہ وہ تہارے کے مفید کمیااورتہاری ولحوثی کرنے والا ہے ، کیونکہ تو اس کی وج سے خلوت میں جاتا ہے اور خدا کے فضل سے مدد مانگاہے بس دشن تمهارا رہوع بی ہونے کا فرک مُوا اس سے وہ تمارے سے مفیدے۔ ورحقیت ترے دوست دشمن بل جو بارگاہ می سے مجھے دور اورغيرمتوج كرديت بس يعردنيا بين بهت سارنج وغم بغ انسان اسے باطوں سے دوسرول کے لیے پیدا کرتے ہیں - ملر کی تازہ مثال سب کے سامنے ہے اور اگر یہ کما جائے کولوں انسان کو ایس طاقت دی گئی جس کے غلط استعمال سے وہ سب دناکو عذاب اليم مي مبتلا كرديا ہے تو اس اعتراض كا مطلب يه مو گا کہ کیوں انسان کو با اختیار بنایا گیا ہے یعنی کیوں اسے یکی کرنے کی طاقت دی گئ ہے کیونکہ ظاہرہے کہ نیکی کرنے کی طاحت کے ماتھ یہ لازم ہے کہ اُسے بدی کرنے کا بھی لوا انتہار ہواگر اسے نیکی اور بدی کا اختیار نہ دیا جاتا تو پیروہ انسان نہ ہوتا بلکہ فرمشتہ ہوتا کیونکہ فرشتوں کو کوئی اختیار نہیں، اُنہیں جس امریر مقرر اور مامور کر دیا جائے وہ اس کے خلاف نیس کر سکتے یکن انسان نے جونکہ ترنی کرناتھی یعنی آگے کی طرف برهنا تھا، اس لیے اس کے تورموں میں حرکت کرنے کی طاقت کا ہونا ازیس مروری تھا اور حرکت کی طاقت کے موجود ہونے کا طلب ی ہی ہے کہ انسان جس سمت بھی جاہے ورکٹ کر سکے ۔ فواہ آ کے انواہ يع - اب اگر كوئى انسان آگے جانے كى بجائے يہے كى طف دو. رُے تو اس میں قصور کس کا ہے ؟ آیت نَصَّدُ خَلَفْنَا الْإِنسانَ فِي ٱخْسَى تَقْوِيْم ه تُعَدِّر دَدْدُناهُ أَسْفَلَ سَفِيلْنَ فَعِيلَ السَّحْقِيْت كابيان ہے ، چنا بخے فرمایا : مم نے انسان کو موزوں سے موزوں مالت میں یداکیا ہے پیرمم نے اس کو راس کے بداعمال کی وج سے ادفیٰ ورجوں سے بھی بدتر درج کی طوت لونا دا۔

تیما بب مبت کا کمال ہے یہ انسان کی نظرت میں ہے کہ دہ کمال سے مبت کرتا ہے اس وجہ سے کہا گیا ہے کہ "کسب کمال کن کرعزیز جہاں شوی "کسب کمال کن کرعزیز جہاں شوی "

لم سورة التين آيت ١٠٢٥

ینی وہ کام کروجی سے کمال کا اظہار ہوتا ہو، آا لوگ تم سے جبت کرس - حاتم طائی اور نوشیرواں عادل کا کسوں لوگ آج مجی زت سے نام لیتے ہیں ؟ وہ صرف اس وجرسے کہ ایک میں سفاوت اور دوسرے میں عدل درج کال مرتفا اس طرح اور عی جن بن لوگوں نے کسی بھی نوبی ہیں کمال حاصل کیا لوگ ان کو حجبت اور احترام سے یاد کرتے ہیں اور یہ صروری نہیں کہ صاحب کمال کی صفت کمال سے ہم خود فیضیاب ہوں ، محف کمال کا کسی یں موجود مونا بی جارے دل میں اس کے لیے مجت اور تحیین کے جذبات میدا کر دتا ہے اور اگرید بات نہ ہوتی توسیکووں ادر ہزاروں سال پیلے کے صاحب کمال لوگوں کے لیے آج ہارے دل میں کیوں قدر اور محبت موتی ؟ الغرض انسان مجبورے که کمال سے مجت کرے اور ذی کمال کی مجت میں گرورہ ہومائے اب اگریم فورکزی تو صاف نظر آتا ہے کے خنینی کال صرف اور صرف حق تعالیٰ کی ذات میں یا یا جاتا ہے ۔ اس کی جس مجی صفت میں مم غور کری وہاں بی اس کا کمال بہیں حرت میں دات ہے کیا اس کی خالقیت ، راوبیت ، رحانیت ، مالکیت یا اس کی تدرت یا اس کا علم مم کو حران وستشدر نیس کرتے ؟ دراسوي توسی کہ اس نے کا ثنات کی تخلیق میں کس کمال کا مطاہرہ کیا

ہے بنی کس طرح اپنی قدرت کا ملہ سے نیست سے ممت کیا ہے کردی دو جمال عیاں زقدرت بے مادہ و بے نیانے انصار

یعنی تونے محض قدرت سے دونوں جان پیدا کر دیئے بغیر مادہ کے اور پر نمایت درج مکمانہ توانین میں ہر شے کو جکو دیا۔

ماه رانیت طاقت این کار کر بنابد بروز بون احسرار نیز نورشید را نه یا رائد که نمد بر سریر شب یائے

یعنی چاند کو اس امر کی تدرت ماصل نبیس که وه دن کو آزادی سے چمک سکے اور اسی طرح سورج کو بھی یہ توت نبیس که وه رات کے تخت پر قدم رکھ سکے۔

فلا کی حیرتناک وسعتوں ہیں اتنے بڑے اوراتنے علیم الثان اجرام سادیہ کہ جن کی تعداد اور آپس کے فاصلے انسانی د ماغ کو ماؤ ف کرتے ہیں ،کس طرح بغیر ستونوں کے معتق کر دیئے ہیں اور یہ سب اپنے اپنے مقررہ رانتوں پر ، معلوم کب سے اسی طرح گامزن ہیں ۔ تفصیل کے لیے ، معلوم کب سے اسی طرح گامزن ہیں ۔ تفصیل کے لیے

فلكيات كى كوئى كتاب ألمائي اور اس كحول كرديكي كفلاكو فالق فے کن کمالات سے ہم دیا ہے اور میر آسانوں سے کاہ ہٹاکر اگرسم این زمین کو دیکمیں۔اگرجی تمام کا ثنات میں ہماری زمین کا تمام ایک ذرّہ فاکی سے زیادہ نہیں تو بہاں بھی آنکھ جس رنگ سے کالات سے دوجار ہوتی ہے دہ حد درج دور آؤس سے ادر اس حققت یہ ہے کہ زمین پر موجود مرشے بیٹول انسان صانع عالم کے کمالات کا ایک بیران کن مرقع ہے ۔ مم کس مبی علم کا مطالعہ کرس اورکس طرت می کا و دورائی فالق کی بے شل صنعت کری اور مکمانہ کار کردگی مرسمت جلوہ گر سے اور اس کا دائن اس قدر وسیح اور ممگرے کہ ہرادنی سے اعلے اور برجیوٹی سے بڑی شے اس کی لپیٹ میں ہے القصر نواہ سم ایک بڑے سے بڑے شارے کو دیکس یا رہینہ میں حقرفے کو دونوں کی حقیقت جب ہم پر کمنتی ہے ترمم حرت کے عالم میں ڈوب جاتے ہیں - مختصر بد کہ سماری زمین ، مندر، ساڑ شجر، حجر، مدرنیات، نباتات، مم خور اور خلائے اسمانی میں موجود سب کچہ صانع عالم کے کالات کی ایک بوئی ہوئی تصور ہے:۔ مرذره فشائد ازتو نؤر برتعره براند ازتو انهار برئوز عجائب توشورے برجا زغائب تو اذکار ینی ہر ذرہ تیرا کور سیدا تاہے ہر تعرہ تیری توصیف کی نہری باتا ہے تیرے عبائب کا ہرطون شور ہے اور تیرے غائب کا ہر جگہ ذکر ہے۔

مرجد درہے۔
سائنس دان کہتے ہیں کہ نماک کے ایک ذرہ کے اجزاکی تعداد
کائنات میں موجود سب اجرام فلکی کی نعدادسے کمیں زیادہ ب
اور پھر یہ سب اجزا جیت انگیز قوانین کے ماتحت آبس میں اس
زنگ میں مسلک میں کہ انسان کو ا ن کے متعلق مبنوز بہت بی
تعورا علم حاصل ہو سکا ہے ، لیکن جو نبوا ہے اس سے یصاف
عیاں ہوتا ہے کہ موجودہ علی ریاضی اور الجرا ان قوانین کا احاطم
کرنے کے لیے مکسرنا کا فی ہیں۔

نیں دکھیا انجی تم فے مرے مجو کی چرو ہو دکھیو کے تہا ہے ملم کی پردہ دری ہوگی تفصیلات نے قطع نظر شلا انسان صرف اسی ایک بات پر غور کرے کہ خالق نے جب سے انسانوں کو پیدا کرنا شروع کیا ہے اس ج کے کتے انسان بیدا ہو چکے ہو نگے :-

از عدم تا سوئے مبنی برناں مت یارب کارواں دیکارواں اسی میں ، یعنی ہر زمانہ میں انسان کس قدر عدم سے وجود میں آ رہے ہیں ، اس کا شار نہیں ، گروہ در گردہ دہ اس دنیا میں آئے چلے جاتے ہیں۔ میکن یہ کس قدر حرت انگیز بات ہے کہ ہر انسان دوسرے انسان سے مختلف ہے اور پھر اس کمال کا دائرہ اس قدر وسیع ہے کہ کچھ

بھی تو اس سے باہر نہیں ، ایک دمیت کا ذرہ دوسرے رہت کے ذرے سے نبیں منا ، ایک ہی درخت کا پتا دوسے بنتے سے نہیں ملنا۔ ہر بینے کی رکیں دوسرے بتے سے اسی طرح مختلف میں جس طرح ایک انسان کے ہاتھ کی لکیرس دوسرے انسان کے بتھ کی نکیروں سے مخلف میں اور تو اور بارش کا مرتفرہ دوسرے تعرب سے مختلف سے اور کیر کیا یہ بات سم کو حرث میں نہیں ڈوالتی کہ مٹی ادر زمین ایک ہی ہوتی ہے سکن اس سے قعا قیم کے پیس بھول ، مبزماں در ان مج تعلقہ ہل اسی زمین سے بشکر میرا ہونا ہے اور اسی سے حفل ، ایک مٹھاس کی انتهاج تو دورز کروابث کی حد- الغرض عالم میں جو کچھ موجود ہے اور ہو کچھ می خالق کے جاری کردہ توانین کے باتحت ہورہا سے وہ مدورج حرت انگیز ہے اور حقیقت میں سب انسانی علوم نمالنی کے کمالات کی جنم کا بی دوسرا نام ہیں اور ان کے حصول اور الماش میں یہ حقیقت دور روش کی طرح قدم فدم بر سارے سامنے آتی ہے کرب عدم ایک نابداکار سمدر کی طرح بی جی کے کنارے تک ہماری کبعی بھی رسائی نے مبوکی ا۔

علم ددیائیت بے مددکنار طالب علم است غواص بھار گر نظران سال باشد عمر اُو اد بگردد سیر نؤدار جتج

یعنی علم ایک نابیدا کنار سمندر ہے اور طالب علم س کے اندر عوض نور اس کی عمر خرار سال بھی ہو تو وہ علم کی لمائن میں کہی میر رنہ ہو۔

قرآن باک کی آیات مُن تَوْکانَ الْمَصْوَمِدَادًا آبُولِمِتِ ترجِعُ لَنُونَ فِي الْمَصُومِدَادًا آبُولِمِتِ ترجِعُ لَنُونَ الْبَعْدَ الْبَعْرَةِ مُلَا يَجْدُهُ الْمُدَدُّ الْمِعْدُ مَدُدُّ الْمِعْدُ الْمُعْدُ الْمُعْدُ الْمُعْدُ الْمُعْدُ اللّه تعالی فرما تا ہے کہ اے ممارے رسوں آپ لوگوں کو کہ دیں کہ اگر سرایک سمندر میرے رب کی رب کی باتوں کے لکھنے کے لیے روشنائی بن جاتا تو میرے رب کی باتوں کے فتم ہوجانا . باتوں کے فتم ہوجانا . لوگو اسے زیادہ کرنے کے لیے سم اثنا ہی اور پانی سمندر میں لا والے ۔

اس آیت میں خالق کے اسی بے انتہا کہ ان افلہ ادہ علم کے حصول میں انسانی کوسشش اور جد و جد جس مزل پر بر بھی بہنجتی ہے وہاں بنج کرجس بات کا شدت سے احساس اور سامنا ہوتا ہے وہ یہ ہے کہ جو کچھ اس وقت تک معلم ہُوا ہے اس کے مقابلہ میں جو امعلوم ہے وہ بے مد و حساب ہے اس کے مقابلہ میں جو امعلوم ہے وہ بے مد و حساب ہے اور انسانی علوم کی ترتی ممیشہ ہی امی صورت سے دو چار رمیگی ۔

له سورة الكهت : ١١٠

معلومم شدکہ مجیے معلوم ندشد
یعنی مجھے یہ معلوم مہوا کہ جمیں کھچہ بھی معلوم نہیں۔ اور ذَوَق نے بھی
اسی بات کو لوں اوا کیا ہے:اس جبل کا ہے ذُوقَ تھ کانہ کچھ بھی
وانش نے کیا ول کو نہ دانا کچھ بھی
معم جانتے تھے علم سے کچھ جانبی گے

الغرض کمال کا یہ عالم حق تعالیٰ کے سوا تعبلا اورکمال نظر آیا ہے۔ قرآن پاک انسان کو بار بار انفس و آفاق میں غور کرنے کی دعوت دیتا ہے اور یہ ناممکن ہے کہ انسان غور کرے اور اس کا دل اس صاحبِ کمال کی معبت سے مجر نہ جائے جس کے دستِ قدرت سے یہ سب کچھ عالم و جود میں آیا ہے ،کیونکہ کمال سے محبّت انسان کی فطرت کا ضاصہ ہے ۔

جاناتر يرجانا كرنه جانا كر بي

حق تعالیٰ کی مجت کا انکار کرنے والوں کے لیے کیا یہ سمجھنا کھیمہ مشکل ہے کہ فاطرالشَّفوٰتِ دَالاَرْض کی تدر تول پر غور وفکر کی جو قرآن پاک میں تلقین ہے اس کی غرض ہمارے سینول میں اس کی عرض ہمارے سینول میں اس کی مجت کا چراغ روش کرنا ہی ہے کیونکہ کمال کانچااصاس یعیناً ہمارے ول میں صاحب کمال کی مجت کو موجزان کرتا ہے:۔

## عشِن من بيداد معتومم نسال يار بيرول فتسبرُ أو درجهال

یعنی میا عشق ظاہرہے لیکن میرا معشوق پوشیدہ ہے اللہ تعالیے توجهاں سے بال ہے ، لیکن اس کی جلوہ گری سارے جمان میں نظر آ رہی ہے ۔

ربی ہے۔ چوتی سبب مبت کامحبت نفس ہے، ہم میں سے سرایک کو یی ذات سے مجت ہے اور قدرتی طور سے ہم اینے کمال اور رقی کے خواہاں میں اور اینے زوال اور فناسے نمائعت میں اسی طح ہم ایسے عزیز و آفارب اور دوستوں سے مجت رکھتے ہی ور ان کی ترتی اور اقبال کو جامعے ہی اوران کے زوال اور فنا كن لينه كرتے بى . كيونكه سم خوب جانتے بىل كه ان كى ترتى اور عودج ایک طرح سے ہمارا اینا ہی عودج ہے جس قدر ان کا اثر و رسوخ ، مال و دولت ، قوت اور حبِّعا برِّھے گا اسی نبٹْ سے بھاری اپنی شان وشوکت میں اضافہ ہوگا ۔ دوسرے الفاظ یں ان سب سے محبت حقیقت میں اپنی ہی ذات سے مجت ب اب این ذات سے توجم محبت کریں ، لیکن میں ذات سے بمارا وجود اور سماری بقا اور سماری سب ترقی اور کمال والبت سے ، اس سے محبت مذکرس تو یہ باکل ایسا ہی موگا کہ مم دھوب کو

توپند کریں میکن مورج سے نفرت کریں یا مایہ کے توجم خواہاں ہوں میکن درخت جس کا مایہ ہے اس سے ہم دور بھاگیں انونی ہماری اپنی ذات سے مجت اور ہمارا اپنا کمال اور تبایہ تقامنا کرتا ہے کہ ہم حق تعالیٰ سے مجت کریں کیونکہ اس کی ذات ہے جس نے ہم کو بیدا کیا ، رزق دیا ، ہماری سب ماجیں پوری کیں ، مب زیب و زمنت اور راحت کے سامان میٹیا کیے حق کہ دنیا جہاں کی سب امشیاء ہمارے لیے مسٹح کردیں اور یہ ہرگز کسی اچنے فائدے کے لیے نہیں ، بلکہ محف ہم پر کرم کی فاطر۔ من نہ کردم فعلق کا سُودےکم من نہ کردم فعلق کا سُودےکم

یعنی انسانوں کوئیں نے اس لیے پیدا نہیں کیا کرمیں ان سے خود کھیے فائدہ صاصل کرنا چاہتا ہوں بلکہ اس لیے پیدا کیا ہے کہ آما ان پر اینا جود و کرم کروں۔

اب ایسے محسِ عظیم کو محن نہ مبانیا اور اس سے محبت نہ کونا جمالت کی بین دلیل نہیں تو اور کیا ہے ؟

مجت کے بی قدرمی موکات اوراسباب ہوسکتے بیں ان کی روسے ہم نے عقلی طور پر بیٹابت کر دیا ہے کہ حق تعالیے کے سواکوئی ووسرا وجود انسان کی مجت کا اس جیسا حقدار نہیں ہو سکتا ، لیکن آشے اب ہم قرآن پاک اور مدین کی روشی میں بھی اس مسئد کا جائزہ لیں۔
اور ایسا کرتے ہوئے یہ بھی دیکھیں کہ اگر بندے سے حق تعالیٰ کی مجنت ثابت اور فرض ہے تو کی حق تعالیٰ بھی بندے سے مجنت کی محبت ثابت ، سو جاننا چاہیٹے کہ قرآن پاک اور حدیث کی رُوسے جس طح بندہ کی حق تعالیٰ سے مجتت فرض اور ثابت ہے اس طرح حق تعالیٰ کی بندوں سے مجت کھی ثابت ہے ۔
حق تعالیٰ کی بندوں سے مجت کھی ثابت ہے ۔

قرآن باک بین الد تعالے اپنی ذات کے منعتی فرا آیا ہے دُ اللّٰہ شکو اللّٰہ بین الد تعالی الله بین ذات کے منعتی فرا آیا سیحے دُ اللّٰہ شکو اللّٰہ بین ہو مدسے زیادہ مہر بان اور قدردان ہے اس کے بارہ میں کیا یہ مجی سوچا جا سکنا ہے کہ انسان تو اس کے یہے ا ہے مینٹ میں محبت کا ایک طوفان بسا رکھے لیکن وہ جواب میں اس سے ایسا سلوک نہ کرے ہوایک ججبت کرنے والا دو سرے مجبت کرنے والے سے کرتا ہے ہے

خدا بر تو بھر سے گمان عیب ہے کہ وہ راحم و عالم الغیب ہے بیلے ہم حق تعالی سے بندے کی مجت کے سلسلہ میں قرآن پاک کی آیات بیش کرتے ہیں:-آیات بیش کرتے ہیں:-

قرآن پک نے جاب اس حقیقت کو واضح کیا ہے کہ بندے اور خابق کا رشتہ ہے اور جود حقیقی صدف معود ہی

نہیں بلکہ مجبوب حقیق بھی ہے اور قرآن پاک کی مندرجہ ذیل آیات اس سلسلہ میں باعل واضع اور قطعی بس۔

أو مِن النَّاسِ مِنْ يَتَعَفِذُ مِن دُونِ اللَّهِ إَنْدَادٌ يُعِبُّونَهُمْ كُبِّ اللَّهِ أَنْدَادٌ يُعِبُونَهُمْ كُبِّ اللَّهِ أَنْدَادٌ يُعِبُونَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ أَنْدَادٌ يُعِبُونَهُمْ كُبِّ اللَّهِ أَنْدَادُ يُعِبُونَ اللَّهِ اللَّهِ أَنْدَادُ أَيْنَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ أَنْدَادُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ أَنْدَادُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللل

الله تعالی فرفانا ہے انسانوں میں سے کھید لوگ ایسے ہیں جو دومری مستیوں کو الله کا ہم بید بنا لیتے ہیں اور وہ انہیں اس طرح چاہنے ملکتے ہیں جس طرح الله کو چا ہنا ہوتا ہے ، حالانکہ جولوگ ایمان د کھنے والے ہیں ان کی زیادہ سے زیادہ مجت مرف اللہ ہی کے لیے دائے ہیں ان کی زیادہ سے زیادہ مجت مرف اللہ ہی کے لیے

فور کیجے کہ کس زور سے اس آت میں مجت الی کی تلقین

له سورة البقره :آيت ١٦٥٠ عه سورة آل المراك :آيت ١٣٠

## ہے اور أسے حاصل كرنے كا كُرُ بيان كيا گيا ہے ، آباعش سينہ نورانی كن د باخبر از يارِ بينمانی كن د

بعنی رسول پاک کے اسوہ حسنہ کی پیروی سینہ کونوانی کر قہے۔ ادر اس منفی دوست ربینی شان تعالیے) سے باخبر بناق ہے۔ کھر قرآن پاک بار بار اس بات کو واضح کرتا ہے کہ ایمان باللہ کا نیمجہ اللہ تعالیٰ کی مجت اور مجومت سے۔

٣- يَا يُهَا اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ مَنْ يَرْتُدُ مِنْكُوْعَنْ وِيْنِهِ فَسَوْتَ يَا فِي اللَّهُ بِقُومٍ يُجِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ .

ینی اے بیروان دعوت ایمانی اگرتم میں سے کوئی اپنے دین کی راہ سے پھر جائے گا تو روہ یہ نہ سمجھ کہ دعوت حق کو اس سے کچھ نفتسان مہوگا ) عنقریب اللہ ایک گردہ ایسے لوگوں کابیا کردے گا جنیں اللہ کی مجت حاصل مہوگی اور وہ اللہ کو مجبوب رکھنے والے مولی گے۔

پھر بندے کے بیے فدا کی مجت کی عملی راہ کی یوں نٹ ندمی کی ہے:-

٣- وَإَنَّ الْمَالُ عَلَا مُتِّبَّةٌ بِو إِنَّا لَا النَّه في مجت مِن فِي كُرتي بي.

له سورة ماره آيت ٥٥ + كه سورة البقره آيت ١٤٠٠

۵ ، اور بچر فرال ، و يُطبِعُونَ الطّعَاهَ عَلَيْدِهِ مِسكَ وَسَمَا وَسَمَا وَسَمَا وَسَمَا وَسَمَا وَسَمَا وَسَمَا وَسَمَا وَالْسَمُونَ الطّعَامَ عَلَيْ مِسكَدَ وَلَا سَكَنَ وَ السّمَوْلِ اللّهِ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

ان کو اللہ کے ساتھ نمایت توی مجت ہے۔

۱ ور پھر فرمایا : اللّ بنی ا مَنُوْا اَشُدُّ حُبُّ بِلَهِ بِینی بو مومن بی ان کو اللہ کے ساتھ نمایت توی مجت ہے۔

۱ ور پھر فرمایا : اِنَّ الَّبُنِ امَنُوْا وَعَهُوا الْعَبِعِبِ اَلْمُحَلُّ اُوَ خُلُوا لَعْبِعِبِ الْمُحَلُّ اُوَ خُلُوا لَعْبِعِبِ اللّهِ الْمُحْدُ وُدَ خُوا لِينی بولوگ ايمان لائے اور انہوں نے الچھ عمل کيے اللّه تعالىٰ ان سے مجبت بيدا کرے کا الين ان کے دل بی اپنی مجبت ڈوال دیگا۔

اب جم تی تعالیٰ کی بندوں سے مجبت کے سلسلمیں قرآن باک کی دہ آیات بیش کرتے ہیں جن سے یہ شابت ہے کرندوں کوئی تعالیٰ کی مجبت کی نفت طبی ہے:۔

پنانچہ فرمانا ہے:

پِي چِر مروف جِي: إِنَّ اللهُ يُعِبُ المُحْسِنِيْنَ راتِهِ، التُرمحسنون سے محبّت كرّا ہے .

إِنَّ اللهُ يُجِبُّ النَّهَ البِّيد البِّر النَّد اللهُ الل

العالديراتيت ١٠٠٩ شه سورة مريم آب ١٩٠

نَ مَدَهُ كُبِ مُنْفَيْنَ الْهِ الدُّمْتَقِيلَ سِي مِتَتَكُرَا سِم -إِنَّ مَدَيُجِهُ مَنْفِي يُغَرِّدُون فِي مِنْهِ ومعن القدان ولوں سے مجتت كرما سے جواس كے راضتے ميں جها وكرتے بين -

وَ مَدُ يُحِبُّ نصَّابِونِيَ وَالدَاد. المُدصر كرف والول سع محبت كرَّا سع -قرتن یاک کی ان صریح آیات کے ہونے ہوئے کیا اس امر میں رتی مجر بھی شبہ کی گنجائش مہو سکتی ہے کہ حتی تعالیے اینے بندوں سے محبت کرنا ہے اور ہر بندہ پر اس سے مبت کرنا فرض ہے ۔ قرآن پاک میں حق تعالے کی جن سفات یر سب سے سے انسان کی نظر میرتی ہے وہ رحمان اور جیم مع بینی رحم وال حمر بان اور لطف و کرم والا - کیم قرآن باک مِن ارْشَاو مِوْمًا مِنْ أَدْعُواللهُ أَوِ ادْعُواالتَّرْحُمْنَ أَيَّا ثَمَا تَدْعُوْا فَسِدُ لَاسْمَاءُ الْحُسْنَى فِي مِينَ خدا تعالى كو مجوب كمو يا مهر بان كمو ، جو کہ کر بھی اسے بکارو ، اس کے سب ہی نام اچھے میں بھر قرآن یاک میں بشہ اللہ التُرخمن التَوجينِمة بار بار آتا ہے اور اس کے بار بار مکرار کے علاوہ بیاس سے زائد مقامات پر خدانمالی كواس نام سے پاراكي سے - سورة البروج ميں ايك نام اُنُودُدد ایا ہے اور ال کے معنے مجبوب اور بارے کے

له ميدة بن امراش ايت ١١١٠

بیں۔ ایک نام ولی ہے جس کے معنی یار اور دوست کے ہی، اگر سم قرآن یاک اور حدیث میں سی تعالے کے بوصفاتی ا) یں ان پر غور کرس تو ان میں کثیر تعداد اننی نامول کی ہے جن میں اس کے رحم و کرم جمر و مجت کا ہی بیان ہے وج یہ كه صفت رحمت كوام القنفات كا درجه حاصل ب جس كا برلحله دنیا میں خلور سے ،اگر حیہ اس کی صفت غضّب کا اظہار بھی حقيقت بين رحمت كامي أطهار م عفنب حق تعالى كي ذاتي اور نبیادی صفت نہیں ، ظ میر ہے کہ اگر سرکتی اور نافرہانی کا دنیا سے وجود مٹ جائے تو صفت غضنت کا بھی طہور نہوا پیر قرآن پاک اور حدث میں حتی نعالی کے جو مختلف نام ہیں ذرا ان کو تو دیکیو، شلاً اس کا ایک نام عفار ہے بینی تخشش كرفي والا ، كير دُومرا نام غفور ب يعني مجتن والا تبيرا نام سلام سے لینی امن و سلامتی دینے والا ، اور سوتھا نام العفو ہے لینی معاف کرنے والا ، کیر یا تخواں نام و آب ہے لینی عطا كرنے وال ، كير حيث الحكتم ہے ييني بُرد يار ، كير سالواں الصبور ب یعنی بندوں کی گشاخی برصبر کرنے والا ، بیرا تحوال التواب ہے لینی بندول کے حال پر رہوع برحمت ہونے والا، بحر نوال نام ألبُرُ ہے یعنی مجتم خیر۔ الغرض جب ہم سی تفالی کے اسائے حسنہ کو دیکھتے ہیں تو بندوں سے مرومجت اور ۔ جم دکرم کے سوا بجلل اورکیانظر آتا ہے ؟

قرآن پاک کے بعد آ شے ذرا احادمیث نبوی کی روشی میں ہم مس حقیقت کا جائزہ لیں :-

ن نیس ہو سکتا جب یک کر اللہ اور اس کا رسول اس کے زدیک اسے زیادہ مجرب نیس موجائے بھررسول پاک کی ان دعا ڈل پر فور کر س بھی تحضر تر محبت المنی کے حصول برغاض فور برزور دیا ،آپ فراتے ہیں کشفہ رزُتُری ت حُبِّكَ وَهُبُّ مَنْ إَحَبُّكَ وَحُبُّ مَا يُقْرِّرُهُنِي إِلِى كُبُّكَ وَاجْعَلُ خُبُّكَ اَحَبُّ إِنَّ مِنَ الْمَا وَالْبَادِدِ- رَرَمْدِي عَلَم لِعِنْي اللِّي مُحِدِ كُو النِّي مُحْبِتُ عَطَا كُر اور اس کی مجنت عطا کر ہو تھے جا بتا ہے اور اس شے کی مجت ہو تری مجت سے مجھے قریب کردے اور اپنی مجت کو بیز۔ ، لیے أب خنك سے بھى زماده مجوب كر- بھرفر ماتے بىن: اللَّهُمَّ ادْرُتُونَى خُبُكَ دُحُبُ مَنْ يَنْفَعَنِي فِي كُنِّك رِرْدَى العِنى ال مِنْ تَعَالِمُ لَو مِحِي اپنی مجنت اور اس کی مجنت جو تیری مجنت کی راه میں نافع ہو عطا فرما ۔ اس طرح رواثت آتی ہے کہ ایک اعرابی رسول یاک کی خدمت بین حاضر مُوا اورعرصٰ کیا یا رسول النّد تیامت کب . ہو گی ؟ آپ نے فرایا تونے اس کے لیے کیا سامان کررکھا ہے اس نے شرمندہ ہور عرض کیا کہ" یا رسول اللہ مرے یاس نہ تو نمازوں کا انذ روزوں کا نہ صدقہ وخیرات کا بی ذخرہ سے ہو یکھ سرمایہ سے وہ خدا اور رسول کی مجت کا ہے اور اس کے علاوه كيدنهين ، آب نے فرمايا السَرْءُ مَعَ مَنْ اَحْتُ "بيني جوجب مے حت کر سکاوہ اس کے ساتھ رہے گا۔ حضرت انس فرماتے ہیں کہ یں نے ملانوں کو اسلام کے بعد کسی بھیرسے آنا خوش ہوتے نہیں و کھا بقنے وہ اس بات سے نوش ہوے رہاری دسم برداندانس من بجر کید اور روایت آتی ہے کہ ایک دفعہ اردائی کا میدان گرم تھا

بما ألى سے بعا ألى ، ال بحية سے ، بحية مال سے جدا تھا - اس طالت ميل ایک عورت جس کا بخیر کم ہوگیا تھا آتی ہے اور جو بخیر بھی سامنے آنا ہے اس کو اپنے بچ کی مجتت کے بوش میں اُٹھا لیتی ہے،ور جی تی سے سکا بیتی ہے اور دودھ بلاتی ہے۔ رحمتہ رتنی لیس کی اس اورت پر نظر برتی ہے اور صحابہ سے محاطب ہو کر حضور فرماتے میں كركي يه مكن سے كريه عورت خود اپنے نيے كو اپنے باتھ سے دمبني آگ مين أوال دے'۔ صوب فے بواب دیا" براز نہيں" فری تو جننی مجت مال کو اپنے نیچے سے ب خدا کو ایسے بندوں ے اس سے بھی بہت زیادہ عبّت بنے یا رسی باری باب رح اور اس طرح روایت آتی ہے کہ ایک وفد حسنور ایک جنگ سے والي تشريف لا رج تھے ايك عورت اپنے بيتے كو كور ين ليكم حصنور کے سامنے آئی اور عرض کیا" یا رسول اللہ م ایک ال کو جتنی مجتت اپنی اولا و سے ہو تی ہے کیا خدا تعالے کواپنے بندوں سے اس سے زیادہ نہیں ؟ فرایا" بال بے شک اس سے زادہ مے" بولی تو کیا ماں اپنی اولاد کو تور آگ میں ڈوائن گوارا کرے گی ؟ یہ ئن کر حفنور پر فرط اثر سے گریہ طاری ہوگیا ، پیر سرای کر فرمایا " فدا عرف اس بندہ کو عذاب دیتا ہے ہو سرکتی سے ایک کو وو کتا ہے : رسن نسائی، پیر روایت آنی ہے کا صبیب خدا ایک مجلس

مِنْ تشريف فرا عقم ، ايك صحابي ايك يرندك كو أس كم بيول کے ساتھ ایک عادر میں باندھ کر لائے ادرعرض کیا کہ یاریول الله الله ایک جماری سے ان بچوں کو اُٹھا کر کیڑے میں لیٹ لیا ،ان کی مال نے دکھا تو میرے سر یر مندلانے تی بی نے ذرا کیڑے کو کھول دیا تو فوراً میرے ہاتھ یر بوں یر گر یڑی۔ ارشاد موا کہ بخیں کے ساتھ مال کی اس مجتت پرتم کو تعجب ہے؟ قم ہے اُس ذات کی جس نے مجھے حق کے ساتھ مبوت کیا ہے جو مجت اس مال کو بیّل کے ساتھ سے خدا کو اپنے بندوں کے ما تد اس سے بدرجما زیادہ ہے۔ رشکوۃ بوال ابوداؤد اب رحمۃ اللہ) كيا مندرج بالا آيات قرآنيه اور احاديث نبويه سے صاف طور ثابت نہیں ہوتاکہ حق تعالے اپنے بندوں سے مجنت کرا ہے۔ اور بندوں کو حق تعالے سے محبت ہوتی ہے ، فدا تعالی سے محبت كا أكار كرنے والول كو غور كرنا جا مئے كد أن كے خود تراشيدد اعتراضات کیے درست ہو سکتے ہی اور فداتعا لے کی مجت سے صرف اطاعت مراد لینا محل کیے محم موسکتا ہے کیونکہ اطاعت تو مجتت کا تمرہ ادر مبت کے بیدا ہونے کے بعد کی شے جے اس سلسلہ میں یہ بات واضح کرنا صنروری ہے کہ حق تعالی کامجت کرنا لَیْسَ کَمِثْلِهِ شَیْ ی کے مامحت انسانوں کے محبت کرنے کی واح برگز

نیں ہو سکتا ، حق تعالے کے عبت کرنے سے مراد مزف اس قدر ے کہ ہو سلوک ایک عمّت کرنے والا دو سے مجت کرنے والے سے رہا ہے اس تسم کا سلوک من تعالے اُن بندوں سے روا رکھنا سے جن کو اس کی محبت کی تغمت حاصل ہوتی ہے اور یس صورت اس کی نارافیگ اورغفنی کی ہے۔ انسان جب نارافی ہوتا ہے تو اس کی ناراضگی خود اس کے لیے تکلیف کا باعث بنتی ہے عیش کے وقت انسان کا ذمنی مکون عقراور مجان كى نذر ہو كر اس كے جين كو برباد كر ديتا ہے ، ليكن بتى تعالے اس سے یاک ہے کہ بندے اپنی نافرانی سے اس کے اہدی مرور میں رخز ڈال مکیں ۔ اس بیے خدا تعالے کے عفیب کا مطلب مون ای قدرہے کرجب وہ کسی نافرون کو اس کے بڑے عمل کی مزا دتیا ے یعنی اس کے اپنے ہی اعمال کا طبعی نتی اس کے سامنے رکھ دتا ب تو که جاتا ہے کہ اس نے اس پر عضب کیا ہے۔

شاید یہ اعتراض کیا جائے کہ قرآن پاک میں جو دورخ اور اس کی مختلف میزاؤں اور ان میں حد ورج سختی کا ذکر آنا ہے وہ بھلا خداے رحال کی جو تصویر ہم نے بیش کی ہے اس سے کیے مطابقت رکھتا ہے ۔ سواس اعتراض کا جواب یہ ہے کہ قرآن پاک کی کئی جمی آبیت سے یہ ہرگز طام نہیں کہ حتی تعالی اپنے بندول کی کئی جمی آبیت سے یہ ہرگز طام نہیں کہ حتی تعالی اپنے بندول

کو سزا اور عذاب دے کر نتوش ہوتا سے یا مطلق الفان جابر بادشاہوں کی طرح جس کو جا ہتا ہے خوش موکر انعام دے دن ہے اور جس کو جا بت ہے ناراض ہو کر سزا۔ ایسانیال قرآن کی پاک تعلیم کے صریح خلاف ہے۔ قرآن پاک نے جزا اور سزا كا بو فلسف بيان كيا سے اور جس كے نتيج ميں انسان دونے اور جنت میں جاتا ہے وہ عد درجہ حکیمان اور فعرت کے قوانین کے عین ملاق ہے۔ شلاکیا یہ نظر نہیں آنا کہ دنیا میں مرشے اپنی یک تاثیر اور اثر رکھتی ہے ۔آگ کی تاثیر حلانا ہے ، یانی کی تفندًا كرنا سے ، زمر كى بلاك كرنا اور ترماق كى زمر كے الركوزال كرنا ہے ۔ الغرض دنما ميں كوئي شے بھى نبيل بوانے مفرہ خواص کے بغیر مو اور اگر دنیا میں خواص الاشماء اور ان کے اثرات کا یہ حکمانہ قانون حاری نہ ہوا تو کارخا نُرمتی کسی صورت سے رحیں سکتا ۔ شاہ حوارت کے لیے جب سم کو آگ کی صورت ہوتی اور ہم اندھن فرہم کے آگ حلاتے میکن حرارت کی جگہ کوئی اسی انه کمی "باشر مو دار موجاتی جس کا مم کو وسم مجی زموتا ، أو مهمات ژندگی بھل اس صورت میں کیونکر سرانجام بانس .

انبیاء بیں ان کے مغرر کردہ خواص کا موجود مونا اور مربارانی خواص کا ظهور خالق کا ایسا حکیمانہ قانون ہے کہ اس کے بغیر نہ تو زندگی ممکن بیونی اور نه اس میں نظم وضبط اور ترفی اور نشو دنما۔ اب جس طرح ما دے کی دنیا میں یہ ناممکن سے کہ کوئی شے موتود أو مو ، نيكن أثرات اور تما فيح ك سلسله س بابر مو اسي طرح اعال ک ونید میں بھی ننوانس اور نتائج میں بعنی سرعمل کا امک مقررہ اثر اور نیچہ ہے یعنی ایھے عمل کا انھا نتیجہ سے ادر برے عمل کا بُرا نیتیجہ ادر کر بیان ہوتا، نوجس طرح مادی دس میں شواص الاستعماء کے ی نون کے بنے کھید بھی ممکن نہ تھا ہمارے اعمال کی دنما بھی اس ہ نون کے بنے ب حقیقت ہو جاتی کیونکہ اگر بُرا عمل مجی کسی وقت اجیا نتیجه پیدا کر دنیا یا اجهاعمل بُرا . تو پیر اعمال کی کیاحقیقت رتتی؛ اب ترآن یاک بیر جو جنت اور دوزخ کا بار بار ذرک وه ا المال کے اس خاصہ کا اظہار ہے بینی اچھے عمل کا نیٹر ایجاہے اور ي تواب سے اور بُرے عمل كا يتيج بُرا في جه اور يہ مذاب ہے اور اول الذكر كا نقشته جنت اورجنت كي نعا كے رنگ ميں قرآن ياك یں بش کیا گیا ہے اور موافر الذکر کا دوزن اور دوزخ کے عذاب کی صورت میں میکن منت اور دوزخ کی اصل حقیقت کو سے ر اس دنیا میں جیسے کر مم سلے مکھ آئے ہی انسان نے اوراک اورقعم ے بہر ہے ۔ الغرض قرآن یاک میں جو بار بار دوزخ اور دوزخ کی سزاؤں کا ذکرتے وہ بُرے اعمال کی ت تُرکا می سان ہے اور

انسان کومتنبہ کرنے کے لیے حق تعالے نے بار بار اور قدم قدم پر اینی رحمت کے سبب اس کا اعادہ کیا ہے تا انسان بُرائی سے پرتر كرك بنود كو اس كے نوفناك طبعي نتائج سے بچائے۔اب كو ت تخور اس حقیفت کو مذسمجے اور دوزخ اور اس کی سزاؤں کا جو قرآن باک میں بار بار بیان آیا ہے اس کی بنایر اپنے ذہن میں حق تعاظ کا ایک غلط تصور قائم کرے تو اس میں قصورکس کا سے ، سُنجان الله عَشَا يَصِغُونَ - اور اگريه اعتراض بيدا مو كركيون اعمال كي جزا اور منزا سم رنگ نہیں ،لینی کی گئی تو عبادت ، لیکن مل اس کے بدله مین جنّت ، اورعبادت اور باغ و بهار کی جنس تو ایک نه ہوئی ، لیکن کیا اس دنیا میں فعل اور جزا سم رنگ ہوتے ہیں؟ شلاً امک آدمی تھم اور انٹیں ڈھوٹا ہے لیکن بدلے میں سے جاندی کے سکتے طنے ہیں ، لینی اس کا ایٹیں ڈھونے کا فعل ماندی کے سكتے بن جاتا ہے اور اگر اس پر اعتراص نہیں تو آخرت كى جزاد سزاکے ہم رنگ نہ ہونے پر کھیے اعرام ہو سکتا ہے فاص کر جب وہاں کی جزا اور مزا خالق کی صفت خالقیت اور راورت كا ايك كيسر نيا اور الوكها اظهار بجي مو جيسے كا قرآن ياك ميں النوت کے متعلق ارشاد ہے کہ نفشنگفین مالاتفلیوں والانداب ال کم تم کوکی ایس صورت میں پدا کردی کرمیں کو تم نہیں جانتے۔

چونکہ آخرت کی زند گی میں جنت یا دوز خ انسانی اعمال کے نتیومیں معرض وجود میں آتے ہیں اس لیے قرآن پاک کی ان آیات کا ذکر یمال ضروری مو کا جو انسانی اعمال اور اُن کے ضبط کے توانین کی أنينه داريس ، قرآن ياك مين حق تعالي فرمانا سے ؛ المن يُعْمَلُ مِثْقُانَ ذَرَّةِ خُبْرٌ يَر بَادُ مَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرٌّ. يُرَدُه الزرق مدد. ینی ہو شخص ذرہ محربیل کرے گا و مکھ لے گا اور ہوشخص ذرہ محررانی ك كا و كور ف كا - اسى طرح ارشاد مونا مع دَ وُفِيتُ كُنُ نُفَس مَا كَسَبَتْ وَهُدُ لاَيْعِنْمُونَ ٥ (العران ١٠) يعنى مر جان جو كيد كرائ كل ١١) كا پورا بدلہ یائے گی اور اس کے ساتھ کوئی بے انسافی نہ کی جائے گ اوران سے ورہ مجر ظلم ناکیا جائے گا۔ اور میر کا سُلُفُ مَن اُغ سُفُ ئن ورہ مھر کمی نذا تمہارے اعمال میں ذرہ مھر کمی نذکرے گا۔ اور صبط اعمال کے متعلق حق انعالی فرمانا ہے دکھ اِنسان انز مند کاابرہ فِي عَنْقِهِ . . إِنْوَرُ كِنَا بَكَ كَفَى بَنْفُسِكَ الْيَوْ مُعَلَيْكَ حَسِبْبًا ٥ رَبِي رَبُلِ:١٠٠٥، ینی برانسان کے اعمال مم نے اس کی گردن میں لکا دیئے ہیں۔ رمانفاظ دیگر تخوست اور سعادت کی فعال انسان کی گردن میں نشکا دی گئی ہے) اپنی مرگزشتِ اعمال نود طرح کے آج تو اپنے اعمال کا محاسبہ کرنے کے لیے نود کا فی سے - غور کری کہ کس دخاوت سے یہ حقیقت بیان کی گئی ہے کہ انسان کے اعمال

نود اس کی فطرت کی قوتیں ہی لکھتی ہیں اور پیر اس نامہ اعمال کے متعلق فرمایا گیا ہے کہ مار لمفاذ الکتب کا بُغادرُ صَعِیرٌ اُ وَکَلِ بُرُهُ رِدُّ الْحَصَاهَا، سَف ١٩٥ بعنی به تخریر عجیب سے کہ کوئی کام جیوٹا ہو یا بڑا، الیا نہیں کہ اس کا ذکر اس میں مذمور

الغرض مرغمل انساني نواه حيومًا مهو يا برا ، احيا مهو يا برا صادر ہونے کے بعد نفن انسانی پر ستجمر کی تکمر کی طاح نقش مو جانا ہے اور عالم آخرت میں لینی جزا اور سزا کے وقت یہ نَعْنُ شدہ عمل اینا اثر اور اثر رکھانا تمروع کر دیا ہے الین اس کی تطافت یا کثافت جو اس دنیا میں جیسی ہوٹی کنی ظاہرہ ہیں ہو جاتی ہے لیکن اس فرق کے ساتھ کہ مادی دنیا میں نواص النبا ى قانون توائل اور بے رحم ہے ليني مرحالت ميں اين كام كن ہے کیکن عالم آخرت میں جزا اور سنزا کا قانون حق تعا و کی شیش بے بایاں اور رحمت ہے کواں کے تابع سے میں کے متعلق نامدی کو جرم اور مایوسی کو گناہ قرار دیا گی ہے اور گننگار سے گنگار بندوں کو" یا عبّادی " یمنی ب بے بندو که کرنستی کا بینام ویا ہے۔ فُنْ يَاعِنَادِ يَ اللَّهِ إِنْ أَشْرَاعُوا عَلَّ الْفُرِيمُ لِالْقَلْظُوْ اسْ رُحْمَنِ لَلْهُ إِنَّ لَذَ كُعْمِهُ اللَّهُ فَوْتُ حَبُّهُ ورم ٥٠) ورهيرهُ وَ تَعْفُو الرَّحْمُ (رم بالكنبُ رُنْكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَة إِسْمِده اور كار مرحية كو بني رحمت كي ومعت کے اندر فرار دیکر جساکہ رخلبی دسیقت کی منی مے سے انسانوں کو ایک ایسا جانفزا مزدہ سنایا ہے کہ اس کے بعد مجلا بعر ادر کس مزّدہ کی حاجت باتی رمہتی ہے ؟ اور تھر اس کی رحمت ا در فبشش اس قدر عام بے کہ ہر مانگنے والے کے لیے ہروقت ای کے وروازے کھنے ہی اور اس نے نود بیان کر دیا ہے کہ يَمْحُواللَّهُ مُا يُشَاءُ وَيُتَبِيتُ وَعِنْدَةً أَمُّ الْمَتبِ لِعِنْ جَلِ عَمل كو و ٥ میا ہے محو کردے اور حس کو جاہے تا تم رکھے اور اسی طرح فرمایا مِنِهِ لَهِ إِنَّ الْحُسَنَاتِ لِينَا هِبُنَّ الشِّينَات لَهُ نيك بُراثيون كُوفْتَم رُولِيني ہے جس سے ثابت ہوناہے کہ اس کی رحمت سے مذ صرف بائیاں ختم مبوجاتی میں بلکہ اُن کا نشان مک باتی نہیں رمنیا اور الرنسخہ يرعمل كرنا نود انسان ك دائرة اختيار مين ركها كيا ب النوش قرآن پاک میں حق تعالیٰ کی رحمت کا ٹھا تھیں مارتا ہواسمندر موحزن نظر آنا ہے لیکن اس کا کیا علاج کہ ایک کورحتم اور کور باطن انسان کو اس کے اپنے اندھے ین کی وج سے پرنظر نہ آئے ہ ا گرنه بمیند بروزشیره چشم افت ب را چه گناه یعنی اگر دن کے وقت کمزور نظر کھیے نہ دیکھیے سکے تو اس بیر سورج کاکیا قعبور ہے۔

حق تعالى كى بندول سے محبّت اور مبندول كى حنى نعالے سے مجت از رہے ت

قرآن و مدمت عم اوپر ثابت کرائے ہیں۔ آپنے اب مم تسرآن پاک مدرث کی روشی میں یہ دیکھیں کہ کیا عم اس محبوب خینی کے دیدار اور ادر وصال سے بھی فیفنیاب ہوں گے۔ سو اس سلسلہ میں قرآن پاک کی مندرج ذیل آیات بڑی صاف اور واضح میں۔ فرما ہے:۔

ا - دُجُوٰۃ کُیو مَبْدِر تُنَاجِرَةٌ ہ اِلی رَبِّهٔ فَاظِرَقُ و رورة القیاد تی میں۔ برا کی بینی اس دن بعض لوگ میش کر بشاش ہوں گے اپنے خدا کی طون نظر لگائے بیٹھے ہو نگے۔

 جنم میں داخل ہونگے یور کری اللہ تعالے کی ملاقات مودی کو یا سے وری کو بیال دورخ میں داخل ہونا قرار دیا گیا ہے -

۵- رسورة بونس آبت ، وه ، میں فرمایا بات الک بدئی لا کر کوئون بقا مَوْناو رخُون بقا مَوْناو رخُول بالله وَالله به الله وَالله وَ

4- اس طرح دسورہ یونس آیت ۱۱، پس آنا ہے فَنَفَدُ دُالَّذِ بُوَلاَ يُرْجُونَدُ بِعَدَّ وَاللهِ طُغْیاَ نِهِمْ یَعْمَهُوْنَ وَیعنی اس لیے سم ان لوگوں کو جو ہماری طلاقات کی امید نہیں رکھتے اس حالت میں چھوٹر رہے میں کہ وہ اپنی سرکشی میں سرگرداں کھرتے رہیں ۔

ا المسورة عنكبوت آبیت ۱۲ میں فرایا ہے وَ الَّذِیْنَ كُفَرُ وَا بِالْمِتِ اللّهِ وَ لِمَا اللّهِ وَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ

ا و بنی زمت قرر دیا ہے۔

٠٠٠ مورة كنف يت ١٠٠ مي فرماه أو شاف ت بي كعرو ماست م

مذبة فَنْبِطَتْ عَمَائُهُمْ ذَلَا نُقِيمُ لَهُمْ مِيَوْهُ الْقِيمَةِ وَزُنَّهُ وَلَيْقَ وَهُ وَرَ جَنُولَ فَى اللَّهِ رَبِّ كَ نَشَالُولَ كَا اور اس سے علنے كا كَار رد ہے اس ليے ان كے زمام) اعمال بركر راسى ونيا بيل ؛ رد ہے اس جناني قيامت كے دن ہم ان كو كيم وقعت نہ دا كُنْ بيل وَنِنَا نِي قيامت كے دن ہم ان كو كيم وقعت نہ دل گے۔

- يرمورة قرآيت ده مين فرمايا بيّ المُتَّلِقِينَ فِي جَنَّتِ وَنَهَدوه ه منْعُدِ مِنْ يِّ عِنْدُ مَبِيْتِ تُمَفَّتُدِ رِر مُومِن حِنْتُول مِين اورتسم فَع كَي ا خوں میں مونکے ، ایک ایسے مفام میں سے دائمی رہنے وال موگا -در وہ تدرت رکھنے والے باوشاہ کے باس مونگے۔ ه. موزة الكهف آيت ١١١ مين فرما يا قُلْ إِنَّهُ أَنَا بَسَرُ وَشُلُكُمْ لُوْحَى إِنَّ النَّهُ لْهُ مُهُ وَاجِدُ كُنْمُنْ كَانَ يُرْجُونُ لِفَاءَ رُبِّهِ فَلْيَعْمَلُ عَمَدٌ صَاعَا وَكُلِيْرِتْ عدد دانیه کفار و لین تورانیس که رکه کیس صرف تمهاری طرح کا ایک بٹر ہیں فرق صرف یہ ہے کہ میری طرف یہ وجی نازل کی جاتی ے ا مارا معبود ایک می حقیقی معبود سے ۔بس جو شخص اپنے رب ے سے کی امید رکھتا ہو اسے ج بنے کہ نیک اور مناسب حال ام رُك اور اينے رب كى عبادت ميں كسى كو تشريك ناكرے . اللاث میں آنا ہے کہ رسول کرم نے فرقایا سکو وَق دُنْكُونَة سرون هذاً نفكر - لعني تم جيس آساني سے اس ساند كو و كيفت مود اسى طرح اپنے رب کا دیدار بھی کرسکو گے۔

کیا مندرج بارا آیات قرائی اورفرون رمول پاک کے بعدیہ بات مفروش كي طرح واضح نبير موج تي كرانساني زندگ كي اصل غرض يتي نعي اي كا ويدار بعني اُس کے حن وجال سے فیضاب مونا می ہے۔اس میں کیاشک بوسكتا ہے كم عشق و مجت بجرے ول سے اليے اعمال بخ لانا ہو اسے بسند موں ہی وہ ایک ذراید ہے جس سے برمنسد حاس بو سکتا سے اور ہی اسلام کی تعبیم کا نب بیاب سے ، جو لوگ اطاعت اور اعمال کو ہی اسلام کی تعلیم کا مغز خیال کرتے میں اور عشق ومحبت کی ان کے زدیک کوئی گنی نش نمیں ،ان سے ہم یو بھتے ہیں کر حقوق اللہ اور حقوق العباد کی آخر اُن کے نزدیک ك حكمت سه وكي وه سمحت بل كه حتى نعالے كو بھى بازى سلاملىن لی طرح بندوں کی معافت اور فرما نبرداری کی حاجت ہے جابعنی اگر وہ اس کی الماعت یہ کرن کے تواس کی حکومت متزلزل ہوکر فتتم بر جائے کی مر از نہیں ، مق تف نے بندوں کی برستش ،ور فرہ نبرداری سے بھی ہے نیاز ہے۔

من نه کردم پاک ارتسیم شان پاک هم بینال ننوند و درنشان بینی بیر، ان کا تبین سے پاک نبین بلک می نود پاک جو تے ہیں۔

قرآن یاک کی مندرجہ زمل آیات اس بارہ میں تطعی ہیں،فرہایا۔ مَنْ عَبِنَ صَابِكُ فَبَنَفْسِهِ وَ مَنْ كَا َدَفَعَيْهُا وَمَا رُبِّكَ بِغُلًّا مِرْتِلْعَبِيْتِ و مد مقدة تيري بيني جل في تيك كام كيا توايف يع كيا اورس في بُزِنْی کی تو خور اس کے آگے آگے گئ اور الیا نہیں ہے کہ تمارا یرور دگار اپنے بندوں کے لیے تعلم کرنے وال ہو۔ محد فرمایا فائٹ منز عن عن العبيان و لعني المدلة جهان سے بے نماز ہے ، كيا انسانوں كے اعمال جهانوں سے باہر ہیں ؛ اس طرح فرمایا کھا کہ کشیک و غسینھ مَ الْمُسْبِثُ اللهِ أَن اللهِ مِن إللهِ في مِن اللهِ ولي سع جبي كيد الله نے کماٹی کی موگی ، ہو کیجہ اس نے بنانا ہے وہ بھی اس کی کماٹی سے اور حس کے لیے اُ ت ہو ب دہ مہونا سے وہ تھی اس کی کمائی ہے ۔ پیرجی حقیقت کا اظہار اس مشہور حدیث قدمی میں ہے اس برنجی ذرا عور کرال۔

المعنفرت سمى الله عليه وسم فرمات مي كه الله العالى في فرميد.

دُ عبادِى كُوْرَتُ وَكُوْلُو وَرَجِرِنَهُ وَ السكم وَجِنَّكُو كُوْلُ فَيَ الله وَرَبُو وَرَبُو وَرَبُو وَالله وَالله وَجَنِّكُو كُوْلُو فَيَ الله وَلَمُ وَرَبُولُو وَ السكم وَجِنَّكُو كُوْلُو وَحِرَكُو وَ وَحِرَكُو وَ الله وَلَا يَا عَبُادِي كُوْلُ وَ وَحِرَكُو وَ وَحِرَكُو وَ السكم وَ وَحِرَكُو وَ السكم وَ وَحِرَكُو وَحِرَكُو وَ السكم وَ وَحِرَكُو وَ وَحِرَكُو وَ وَحِرَكُو وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَ الله وَ الله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَلِنْ وَالله وَله وَالله وَلّا لله وَلّا لله وَلَا للله وَلّا لله وَلَا للله وَلّا لله وَلَا

عِنْدِى - إِلَّا كُنُهُ يَنْفَعُنُ الْهَجِيْطُ إِذَا وَخَلَ الْبَعْرَ- يَا عِبُادِى إِنَّهَا هِنَ أَوْ لُكُوْ الْجَعِيْهَا لَكُوْ تُنَكِّدُ أُوْفِيكُ لُولِكُ وَلَيْكَ وَكَانَ وَجَدَ خَيْرً الْمَيْتُحِدُ اللّهُ وَمَنْ وَعَدَ غَيْرَ وَلِكَ فَلَا يُلُولُمُ الْإِلْفَسْمَةُ "رسوان الِي )

اے میرے بندد ! اگر تم یں سے سب انسان جو پیے گذر می بن اور وہ مب ہو لعد کو بیدا ہوں گے اور تمام انس اور تمام جن س شخف کے طرح نیک ہو جاتے ہوتم ہل سب سے زیرد تنی ہے تو یاد رکھو اس سے میری خلاوندی ہیں کید بھی امل فرنہ ہوتا ۔ ے ميرے بندو ، اگر وہ سب جو بھے گذر چکے بن اور وہ سب جو ابدا کو پیدا ہوں گے اور نمام انس ادر نمام جن اس شخس کی طرح بد کا رموعیانے جوتم میں سب سے زیادہ بدکار ہے تو اس سے میری فداوندی میں کچد می نفضان نه بوتا - اے سرے بندو اگر وہ سب جو سے گذر یکے ہیں اور وہ سب جو ابد کو پیدا ہوئے ایک مقام پرجی ہو کر مجھ سے سوال کرتے اربی برایک انسان کو س کی سنر انگی مراد دنیا تو میری رحمت و بخشش کے خز نول میں اس سے زادہ کی مذہبی ق جتنی کی اُو نی کے ناکے جننا یانی کل جانے سے سمندر میں ہوسکتی ہے ۔ اے میرے بندور یاد رکھو یہ تہارے اعمال ی بل جنیں میں نہارے بیے انصباط اور گرانی میں رکھتا ہوں اور نیے ان می کے تل مج بنیر کسی کمی بیٹی کے تمہیں وائیں دے دیتا ہوں بیں ہو کوئی مریس سے اچھائی پائے چاہئے کہ وہ اللہ کی حمد و ثنا کرے اور میں کو بُرا ٹی بیش آئے تو بیا ہیٹے کہ نور آپنے و بود کے سواکس کو ملامت رن کرے ؟

کیا ان واضع عمر بیت کے بعد اعمال کی اصل غرش وغامیت کے متعنق کوئی اہمام باتی رہ جاتہ ہے ؟ تمام اعمال کا مقصد نود ونسان کی اپنی ہی ترتی کا حصول ہے شیلاً روزوں کے متعلق تق نعالی و آن پاک میں فربہ شد لعنگ شفون که روزوں کی اصل غرفس بہ ہے کہ اتم ان کے ذرید تقوی حاصل کرو۔ قرب نی کے متعلق ارشاد مِعِ مَنْ يُمَال بِدَا لَكَ دُهِ وَلا وِما وَهَا وَمَان يَمَالُهُ النَّقوى مِنْكُدُّ الْمِيْ مَمارى قربانی کا گوشت اور نون مق تعالے کو نہیں پینینا مکرتها القولی مینیما ہے۔ پھر قرآن پاک میں ہار ہار "ما ہے کہ اِنْتُوا ملہ یعنی اللہ کا تقولی اختیار کرو اور تقولی کا مقصد نود حق تعالے کی ذات ہے اور تقولے ا فتیار کرنے والوں کومتنی که گیا ہے اور ان کی یوں تعزیف کا کئی ہے۔ رُ، عَلَمُوْ اَنْ الله مَعَ المُنْفِينَ مَا مَا لَهُ إِلَى إِل الرَّفْقُولِ كَاللهُ وَقَالِم . إِنْ مَنْهُ مَنْ الْمُشْفِينُ ورَاء من يَعْنُ الْمُمتقول من مجت ركفن سع -وُاللَّهُ وَإِنَّ الْمُنْقِينَ وَرَات م الدَّمْنَقِيل كا وورت ت وَالْمُ قَبِيُّ لِللَّهُ تُلِقِينًا وَاوَال ١٧٩) ويجا الجام منقيول كابي وقام

کوئی اس پاک سے جو دل نگاوے کرے پاک آپ کو نب اُس کو باوے

قرب یائے گاہ

دنیا کی بھی ہی رہت ہے اچھوں کو اچھوں سے بی تعلق ہواہے اور بُروں کو بُروں سے "کند ہم چنس باہم جنس پرداز مشور مقولہ ہے ، حتی تعالیٰ ہونکہ صد سے زیادہ پاک ہے اس لیے اس سے تعلق کی یہ لازی شرط ہے کہ اُس سے تعلق چا ہے والد خود کو بیاک بنا ہے۔ اچھے اعمال اور تغویٰ لینی بُرا ٹی سے پر مبز ہی وہ ذراید

ہے بس سے انسان اس کی عالی بارگاہ تک رسائی طاصل کر سک ہے - کیا پر تصوّر کیا جا مکنا ہے کہ ایک انسان جو غلاظت میں ات بت ہو اور جس کے قربب آتے ہی بداؤ سے ناک میں وم آئے ایک ہوشاہ کے دربار میں رسائی ماس کے اس کے وب میں بیتھ سکے ، ایک بادشاد تو الگ رہا ایک عام انسان تھی اسے عفوت کے پیٹے کو اپنے قرب نہیں آنے دے گا اور جب بیمکن نہیں آؤ یہ بات سمجھنا کہ شکل سے کہ اعمال سنتہ بینی ایسے اعمال جوحت تعاط کو ناپند میں انسان کو اس کے فزب اور اس کے دیدارے محروم کرتے ہی اور ای وجہ سے ان سے روکائی ہے۔ الفرض حق تعافے كا فرب اور اس كا دمدار عورى زار كى كا اص مقصد ہے "ما سم اس کے حن وجمال سے فیضیاب مول الکی حدث اور افسوس کا مقام ہے کر حق تعالے کی مجت کا تو انکار کیا جاتا ہے بیکن اعمال ہو محض اس کے قرب کا وسید ہیں اُن کو بی سب کھیم سمجها جأيا ہے ادر اتنی معمول بات بھی منکر ن محبت حق کو سمجھ نیس آتی کرجی سے بمار اور انس مذہبو اس کے قرب کی محلا کون وہوش كوشق كرمكتا ہے۔

اصل الندس كاوث ب

معلوم ایوں دیتا ہے کہ جن اوگوں پر کزمیا کی محبّت نمالب ہے اور جی کے نزدیک اصل نئے دنیا کی عکومت اور ملطنت ہے انہوں ۔ نی اسلام کی غرض و نویت حکومت اور سلطنت کا تبار می سمجد لبا ہے اور جونکه اسلام کی مقرر کرده عبادات انسان پی آغم و نسبه جمنت د جفاکشی بعنی وہ سب نوبیاں جو دنیوی ترقی کے لیے عذوری ہیں. یدا کرتی بی - اس سے ایسے وگوں نے اسری عبادات کی زین ا بنی نوبیوں کا حصول اور اس کے نتیجہ میں دنیوی اقتدار اور حکورت كا حاصل مونا مى قرار دے ليا ہے . ليكن ايس كرتے بوغوه ب بھول گئے ہیں کہ یہ خو میاں تو ونیا کی میت سی تو موں نے بغیراسد می رباضات کے اپنے اندر بیدا کیں اور عظم انشان سلطنتیں ولم ی بان - بھلا برطانہ سے بڑی دنیا بین کس کی ملفت ہوئی کجس پر کھی سورج ہی غروب نہیں مون تف سے بطانہ نے کون سی ریا ضات ک تنیں کہ ان کو یہ اجر مل بیتو کہ اسلام کی بعثت کے بعد مسلم ہی کو خدائی وعدوں اور مرد کے ماتحت نہ کہ ان کے کئی زور بازو کے سبب وسلع فتوحات حاصل مبوز نغيي اجيسے كر قرآن محمد من من كي سات و ود بن بکر سر میں آئے والے لوگوں کی کا ہی ان فتونات سے خیرہ بوکران میں ی کم سو کر رہ گئیں اور جن لوگوں کو رفزوات دی گئی تغیب ان کے دوں کی حالت تک مزینج سکیں نیکن جولوگ روح اسلام سے واقف میں وہ نوب جانتے ہیں کہ رموں پاک م نے اپنے ماننے والول کے ولول میں عثق کا جھنڈرائس مفنولی سے گاڑ رکھا تھا اور حفنور پر ایمان لانے والوں کی ولی حالت کیا اور کسی تھی چ

جومسان تقا الله كاشياني تف

اور ایسے کیوں نہ بہتر، جبکہ ساتی کوٹر کے ان کو مے حق کا حب م ببالب بل کرعشق حق بیں ہی مت رہنے کا ببق بڑھا یا تھا ۔ اسی کے سداعشق کا دم بھرد تم

ای کی طلب یں مرو گر مرو تم

رب نے رجم کیا ہے اور اس درجم کا مورو بانے کے ; ك س نے انہیں بدا کیا ہے ۔ ہوتک بق تعالے کی صفت جمت اس کی سب وگرصفات کی طرح سے حدو سے انتیا ہے ، اس لیے اس نے ہم نماک کے بھول کو بنا کر اپنی ذات کو بھارا نسب العین اور منتما کھرا وا آاک اس کے، کرم میں کسی کی کا سوال باتی نہ رسے اگر وہ اپنی زات کے سوا صب کچھ ہو زمن واسان کے اندر موجود ہے ہم کو نخش دنیا آلو کیے بھی اس کی بخشین کے متعلق کہا جا سکتا تھا کہ اس سے مع دونجشش الجبی مکن تفنی تعین اس کی اپنی ذات بیکن بہب اس نے اپنی ذات کو ہمارا نصب العین مفہرا کراپنے حسن و جمال سے برہ ور مون جارے لیے مکن با دیا تو کھا اس سے زیادہ اور کیا بخشش ممکن برسکتی تنی کی سی کسی کی کاموال باتی رمتری اس درحه ترتی خاک کو دی وه بوش م برگرشون بنی اس شوق كاخود منفور فطر مسبحان الله إسبون الله یہ کس قدر نادانی ہے کہ ذیبا کی عارضی اور فانی الشبياء مثلاً اولاد ، دولت ، حكومت ، جا ه وشم ، علم و مبز دغيره كے یعے تو سم اینے دل میں بے بناہ مجت رکھیں ، لیکن ذات سی کی مجتت سے ہمارا سینہ خالی ہو؛ کیا یہ بات حد در حو تعجب انگیز نمیں کیم تن سے کے قرب کی راہوں د توظاہری ام بہت دیں پراس کی اپنی مبت کے مشکر ہوں ۔ کیا اس فعورت میں جاری نمازی محف جنبی اعضا ، جارے روزے ہے مقصد فائے اور ہمارا جج بلا وجہ سفر کی صحوبت کے سوا اور کچے تھر ہیں گے ؟ ہمارے رمول پاکٹا بین نماز کو اپنی آنکھوں کی ٹھنڈک فرار دینے ہیں فربایا فیڈ کی عفور ہی مقسہ آب اس حدمیث ہرعور کریں ، کیا محف جمانی قبام و تعود اور رکوئ و سجود تکھوں کی ٹھنڈک بین سکتے ہیں ؟ ہم گرز نہیں ۔ موز وگداز سے نمی نماز تو محف ایک چیتی ہے ، کیونکہ عبادت کا حقیق جو ہم عشق ہے ، جس عبادت میں عشق ہے ، جس عبادت میں عشق کی حرکت ہے ۔ جس عبادت میں عشق کی حرکت ہے ۔

شوق تیرا اگریز مو میری نماز کا ۱۵م میرانیام مجی حجاب میرا سجود بھی حجاب

اور بحیی بن معًاذ کا یہ تول کس قدر درست ہے کہ میرے نزدیکہ ایک رائی کے برابر محبّت ستر برس کی اس عبادت سے بہترہے ہو بغیر محبت کے مہوہ

بین حق یک نالد ازروئے نیاز بر زعربے نیاز اندر نماز بین اللہ تعالی کے حفور عاجزانہ گرید وزاری اس زندگ سے بہترہے جو بغیر عاجزی کے نماز میں گذاری جائے۔

۱۲۹۷ سیرت نبوی کی کوئی کتاب بھی اُٹھا ٹیمے اور حضور کی عبادات اور عشق الهنی کا جو نقشہ نظر ''ما ہے اس پر غور کیجیے ۔

کیا حدیث شریف میں یہ نہیں آتا کہ آنخفرت صلی اللہ علیہ و آلہ وسم جب نماز بھر طنع تو بعض اوقات شدّت گریہ کے سبب حضور افرائ کے سینہ مبارک سے اس طرت کی آواز کھن جیسے کہ مبنڈیا۔آگ پر اُبل رمی مہو ہ

کیا آب جی مکرین مجتب اللی کوا سرار ہے کہ اس کا کوئی دجود نبیں اور سے مراو صوف اطاعت ہے جھیقت میں توصفور کی ساری زندگی بی عثیق اللی کی آیک نصویر بھی ، بعثت سے قبل غار حرامی جاکر اپنے بید اکرنے والے کی عبادت کیا بغیر کسی جذب عثی کے تھی اور اس بید اکرنے والے کی عبادت کیا بغیر کسی جذب عثی کے تھی اور اس وقت تک حفور پر کوئی تربیت بھی نہ اگری تھی کہ کہا جا سکے کہ اس کی مقرر کردہ عبادات بجائے نے کے لیے حضور ایسا کرتے تھے اور کیا کفار حضور کی عثیق اللی کی نفید کہ کے لیے حضور ایسا کرتے تھے اور کیا کفار حضور کی عثیق اللی کی کیفیت دیکھ کریے نہ کتے تھے کہ محمد اپنے کہ ایس موالی ہے۔

از نرابِ شونی جاناں بیخو دے در مرش برفاک بنهادہ سرے

یعنی آب الله تفاع کے عشق کی شراب سے مست تھے اور اس کی بعن میں مربعود رہتے تھے۔

اسلام دین نظرت ہے اور ہمارے رسول یاک گاکھ فی رسول اللہام حسنة كم معابق مرحبت سے انسانوں كے ليے كامل مورد تھے۔ حتی تعالے سے بندے کے نطری تعلق اور مجت کے معالمہیں بھی حفور کا کال نمونہ ہونا ضروری نفا ، اس لیے جیسے حفور کے دوسرے سب بوم انتائی بلندی و بہنے ہوئے تھے مفتور کا اپنے پدا کرنے والے سے عشق کھی نقطۂ عووج پر نف ، بلکہ حضور کی ساری زند گی اس کی کفیہ کفی۔ حق نمانے کی مجت کا انکار کرنے والوں کی طرف سے یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اس کی طرف توجہ اور میلان انسان کی فائی قوتوں کو کرور کرا ہے ، لیکن ایسا ہی اعتراض مرب کے مفاطبین مرب بر مجی كرتے ميں اور كيتے ميں كه ندمب لوكوں كو ايك طرح كى انيون كھلاكر سُلا دیتا ہے ۔ لیکن حقیقت یہ ہے کرنہ تو حق تعالے کا سیا عشق انسان كونكما اوركابل با كر فحرول اور خالقامون مين بنيانا بع اورنه بی سی فرمب لوگول کو افیول کھلا کر سلانا ہے ہمارے رسول پاک کی حبات طیته میں ان دونوں اعر اضات کا واضع اور روش جواب موجود ہے - اگر دنیا ہیں کسی انسان نے اپنے بیدا کرنے والے سے حد درج كاعشق كيا ہے تو وہ محيء بي كا اپنے رب سے عشن نھا بيكن كميا آپ کی زند گی عمل پہیم اور جهد مسلسل کی ایک الیی مثال نہیں کر جب ك نظير تاريخ عالم بيش كرف سے يكسر فاصر م اور عير تو ذمب آپ في دنیا کو دیا کیا اس فے مُردہ لوگوں کو زندہ نے کردیا ؟

بيم انسان كويه مجى توسوينا جائية كه ودكس قدركمز وراوز، توال مي كسي كو علمنس كركل جو دن ير عف والاسے ود كيا موكا اوركيا . شاكا عاقتور ے حافقر انسان باوجود این دوات اور صفح کے حقیقت میں حدورجہ کمزور اور بھے بس ہے ، ہر انسان احتیاج کا پیکر اور صاحتوں کا ایک بانده ب یا قرآن کی اصفاح میں نفر سے جید اس آیت میں وْكُرْ بِهِ الْمُنْ لَفُكُمْ وَاللَّهُ وَلا أَنْ اللَّهِ اللَّهِ السَّانِ لِمَا وَرَبِهِ لَمُ وَرِو ناتون ہے اوراس کی اس حالت کو دیکھ کرکسی نے کرنے :۔ عالم مهمه درد است و دوا مینواید - ازخوان کرم برگ و نوا مینواید کس بے حاجت نمی تواند دبیر ن 💎 دروسش غذ شاہ بشتما می خواہد یعنی عام سب درد سے اور دوا جا بتا ہے اور الله اتعالے کے نون رم سے سب عندوری ساز و سامان بیا بتا ہے کوئی شخص مجی نمیں جو نف ور تمند نه بهو. دروایش کو کھانے اور بادشاہ کو کھوک کی ضورت ہے۔ اب ابک عرف توم بی استا سے زیادہ کہ وری اور ہے نسی ہے اور دوكسري طرف ب انتها قدرتون اور حاقتون وارمه ان فديق ہے، بین سم اس سے محبت اور تعلق کا انکار کرتے ہیں۔ اسس سے بڑھ کر کھیں ہماری اور کیا بدنتمتی ہوسکتی ہے کہ س فزانے رنت ماراتعت فلرح وزبن کاباعث بن مكت بع مم من سعجت كے

رے سے قائل ہی نہیں اور آنا بھی نہیں موچھے کہ اس ذات سے مجت تو سارسر مجاری اپنی ہی فلاح کی ضامن ہے کیونکہ اس کا دامن تھام کراس کی پناہ میں آنے سے بڑھ کر ہجاری اور کیا ہو شیاری ہوسکتی ہے ۔ پناہ روئے تو مُجتن نہ طورِ متانیت کہ آمدن ہر بیناہت کمال ہشیار نیبت

یعنی تیری پناه کو ڈھونڈنا دیوانوں کا طریقہ نہیں بلکہ تیری پناه میں آنا ہی کال درج کی عقلمندی ہے۔

الغرض جماری بے بسی اور ناتوانی بکار بیار کرایک طاقتور نیاه کی طلب گارے اور بر ہماری عدسے زیادہ خوش قستی ہے کہ حق تعالیٰ کی ذات پاک میں وہ بناہ سم کومیسرے اور مطرناہ مبی ایسی کہ اگر ہم چل کر اس کی طرف جائیں تو دہ دوڑ کرمیں اپنی آ فوٹن میں اے اور مزصرت یہ بلک اپنے جوار رحت میں آنے کے لیے ہمیں خود ہی زورے تَعْيَن فرائ جي كُ قرآن ياك بن اس كاارشاد، فَفِرُوا إِن الله (الذبيات) اسى طرح آيا ب وَسَارِعُواالى مُغْفِرة مِن وَتَبَكِيدُ اوزهام ب ك بجر اور تذفل کے سواحق تعالی کی بارگاہ میں کسی شے کی کمی نہیں ، اس مید اگر سم محبت مجرے ول سے اپنی عاجزی اور فاکساری کا مقیر تحف ہے کر اس کی عالی بارگاہ میں جائیں گے تو یہ قال قول ہو گا اور 一、ととうととうとりとりと زمیں کی طرح جس فے عاجزی دفاکساری کی خدا کی دھتوں فے اس کوڈھانیا آساں موکر

اور جاری عاجزی اور خاکساری کے ساتھ اگر ہماری گریے و زاری بھی شامل ہو جائے تو رحمتِ خدا وندی کو اس سے بڑھ کر جذب کرنے والی دنیا میں اور کوئی شے نہیں :-

> اے خنگ چھیکہ او گرمان اُو دے ہمانوں دِل کہ اُو بریان اُو ہر کھا آپ رواں سنرہ اور ہر کھا اشک رواں رحمت بود ہاش چوں دولابِ نالاں چٹم تر باز صحی جانت برردیز ضرب

یعی دہ آنکھ کھنڈی رہے ہو اس مجوب حقیق کے لیے ردتی ہے اور وہ دل مبارک ہے جو اس کی سوزش عثق سے بریاں ہے ۔ قاعدہ یہ ہے کہ جہاں آب روال ہو دہاں سبزہ اگ پڑتا ہے۔ اس طرح جہاں آنسو بہتے ہوں وہاں اللہ کی رحمت کا باغ الملائے مگنا ہے۔ تم رہٹ کی طرح نالاں اور شیم تر ہو جاڈ تاکہ تمارے صحن جان میں سبزہ پیدا ہو جائے۔

